

అ గ ప్త

16-31 కార్తవ్యమాట

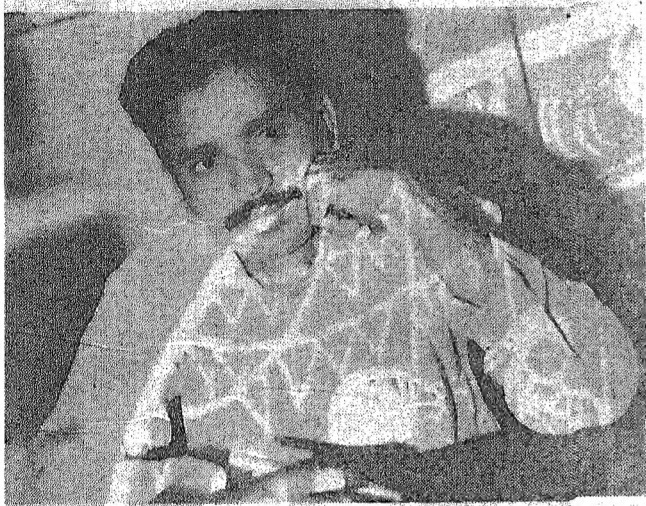
పేరి 35 ఫైసలు



దేవేంద్ర మర్డేశ్వర్: వెలుపు (అఖిలభారత సంగీత కార్యక్రమము)
(ఆగస్టు 25)



రంగస్థల సటుడు ఎ. శివరామరెడ్డిగారితో పరిచయము
(ఇటీవల విజయవాడ కేంద్రమునుండి ప్రసారితము)



పురాణపండ్ల రంగనాథ్: రచన, ప్రతిభ్యని (నాటిక)
(ఇటీవల విజయవాడనుండి ప్రసారితము)



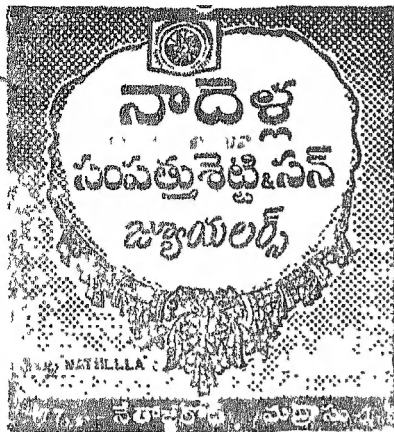
ఇటీవల మద్రాస్ కేంద్రమునుండి ప్రసారమైన “Calling the Youth”
కార్యక్రమంలో యువజనుల ప్రశ్నలకు సమాధానాలిస్తున్న తమిళనాడు
గవర్నమెంటు సెక్రటరీ బి. కె. టిజా.



‘లవంగ’ సంస్కృత నాటకంలో పాల్గొను కళాకారులు
(విజయవాడ, ఆగస్టు 30)



జి. శరేమణి “గృహణి-పారిశుధ్యం” పై ప్రసంగం
(ఇటీవల విజయవాడనుండి ప్రసారితము)



ALL INDIA RADIO

FOR PAPER - LINOLEUM - PAINTS

R. M. TRIVEDI & SONS.

3364, Rasthrapathi Road, Secunderabad-3.

Phone: 72799, 74497

Specialists in:

PAINTING BUILDINGS

YOUR ENQUIRIES SOLICITED

సంపుటము XXV

వార్షిక 7-8-1973

సంచిక 6

భార్యను లొంగదీసిన భర్త (నాటిక)

నందూరి విఠల్

అంజనేయులు: భర్త, భార్యను లొంగదీసిన భర్తలు నవలలోనూ,

నాటికలోనూ విస్తృతంగా ఉపయోగించబడిన ప్రపంచంలో

లేని ఉదాహరణగా నా మాట సమ్మతం

భార్యను ఇంక నేను సహించవలసిందే అంజనేయులూ,

అంజ: పీకలను పోలిన కొమ్ములు తిరిగిన బ్రహ్మాండ నాయకులు సహస్రములు భార్యలు. మహానుభావుడే చెప్పాడు: ఎంత దొరలైనా రాజుల దాసులే అవుతారు

భార్య: నేను అందరిలాంటివాణ్ణి కాదు అంజనేయులూ,

అంజ: అలా అనుకునే మనిషెవరో చెప్పవోయ్,

భార్య: ఉత్తినే అనుకోవడం వాడు. విశ్వయందుకున్నాను అంజనేయులూ ఐ డిఫైండెడ్.

అంజ: ఏమని?

భార్య: దానికి వివాహం లిక్కేసుకున్నా. ఆ ఎవరికీ ఇంకెవరికిస్తా. మా ఆవిడకి.

అంజ: ఏమిటి? వివాహంలే!

భార్య: అహ! వివాహంలే ఇస్తాను. యిచ్చి తిరుకాను

అంజ: [అగ] కాదుమా. ఏదీ నీ నాడే చూడవీ.

భార్య: ఎందుకు?

అంజ: యివెన్నేళ్ళు?

భార్య: ఎందుకంటున్నా.

అంజ: ఇది చెప్పు పోనీ. 12, 18 లు ఎంత?

భార్య: ఏమిటి ప్రశ్నలు-అర్థం లేకుండా.

అంజ: చెప్పు రాయుడూ, కంగారు పడకు. మువ్వ ఇంత అర్థమైతే, వణుకుతూ రావడం చూసి అప్పుడే అనుకున్నా.

భార్య: ఏమిటి అనుకుంటా? [పొరపాటున] లద్దా అంటే నాకు దోకు.

అంజ: వందహంలా - మతిపోయింది రాయుడూ, పీక మతిపోయి [కంగారుగా] ఇడుగో ఏమేవ్ అలివేలు మంగళాయాదూ, ఓ బకిలెడు వన్నెళ్ళు లే.

భార్య: [నీరియస్గా] ఇడుగో అంజనేయులూ చెప్పన్నా మతిపోయింది నాకు గాదు-పీక, పైలు తేకపోయినా బుర్రున్న పీడలు-పీడలు రింటి నైరుతువని-చిన్ననాటి స్నేహితుడివని ఏగ్గు విడిచి-నా బాధ చెప్పుకుంటుంటే నవ్వువేసుకోయ్. ఈ వివాహం కేసు నాకు ఇప్పుడికి చేయక్కర్లే-ఫీజిచ్చుకుంటా.

అరునాయి 41-వ పేజీలో



వినోదానికి, వికాసానికి—ఉణుసుపోకకూ, ఉల్లాసానికి

ఎమెస్కో పాకెట్ పుస్తకాలు

సరిక్రొత్త విభవదలు



శ్రీమతి ద్వీవేదుల విశాలాక్షిగారి కథలు....

EPB 216 భావ బంధం - పన్నెండు కథానికలు

శ్రీ 'మంజుశ్రీ' రాసిన సరిక్రొత్త వైకలాక్షికత్ నవల

EPB 217 దూరతిరాణం

శ్రీమతి ఇల్లిందల సరస్వతీదేవిగారి వివాహ నవల

EPB 218 జీవిత వలయాలు

వీటిలో ఏదైనా విడివ్రతి వెల రూ. 2-50

ప్రచురణ: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ బుక్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ - రాష్ట్రపతి రోడ్డు, సికిందరాబాదు

విశాఖపట్నం కేంద్రం కార్యక్రమాలు

ఉ॥ 6-00 నుండి 9-01 వరకు, ముఖ 11 15 నుండి 2 30 వరకు
(322.6 M 930) kHz పై విజయవాడ కార్యక్రమాలు విస్తరించబడ్డాయి.
సా॥ 5-30 నుండి సా॥ 10-30 వరకు హైదరాబాద్-ఎ
కార్యక్రమాలు విస్తరించబడ్డాయి.

- 17 - 8 - 73 సా॥ 8-15 For the Universities
The contours of Visakha
Talk on the Geographical
significance of Visakhapatnam
by Dr V R. R. M. Babu
- 19 8-73 సా॥ 8-15 ప్రస్తుత ప్రపంచం ప్రపంచం
డా॥ ఎ. లక్ష్మీనారాయణం
- 20 - 8 - 73 సా॥ 8-00 Yuvavani
Variety Programme
by the cultural Association of
Engineering College,
Andhra University
- „ „ 8-30 తెలుగు భాష
- 21 8-73 సా॥ 9-15 My Pastime: Social Service
Talk by
Nirmal Verma
- 22 8-73 సా॥ 8-00 మధురమునకు కథ రచన
జనాభాను సంస్కరించే ప్రయత్నం కార్యక్రమం
సంస్కరణ: కె. రామకృష్ణ
- 24 - 8-73 సా॥ 8-15 రేడియో కళాశాల
ప్రాచీన సాహిత్యం పుస్తకాలం ప్రసంగం
ఎమ్. డి. పి. కొండలరావు
- 26-8-73 సా॥ 8-45 దుర్భిక్ష నివారణ మనెకీల తరహా ప్రసంగం
భాస్కరాచారి
- 28-8-73 సా॥ 9-15 Humour in profession: Salesman
Talk by
E. B. Samuel
- 29-8-73 సా॥ 9-30 సలహాదాత హాసిత
డా॥ ఎ. లక్ష్మీనారాయణం
- 30-8-73 సా॥ 8-15 అనలు జరిగిందేమిటి? నాటిక
రచన: ఎన్. ఎస్. శ్యామసుందర్
- 31-8-73 సా॥ 8-15 For the Universities:
Home Science - An Enigma?
Talk by
Sister Fernand Marie

వివిధ కేంద్రాల మాట్లాడ వివరాలు

హైదరాబాద్-ఎ

405.4 MHz (740 kHz)
89.42 MHz (3355 kHz)
ఉ॥ 6-00 నుండి 7-45 వరకు
62.50 MHz (4800 kHz)
మార్చి 3-వ తేదీ వరకు
49.02 M (6120 kHz)
మార్చి 4-వ తేదీ నుండి
ఉ॥ 8-00 నుండి 9-30 వరకు
42.02 MHz (7140 kHz)
ఉ॥ 9-45 నుండి సా॥ 5-15 వరకు
62.50 MHz (4800 kHz)
సా॥ 5-30 నుండి సా॥ 10-30 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 MHz (930 kHz)
సా॥ 5-30 నుండి సా॥ 10-30 వరకు
కడప
333.3 MHz (900 kHz)
సా॥ 5-30 నుండి సా॥ 10-30 వరకు

హైదరాబాద్-బి

217.4 MHz (1380 kHz)

హైదరాబాద్-సి

245.9 MHz (1220 kHz)

వివిధభాషల (తెల)

[వివరాలు 7-వ పేజీలో]

విజయవాడ

357.1 MHz (840 kHz)

విశాఖపట్నం

322.6 MHz (930 kHz)

ఉ॥ 6-00 నుండి 9-00 వరకు
ముఖ 11-45 నుండి 2-30 వరకు

విజయవాడ-బి

200 MHz (1500 kHz)

వివిధభాషల (తెల)

[వివరాలు 7-వ పేజీలో]

మద్రాస్-ఎ

416.7 MHz (720 kHz)
60.98 MHz (4920 kHz)
సా॥ 6-30 నుండి 11-04 వరకు
49.30 MHz (6085 kHz)
ఉ॥ 8-20 నుండి 9-30 వరకు
41.90 MHz (7160 kHz)
ముఖ 11-30/12-00 నుండి
3-30/4-00 వరకు

శనివారం

ముఖ 11-30 నుండి 4-00 వరకు
సా॥ 4-04 నుండి 5-02 వరకు

ఆదివారం

ఉ॥ 9-45 నుండి 4-00 వరకు
సా॥ 4-04 నుండి 4-30 వరకు
60.98 MHz (4920 kHz)
సా॥ 6-00 నుండి 11-04 వరకు

మద్రాస్-బి

211.3 MHz (1420 kHz)
60.98 MHz (4920 kHz)
ఉ॥ 7-25 నుండి 7-45 వరకు
(శని, ఆదివారాలలో తప్ప)
మిశ్రం రోజులు
41.90 MHz (7160 kHz)
సా॥ 4-13 నుండి 5-15 వరకు
సా॥ 5-30 నుండి 6-30 వరకు
49.30 MHz (6085 kHz)
ఉ॥ 8-00 నుండి 9-20 వరకు

బెంగళూర్

491.0 MHz (610 kHz)

కోల్కత్తా

375 MHz (800 kHz)

ఆకాశవాణి సాంధ్యేరి కేంద్రం

ఆకాశవాణి సాంధ్యేరి కార్యక్రమాలను ప్రసంగిస్తుంది

ఉ॥ 6-30 నుండి 8-30 వరకు

ఆదివారం మాత్రం

ఉ॥ 6-30 నుండి 8-30 వరకు

ముఖ 1-00 నుండి 8-00 వరకు

సా॥ 6-30 నుండి సా॥ 10-30 వరకు

శనివారం మాత్రం

సా॥ 6-30 నుండి సా॥ 11-04 వరకు

400 MHz (750 kHz) పై విస్తరించబడింది



విద్యార్థుల భవిష్యత్ నిర్ణయించే బాధ్యత ఎవరిది?

నేలా రామకృష్ణ

[మద్రాసు కేంద్రం - ఆటవిడుపు - పిల్లల కార్యక్రమంలో, పిల్లలలో రచనాశక్తిని పెంపొందించేందుకుగాను - వారి రచనలతో కూడిన ఒక ప్రత్యేక కార్యక్రమం ప్రసారానికి ఏర్పాటువుతూ వుంటుంది.

ఈ వ్యాసం ఇటీవల సంచికా కార్యక్రమంలో ప్రసారమైనది.]

పున్నమినాటి చంద్రునికి పాడ్యమినాటి చంద్రునికి ఎంత వ్యత్యాసముందో అంత వ్యత్యాసమే హైస్కూలు నుండి కాలేజీలో చేరబోయే విద్యార్థిలోను కనబడుతుంది. పాడ్యమినాటి నుండి చంద్రుడే ఏదంగా దినదినాభి వృద్ధిచెంది పున్నమినాటికి ఎలా నిండుదనాన్ని పొందుకుంటాడో, విద్యార్థి కూడా ఎలిమెంటరీ స్కూలు నుండి హైస్కూల్ వరకు పూర్తయ్యేవరకు ఒక నిండు దనాన్ని పొందుకుంటాడు, కానీ చంద్రుడికి - విద్యార్థికి ఒక్కటే తేడా చంద్రుడు వెన్నెల వలన ప్రకాశిస్తే, విద్యార్థి విజ్ఞానం వలన ప్రకాశిస్తాడు.

అప్పుడే తనగురించి తనచుట్టూవున్న ప్రపంచం గురించి ఆ ప్రపంచంలోని ప్రజలను గురించి ఆలోచించటం ప్రారంభిస్తాడు ఆ వయసులో ఆతడు విద్యార్థి కాదు. సంఘాన్ని - సమాజాన్ని అర్థం చేసుకునే పౌరుడు కూడాను, తాను చేస్తున్న ప్రతీవనికి పూర్వాపరాలు ఆలోచించటం తన మనస్సుకు మంచి దని తోచిన దానిని అనుసరించటం చేస్తుంటాడు, అనుకరణతో ప్రారంభమైన జీవితాన్ని ఆలోచనలతో మరో కొత్తమలుపు పట్టిస్తాడు, మంచి, చెడుల మధ్య వ్యత్యాసాన్ని తెలుసుకోవటం, తనలోనే తాను విమర్శించుకోవటం, తను తాను ప్రశ్నించుకోవటం - ఆ ప్రశ్నకు తగిన ఇవాలు దొరికేవరకు సాధన చేయటానికి ప్రయత్నిస్తుంటాడు. తానంతవరకు ఎందుకు చదువుకున్నది, చదువుకున్నది వలన ప్రయోజనమేమిటో గ్రహిస్తాడు.

అలా నిండుతనాన్ని పొందుకున్న విద్యార్థి కేవలం ఒకరు చెప్పిన వాటిని అనుసరించాలని ఎన్నడు అనుకోడు ముందు వెనుకలు ఆలోచిస్తాడు - ఆచరిస్తాడు, తల్లి మాటపై ఒకకోర్పు

తండ్రిమాట కోసం ఒకకోర్పు - తీసుకోడానికి యిష్టపడడు, అతని అభిరుచి, తల్లి తల్లిదండ్రులు అతనికి నేర్ప - సావితంత్యాలను యివ్వాలి కాని తమ ఆశలకోసం వాళ్ళని బలవంతంగా మరో మార్గంలో నడిపించుకోవాలను కోవటం అనివేకమే అనిపిస్తుంది, వ్రాసిన ప్రశ్న పత్రాలను చూచి మార్కులు వేసే మాష్ట్రా ర కన్నా ప్రతి విద్యార్థికి తనలో ఎంత శక్తి వున్నది కచ్చితంగా తెలుస్తుంది. అందుకే తనభావి జీవితపు బాటను నిరాయంభు కోడానికి అనుకూలంగా అధికారాన్ని యివ్వాలి, బలవంతమీద యింట రెండుకోర్పు తీసుకున్నా విద్యార్థి ఆయా సబ్జెక్టులో శ్రద్ధ చూపించలేడు. ఏదో మొక్కుబడికి కాలేజీకి వెళుతూ - వస్తుంటాడే గాని పట్టుదల - దీక్ష అతనిలో ఏకోశానా ఉనిపించవు. విరుత్సాహం - సిరళం అతనిలో చోటు చేసుకుంటాయి, అప్పుడప్పుడే విచ్చుకుంటున్న వాళ్ళ లేత హృదయ కుసుమాలను పెద్దల తమంతతామే నలిపివేయ బూసకూడదు.

తల్లి తండ్రి ఏంచేసినా తమ బిడ్డల సుఖంకోసమే చేస్తారన్నది నిజమే కానీ తాము కోరుకున్న అనుభవం వాళ్ళలో కనిపించనప్పుడు తప్పక తామే మారాలి, వాళ్ళ కిష్టమైన కోర్పు లోనే చేర్చించి ప్రోత్సాహమిస్తే విద్యార్థి తప్పకుండా బౌద్ధి బోధాడు, ముఖ్యంగా 'చదువు'యందు మాత్రం తల్లిదండ్రులు యీ సత్యాన్ని గ్రహించాలి, "అడ్డాలనాడే బిడ్డలుకావి - గడ్డాలనాడు కూడా వాళ్ళ పసిపిల్లలులాగా తమ మాట వినాలని అనుకోవటం తెలివితక్కువతనమే అవుతుంది" వంటకు తగిన విరువును వేస్తేనేకదా వంటపండేది, వ్యాధికి తగిన మందు వాడితేనేకదా వ్యాధి నయమయ్యేది.



మరపురాని స్మృతులు :

తొలి ఉత్తరం [సెప్టెంబర్]

ఎన్. రంజాన్ డి

ముగ్ధ మనోహరంగా అరవిచ్చుకున్న గులాబీ వైపు చూస్తూవుంటే నా హృదయం భాష కందవి మధుర భావనలతో వూగిపోయింది.

నా చుట్టూగల పద్యని చెట్ల పూలతో తల లావుతూ వుంటే వాటి అగడాలకు విలాసంగా నవ్వుకున్నాను. పుష్పాలపై భ్రమరాలు వాలుతూ వింత వంగితిన్న ఆందిస్తున్నాయి. మనోజ్ఞంగా మంజుల గానం చేస్తున్న వాటి రోదనకు నా హృదయం ఏవేవో మధుర రోతాలకు పయనించింది.

రోకమంతా సాంద్యకాంతులు ఆక్రమించు కొని కొంగ్రొత్త దనాన్ని అందిస్తున్నాయి. దూరంగ అలయ లో జే గంటలు మధురంగా చెవులకు తాకుతున్నాయి. భక్తి పారవశ్యంతో రెండు క్షణాలు కనులు మూసికొని దైవానికి అంజలి ఘటించాను.

పిట్టల ఎరికిలా రావాలు నా చెవుల కింకా తాళతూనే ఉన్నాయి. ఇదివరలో విరాళగా తూన్యంగా కళావిహీనంగా కవిపించే ప్రకృతి యిప్పుడు సుందరంగా కవివిస్తూ నేత్ర వర్షం చేస్తుంది.

స్మృతిలోని ప్రతి వస్తువూ అందంగా ఆకర్షణీయంగా ఆహ్లాదకరంగా కన్పిస్తుంది. ప్రకృతిలో ఏవేవో కాంతులు గుండెల్లో వింత వింత కోరికలు కోరికల తాలూకు తీయ్యని అనుభూతులు. అనుభూతుల పరితంగా ఎద విండా నాట్యమాడుతున్న కన్నుని జ్ఞానకాణ.

అప్పుడే పెళ్ళయి నెల దాటిపోయింది. ఆనుకోవటంతోనే గుండెల్లో ఏదో గుఱుచు గుఱుగుట లాడింది. ఎద తీయ్యని జ్ఞానకాంతుల జ్వరరాను భూతులకు లొంగిపోయింది.

స్మృతుల పుటలను త్రిప్పుతూ మొదలు పెట్టాను. శైలూ!

నా పెళ్ళయి నెల దాటిపోయినా నీ వింకా నా దగ్గరకు న దుట న నెంత బాధపడుతున్నానో తెలుసా; ఓ రోజు కాలేజీలో ఎమస్సావో గుర్తుందా? “నయా! నీకు పెళ్ళికావటం తోనే నన్ను చాల తొందరగా మర్చిపోతావు” అన్నావు.

(తరువాయి 44వ పేజీలో)

ఈ మాసపు పాట :

“పూవు పూవు విరిసిననాడే”

రచన: వక్కలంక లక్ష్మీవతిరావు
సంగీతం: వై. సుబ్రహ్మణ్యం
పాా నవారు: ఎ. సునందాశాస్త్రి



పరవశ హృదయనె నేను గిటగట రోవలకు పెళ్ళి గిళం కల తీసుకున్నాను. నా లోని మధుర భావనలు వలపు తలపులు. పెళ్ళినాటి మరపురాని స్మృతుల నన్నింటిని మాలతా పేర్చి చిన్ననాటి నెవ్వలి కైంకు వ్రాయాలనిపించింది. ఉత్తరం మొదలుపెడుతూ వుంటే నీగుండొత్తులు ముండుతురాగా నన్నుగా నవ్వుకున్నాను

ఉత్తరం ఎలా మొదలు పెట్టి ఏ విధంగా ముగించాలో కొన్ని క్షణాలు ఆలోచించాను. ముసి మసి నవ్వులను మోములో ప్రతివలించ జేస్తూ హృదయ గ్రంధంలో నుండి తీయ్యని

పూవు పూవు విరిసిననాడే
ఒప్పుదానీ విరబూపేది
మనసూ మనసూ కలిపిననాడే
మానవలోకం మురిపేది.
పూవు పూవు నా ఒక్కొక్క వలపు
మనసు మనసు నా ఒక్కొక్క తలపు
తలపులు తలపులు తెరిచిననాడే
వలపులు తీగలు పొగేది.
ఇన్ని మనసులూ విరిసిననాడే
ఈ లోకానికి అందల చందం
ఇన్ని వలపులూ కురిసిననాడే
ఈ బ్రతుకుల కొనంద మకరందం.
అన్ని మనసులూ పూర్తి నెప్పుడు
జగమే బృందావనము గదా
సుమనోహనము జగతి విందగా
రుచియే దివియై పోవు గదా.

[అకాశవాణి విజయనాథ కేంద్రం]

ఈ సంచికలో :

ముఖచిత్రం: పెండ్లి వెదుకలు	
చిత్రకారుడు: ఎ. అంజనేయులు	
[అగస్టు 19, 26 తేదీలలో హైదరాబాద్ కేంద్రం నుండి రా. 9-30 లకు పెళ్ళిపాటలను వివరము.]	
భార్యను లొంగదీసిన భర్త	1
విద్యార్థుల భవిష్యత్ నిర్ణయించే బాధ్యత ఎవరిది?	3
తొలి ఉత్తరం	4
విధవభారతి	5
పాగర సంగీతము	22
సంగీత శిక్షణ	42

పట్టు చీరలకు చోటికెక్క

**P.B.
లక్ష్మణసా
ఓబ్రదర్**

(పనగల్పాల్, ఎదురు)
టి నగర్ మద్రాసు-17
ఫోన్ 443435-446545



చింతాద్రిపేట, మద్రాసు-2
ఫోన్: 20742.

వివిధభారతి

ఆగస్టు 16-వ తేదీ గురువారంనుండి

ఆగస్టు 31-వ తేదీ శుక్రవారంవరకు

I వ ప్రసారము సా. 7.00 నుండి 9.30 వరకు

II వ ప్రసారము సా. 10.15 నుండి 12.30 వరకు

III వ ప్రసారము సా. 2.00 నుండి 5.30 వరకు

IV వ ప్రసారము సా. 6.30 నుండి రా. 10.30 వరకు

వెండిల్లుకు, చుట్టూకాల్చుకు, తప్పి దిమ్మలైన
వట్టు, మరీ జుట్టా వస్త్రాలు నాణ్యమైనవి
నమ్మకమునకు, ప్రసిద్ధి చెందిన చోటు

**P.B.
లక్ష్మణసా
ఓబ్రదర్**

(పనగల్పాల్, ఎదురు)
టి నగర్ మద్రాసు-17
ఫోన్: 443435-446545



చింతాద్రిపేట, మద్రాసు-2
ఫోన్ 20742.

ప్రసారము I

సా. 7.00 నుండి 9.30 వరకు

49.71 టై (6035 టై)

సా. 7.00 నుండి 9.30 వరకు

41.32 టై (7260 టై)

3.55 సంవత్సరము, మంగళధ్వని

7.00 హిందీలో వార్తలు

7.02 మంగళహార (భక్తి సంగీతం)

7.20 ఉదయజాన్

(దేశభక్తి గేయాలు)

7.30 యుగళా

(కార్యక్రమ వివరణ)

7.35 సంగీత సరిత

(శాస్త్రీయ సంగీతం)

7.45 కతుతంగ (పల్లెటూరు)

8.00 భులే బిసె గీత

(పాతజ్ఞాపకాలు)

8.20 గంజన్

8.30 జలమతా

9.00 హిందీలో వార్తలు

9.02 మనోరంజన్

(శ్రీకృష్ణ పాటలు)

9.30 ప్రసార సమాచార

ప్రసారము II

సా. 10.15 నుండి 12.30 వరకు

31.55 టై (9510 టై)

10.15 శిశుజాని

10.25 శాసనసభ

11.00 హిందీలో వార్తలు

11.02 మనోరంజన్

(శ్రీకృష్ణ పాటలు)

11.45 సాజ్ టెర్ అవాజ్

(వాద్య, శాస్త్ర సంగీతం)

12.00 హిందీలో వార్తలు

12.02 జలమతా

12.30 ప్రసార సమాచార

(అది, మూర్తి పండుగ రోజుల)

10.15 అపూర్వ

10.45 లోకపంగ (జానపద గేయాలు)

11.00 హిందీలో వార్తలు

11.02 చిత్రధ్వని

12.00 హిందీలో వార్తలు

12.02 నయే ఫిల్మ్ నె

ప్రసారము III

సా. 2.00 నుండి సా. 3.45 వరకు

25.36 టై (11830 టై)

సా. 2.00 నుండి సా. 4.30 వరకు

30.77 టై (9750 టై)

సా. 4.00 నుండి 5.30 వరకు

35.27 టై (11870 టై)

2.00 తంగతరంగ

2.30 మనోరంజన్

3.00 హిందీలో వార్తలు

3.02 మంజుషా

(హిందీయ అలిక సంగీతం)

3.15 ప్రాదేశిక తోసంగీత

3.30 అనుతంజని (శాస్త్రీయ సంగీత)

3.45 అంజలి (కర్ణాటక భక్తి సంగీత)

4.00 హిందీలో వార్తలు

4.02 శిశుజాని

4.30 మధురగీతం

5.00 హిందీలో వార్తలు

5.02 మధురగీతం

5.30 ప్రసార సమాచార

(అదివారాల్లో)

2.00 మనోరంజన్

3.00 హిందీలో వార్తలు

3.02 ప్రత్యేక జయమా

3.45 అంజలి

4.00 శిశుజాని

4.30 మధుర గీతం

5.00 హిందీలో వార్తలు

5.02 మధుర గీతం

5.30 ప్రసార సమాచార

ప్రసారము IV

సా. 6.30 నుండి సా. 8.15 వరకు

31.55 టై (9575 టై)

సా. 6.30 నుండి 10.30/11.00

49.30 టై (6085 టై)

6.30 సంధ్యాగీత (భక్తి గేయాలు)

6.45 స్వరమధ (శాస్త్రీయ సంగీత)

7.00 హిందీలో వార్తలు

7.02 జలమతా

7.30 శాస్త్రీయ సంగీతం

7.45 తంగ-మజల్

8.00 హిందీలో వార్తలు

8.02 పుల్కాశి

8.10 జలమతా

8.15 వార్తావళి (అదివారాల్లో)

రాగ అనురాగ

(సాహిత్యరంగాల్లో)

మిలాన్ యామిన్

(మంగళ, శనివారాల్లో)

ఇతర వివరములు :

ప్రాధ్యుపే : 'వివిధభారతి' అకాశవాణి, పోస్ట్ బాక్స్, బొంబాయి-1.

ఎన్. రంజన్ బి
రచన, అద్దం పగిలించి
(కథానిక)
(ఇటీవల విజయవాడ
తేంద్రమునుంచి
ప్రసారితము)



విజయవాడ, మంగళవారం ఆగస్టు 16
 1895 క్రా. సం. 25
 విజయవాడ విజయవాడ

హైదరాబాద్-వి

ఈ|| ప్రసారము I

6-00* పంచమేశ్వరం
 6-04 కుంగళపూరి, కార్తీకమువివరణ
 6-10 భక్తిరంజని
 బృగ్గరాల కృతులు
 రా. హా. కీర్తనలు

6-10 సుప్రసాదం
 6-15 వామనం
 6-55 హరి-వంతు
 7-04 కార్తీకము వివరణ
 7-15 సంస్కృత పరిచయం
 కాళిదాస సమార సంభవం

పంచమ సర్గ
 కేశవంతుల సరసింహకావ్య
 7-30 రామదాస్ కీర్తనలు
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
 7-45 సంగీత శిక్షణ
 8-20 విజయవాడపత్రిక
 9-00* ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

11-45 For Upper Primary
 Schools
 (relay from Vijayawada)
 12-05 కారదా శ్రీనివాసన్

12-20 హిందీ పాఠం

12-40 కార్తీకము కార్తీకము

1-10 చిత్రపటం
 లోకం హరి
 అమరసింహు జగ్గయ్య
 వసంతాబుద్ధి
 జివివ చిత్ర
 విజయంతులు
 పి. బి. డి. రాజు

1-30 కారదాశ్రీనివాసన్
 1-59 వాతాపరణ సూచన
 2-10 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

5-30* ఎ. బి. దేశపాండే
 5-55 ముఖసంసారం
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు ఉర్దూ
 (హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)
 6-25 ప్రసార విశేషాలు
 6-30 బాలవిహార్
 6-55 సేద్య సమాచారం
 7-00 మాటామంతి
 7-15 ఇల్లా వాకిలి
 7-45 ఇస్లాగోష్టి
 8-00 నిత్యజీవితంలో
 శ్రీ అరవింద దర్శనం
 ప్రసంగం
 వెలూరి చిదానందం
 8-15 అలితసంగీతం
 పి. వీరమణి

8-30 ప్రజాదౌగ్ధ పుస్తకాలు
 కుటుంబవియ్యతలు
 ప్రసంగం

8-45 బాసవగేయాల
 కూలివారి పాటలు
 సి. విజయలక్ష్మీశర్మ
 ఆర్. హనుమంతరావు
 బి. చెంగళరావు

9-15 వాద్యసంగీతం
 9-30 రసమంజరి
 (విజయవాడనుంచి రిలే)
 10-00 పప్పు సామెత్తరత్నం: వీణ
 10-20 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-వి

ఈశ్వరత్తా తిలకం, ఫిల్మిగాన
 (విజయవాడ 10-వ మేజిలో)

ఈ|| ప్రసారము I

6-30* పంచమేశ్వరం, మంగళపూరి
 6-40 ఈశ్వరత్తా తిలకం

యువవాణి
 7-02 కార్తీకమువళి
 7-05 అలితసంగీతం
 కె. కృష్ణమోహన్
 7-20 ప్రసంగం (ఉర్దూ)
 7-30 ఫిల్మిగాన
 7-50 యూనివర్సిటీ కే తల్పా కేలియే
 8-10 చిత్రసీమ
 8-20 Western music

9-00 ఎస్. బి. దేశపాండే
 9-30* ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

1-45 వాద్యసంగీత
 2-00 ఫిల్మిగాన
 2-20 ఫిల్మిగాన
 2-30 ఉచ్చిత ప్రాథమిక
 పాఠశాలలకు (ఉర్దూ)
 2-50 సుగం సంగీత
 శారద
 3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

యువవాణి
 5-30 ఆర్. గుమ్మడియే
 5-45 చిత్రసీమ
 6-10 Variety programme
 Presented by the
 Members of the youth
 Academy
 Secunderabad
 6-40 ఫిల్మిగాన
 7-02 కార్తీకమువళి
 7-05 సి. సరళ: నిరం
 7-20 పల్లెపల్లె
 7-50 వార్తాలహరి

8-02 కార్తీకము వివరణ
 8-05 రాష్ట్రీయగీత
 8-15 Radio News Reel
 8-25 ఎస్. రాజం: వయ్యలిన్
 శరణ్ రాణి: సరోద్
 8-35 Today in Parliament
 9-00 నైరంగ
 9-30 ఎస్. జి. దేశపాండే
 9-45 నైరంగ
 (ఉర్దూలో కార్తీకము)
 10-30 ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఈ|| ప్రసారము I

5-55 పంచమేశ్వరం, కుంగళపూరి,
 ప్రసార విశేషాలు
 6-04 భక్తిరంజని
 వెంగళరావుగారి కీర్తనలు
 సమస్త గీతాలు
 6-40 సూక్తి ముక్తాభి
 6-45 పాఠం పనులు
 6-55 ప్రబంధం
 7-04 ప్రసార విశేషాలు
 7-15 సంస్కృత పరిచయం
 7-30 వాద్యసంగీతం
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
 7-45 సంగీత శిక్షణ (నీనియర్లకు)
 8-20 దొండపాటి లక్ష్మీనరసయ్య
 నాదస్వరం
 9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

11-45* For Upper Primary
 Schools
 A day of rejoicing
 Everest Expedition
 Lesson Conducted by
 E. B. Satyam
 12-05 పి. బి. కనకదుర్గ
 12-40 కార్తీకము కార్తీకము
 మీ నమస్కార-మా సమాధానం
 ఫిల్మ్ గేయాలు
 1-10 పసిడిపంటలు
 1-20 చిత్రతరంగిణి
 ప్రి. ఇల్లా ఇల్లాలు
 మా ఇంటి వెలుగు
 1-30 దొండపాటి లక్ష్మీనరసయ్య
 నాదస్వరం
 1-59 వాతాపరణ సూచన
 2-10 చిత్రతరంగిణి
 2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

5-30* హైదరాబాద్పత్రిక
 5-55 ముఖసంసారం
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
 6-20 చిత్రతరంగిణి
 తాత మనసు
 మా ఇంటి వెలుగు
 6-30 గ్రామలక్ష్మి
 మన స్వాతంత్ర్య ప్రగతి
 మన బాధ్యత: ప్రసంగం
 6-45 కబుర్లు
 6-55 సేద్య సమాచారం
 7-00 రసమంజరి
 7-15 పంటసీమలు
 కృషి విజ్ఞానం
 సమాధాన సరళి
 పిల్ల సంగీతం
 పృథ్వీసాయ శిక్షణ కార్తీకము

7-45 యువభారతి
 8-00 పురవేదిక
 8-15 Radio News Reel
 8-25 యువభారతి
 8-35 Today in Parliament
 9-15 25 Years of
 Independence
 Economic Progress
 Talk by
 P. T. Thomas
 9-30 రసమంజరి
 సాహిత్యకార్తీకము
 వచన కవితలో అయ్య
 ప్రసంగం
 టి. నరసింహమూర్తి
 ప్రియకవిత
 వేగుంట మోహన్ ప్రసాద్
 10-00 పి. బి. కనకదుర్గ
 10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ, ఆంగ్లములో వార్తలు ఈ|| 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ|| 2-00, రా|| 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు
 ఈ|| 7-05, మ|| 12-30, రా|| 7-05 హిందీలో వార్తలు ఈ|| 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా|| 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హై-బి: హిందీలో
 6 వార్తలు ఈ|| 7-00, మ|| 2-10, 3-00, రా|| 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఈ|| 8-50, మ|| 1-50, రా|| 9-15.

గురువారం ఆగస్టు 16
శక 1895 క్రావణ 25

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

- 5-55 వందేమాతరం, మంగళగానం
- 6-02 అంగములో వార్తలు
- 6-04 కుర్రకముదం
- 6-10 తుదిస్పాడల్ గళ్
- 6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ
- 6-35 సంగీతామృతం:
- 7-00 తమిళమునం: ఇతై పాడల్ గళ్
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 సంగీతమంజరి
- 7-45 ఎస్. సి. సాందరపల్లి
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 అంగములో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

11-40 For Middle Schools
for Standard VIII
English lesson

- 12-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 12-02 అంగములో వార్తలు
- 12-04 రాధికా రాజ్ నారాయణ్: విలు
- 12-30 మానీల శియిదిగళ్
- 12-35 విరామసంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లిశై, అనందప్ప
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 అంగములో వార్తలు
- 1-04 చిత్రగానం
- 1-30 రాధికా రాజ్ నారాయణ్: విలు
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 అంగములో వార్తలు
- 2-10 వాద్యగోష్ఠి
- 2-30 ఆర్. రాజగోపాలన్
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 అంగములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లిశై, యుగళగీతాలు
- 3-10 For Middle Schools
As at 11 40 A. M.
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 5-00 ప్రకటనలు
- 5-02 అంగములో వార్తలు
- 5-04 రంగమణి విజయరామవన్
- 6-00 అంగములో వార్తలు

- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానీల శియిదిగళ్
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయ కళై (తిరుచ్చినుండి రిలే)

- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 అంగములో వార్తలు
- 8-04 ఎ. ఆర్. సుందరం: గాత్రం
- 9-00 అంగములో వార్తలు
- 9-15 సంస్కృత కార్యక్రమము
- 9-30 రూపకం (తమిళం)
- 10-00 చిత్రగానం
- 10-30 ఇన్స్ట్రై: శిర్కాళి గోవిందరాజన్
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 అంగములో వార్తలు
- 11-04 వాతావరణం, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ|| ప్రసారము I

- 6-55* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 అంగములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
The Percy Faith
Orchestra
- 7-45 భక్తి గేయాలు
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music
Mindy Carson
Tony Bennet
- 1-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 1-02 అంగములో వార్తలు
- 1-04 Western music
The U. S. Navy Band
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ, ఆటల సమీక్ష
- 5-50 విరామ సంగీతం
- 6-00 Western music
Bach Concert

- 6.30 మహిళా మండలి
శ్రీల కార్యక్రమము
నమ్మ శ్రమించరూ? కళావిక
రచన: ఎమ్. సాయికుమారి
సమిష్టి కుటుంబ విచ్ఛిత్తి
సాంఘిక సమస్యలు
ప్రసంగం
ఎ. అలిత

- 7-02 అంగములో వార్తలు
- 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఇళయభారతం
- 8-15 Radio News Reel
- 8-25 అంజలి
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music
(for youth)
Pop sound
- 10-00 Western music
Pop music
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

వివిధభారతి (రిలే)

- ఉ|| 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
- మ|| 2-00 తిలై అముదం
- సా|| 5-30 మాలై ఇశై
- రా|| 7-45 తేనెకన్నం
- రా|| 9-15 పట్టామడర్ నాటిక (తమిళం)
[వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

- 6-15 వందేమాతరం, మంగళధ్వని, ఇందిన కార్యక్రమ
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగె నలహె
- 7-00 విచారణి ప్రి
- 7-02 అంగములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన
- 7-05 హెచ్. ఆర్. సీతారామశాస్త్రి
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గానమంజరి
రాధ, జయలక్ష్మి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-30 హిందీ పాఠము

- 8-45 రవీంద్ర సంగీత్:
- సుమిత్రా సేన్
- హేమంత్ ముఖర్జీ
- అతా మంగేష్కర్
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 అంగములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II (బెంగళూర్ మాత్రము)

- 12-30* ఆర్. ఎ. సుమిత్రాదేవి: విలు
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 అంగములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 హెచ్. ఆర్. సీతారామశాస్త్రి
- 2-00 అంగములో వార్తలు
- 2-10 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III (బెంగళూర్, ఖద్రావతి)

- 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
- 3-20 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీత
- 5-45 కావ్యవాచన
- 6-00 అంగములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 రవీంద్ర సంగీతం:
మంజుల గుహ తాకోరెత
అల్పనా రాయ్
- 6-20 కాబ్రికుల కార్యక్రమము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారథి
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగములో వార్తలు
- 9-15 The Times and Trends
of the Freedom
Struggle (2)
Advent of the Congress
and the Formative
Years
Talk by
M. H. Kauajalgi
(తమిళం)
రచన: హెచ్. కె. రంగనాథ్
- 10-15 ముపైరా
కవి సమ్మేళనం (ఉర్దూ)
(అహ్మదాబాద్ సమక్షం)
- 11-00* హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

శుక్రవారం ఆగస్టు 17
శక 1895 శ్రావణ 26

హైదరాబాద్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* పంచమాతరం

6-04 మంగళధ్వని, కార్యక్రమవివరణ

6-10 భక్తిరంజని, బలరామాచార్యులు, సంప్రదాయ కీర్తనలు

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 వాద్య గోష్ఠి

6-55 పాఠి-పంట

7-04 కార్యక్రమ వివరణ

7-15 గాంధీ మార్గము

7-25 సంకీర్తనం

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ (విజయవాడనుండి రిలే)

8-20 పచ్చతోరణం

8-25 కర్ణాటక సంగీతం

9-00* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-45* ఉచ్చతర ప్రాథమిక పాఠశాలలకు (విజయవాడనుండి రిలే)

12-05 వాద్య సంగీతం

12-20 హిందీ పాఠము

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము వృత్తి మాచన కేంద్రం, పాటలు

1-10 చిత్రసీమ+ బంగారు మనుషులు వూజాఫలం గుండెలు తీసిన మొనగాడు చిరంజీవులు; అమ్మ మాట

1-30 తరుణిమండలి శ్రీల కార్యక్రమము

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 For High Schools English lesson for class IX

2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* విజయవాడ పత్ర

5-55 సుఖసంసారం

6-05 ప్రాంతీయవార్తలు

6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ) (హైదరాబాద్, కడప మాత్రం)

6-25 ప్రసార విశేషాలు

6-30 మందారమాల చిరుగజ్జెల రచన: కథానిక రచన: బాసక్తి సాగర్ పాటలు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 మాటామంతి

7-15 గ్రామస్థుల రేడియోగోష్ఠి (విజయవాడనుండి రిలే)

7-45 సంచికా కార్యక్రమము

8-00 సడుస్తున్న చరిత్ర జి. శ్రీహరి

8-10 విరామ సంగీతం

8-15 కర్ణాటక సంగీతం

9-15 కర్ణాటక సంగీతం

9-30 సంక్షిప్త శబ్ద చిత్రం (విజయవాడనుండి రిలే)

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం, ఫిల్మిగానే (వివరాలు 10-వ పేజీలో)

మ॥ ప్రసారము I

6-30* పంచమాతరం, మంగళధ్వని, కార్యక్రమ వివరణ

6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం

యువవాణి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 జలజా శంకర్-మీణ

7-20 నవ్వుల పువ్వులు

7-30 ఫిల్మిగానే

7-50 రేడియో కళాశాల

8-10 కర్ణాటక సంగీతం

8-25 చిత్రసీమ+

9-00 శంకర్ రావు: సితార్

9-30* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

1-45 వాద్యసంగీత

2-00 శంకర్ రావు: సితార్

2-20 ఫిల్మిగానే

2-30 బహిదోన్ కేలియే

3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

యువవాణి

5-30* సుగం సంగీత+

నవితా భగవత్

5-45 ఫిల్మిగానే

6-10 Western music

6-40 చైతన్య స్రవంధి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 లలిత సంగీతం: వి. శివప్రసాద్

7-20 చిత్రసీమ

7-50 Bouquets and brickbats

8-02 కార్యక్రమ విశేషాలు

8-05 మరాఠీ కార్యక్రమము

8-35 Today in Parliament

9-00 నైరంగి

9-30 శంకర్ రావు: సితార్

9-45 నైరంగి (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)

10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

5-55* పంచమాతరం, శుభోదయం, ప్రసార విశేషాలు

6-04 భక్తిరంజని: ఉపాసనా గీతం ప్రయాగ రంగదాస్, కీర్తనలు నాతె-సబ్

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 పాలం పనులు

6-55 ప్రబోధం

7-04 ప్రసార విశేషాలు

7-15 గాంధీ మార్గము

7-25 వేణువు: గోటువాద్యం: నిలయవిద్వాంసులు

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ (సీనియర్లకు)

8-20 పచ్చతోరణం (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

8-25 హైదరాబాద్ పత్ర

9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-45 ఉచ్చతర ప్రాథమిక పాఠశాలలకు

ఉష్ణము-ఘర్షణము: సంభాషణ రచన: ఎస్. శ్రీరాములుచెట్టి

12-05 చిప్పాడచిట్టి: క్లారిన్ బట్

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము

1-10 పసిడిపంటలు

1-20 చిత్రతరంగిణి

మరపురాని తల్లి

దేవుడమ్మ

1-30 తరుణిమండలి

రవ్వలు-తెంపులు

రంగస్థల నటి

పి. రాజేశ్వరి

కారెమ్మలో నిపుణులైన

అరుంధతిరావుగార్లతో

పరిచయం

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 For High Schools

2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30 చిప్పాడచిట్టి: క్లారిన్ బట్

5-55 సుఖసంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 స్థానిక ప్రకటనలు

6-20 చిత్రతరంగిణి+

రామరాజ్యం

పుట్టినిల్లు మెట్టినిల్లు

6-30 పద్యపఠనం

6-45 కబుర్లు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 రసమాధురి

7-15 పంటసీమలు

గ్రామీణ రేడియో గోష్ఠి

సస్యరక్షణ పరికరాలు

తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు: పరిచయం

7-45 యువభారతి

దేశభక్తి గేయాలు

8-00 సడుస్తున్న చరిత్ర

8-10 ఈ మానవు పాట

“పూపూ పూపూ విరిసిననాడే”

రచన: వక్రలంక లక్ష్మీపతిరావు

సంగీతం: వై. సుబ్రహ్మణ్యం

పాడినవారు: ఎ. సునందాశాస్త్రి

8-15 ఉభయకుశలోపరి

8-30 విరామ సంగీతం

8-35 Today in Parliament

9-15 లలిత సంగీతం

9-30 సంక్షిప్తశబ్ద చిత్రం

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: అంగ్లములో వార్తలు ఉ॥ 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం). మ॥ 2-00, రా॥ 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు ఉ॥ 7-05, మ॥ 12-30, రా॥ 7-05, హిందీలో వార్తలు ఉ॥ 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా॥ 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హై-బి: హిందీలో 8 వార్తలు ఉ॥ 7-00, మ॥ 2-10, 3-00, రా॥ 6-05, 7-00, 8-00, 8-45, ఉర్దూలో వార్తలు ఉ॥ 8-50, మ॥ 1-50, రా॥ 9-15.

శ్రీకృష్ణ వారం ఆగస్టు 17
శత 1895 శ్రావణ 26

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 5-55 వందేమాతరం, మంగళ గానం
- 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కురళముదం
- 6-10 తుదిస్పాడల్ గళ
- 6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ
- 6-35 గాంధీ అంజలి
- 7-00 తమిళ మనంజురైపాడల్ గళ
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 మెల్లిశై:
పి. బి. శ్రీనివాస్
పి. సుశీల
- 7-45 పి. ఎన్. రామవరపు
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 11-40 For Middle Schools
for Standard VII
English lesson
- 12-00 ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు
- 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 వాద్య సంగీతం
- 12-10 For Middle Schools
Standard VI
English lesson
- 12-30 మానిల్ శెయిదిగళ
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లిశై:
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 స్త్రీలకు (కమిషం)
- 1-30 నాదస్వరం
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 For Middle Schools
As at 12-10 P. M.
- 2-30 పి. ఎన్. త్యాగరాజన్
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లిశై: పి. లీల
- 3-10 For Middle Schools
As at 11-40 A.M.
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 5-00 ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 నాదస్వరం
- 5-30 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల్ శెయిదిగళ
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయకళ
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 నాటిక (కమిషం)
- 8-20 పరిచయం (కమిషం)
- 8-30 Focus
- 8-40 విరామ సంగీతం
- 8-45 Radio News Reel
- 8-55 మెల్లిశై:
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 ఇన్నిశై:
ద్వారం మంగళాయారు:
వయ్యలిన
- 9-30 సంగీతవన్యసం
- 10-30 హిందూస్థానీ సంగీతం
పయాజ్ ఖాన్,
రహీముద్దీన్ ఖాన్ డాగర్
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-55 వందేమాతరం, మంగళద్వని
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western Music
Carroll Gibbons and
his boy Friends
- 7-45 సంగీతమంజరి
ముసెరి సుబ్రహ్మణ్య ఆయ్యర్
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 పాఠశాలలకు
విటమినులు-వాటి ప్రాముఖ్యము
ప్రసంగం
డా॥ వి. ఎస్. శర్మ

- 1-00 Announcements
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music
A Hammer clavier
recital by Ernest
Groesche!

1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ
అటల్ సమీక్ష
- 5-50 Interlude
- 6-00 Western music
Mantovani and his
Orchestra
- 6-30 పద్యపఠనం
గానలహరి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Calling the youth
- 8-15 ఖారత్ చోడే అందోళన్
ప్రసంగం (హిందీ)
- డా॥ చంద్రకాంత ముదలియార్
- 8-30 ఇన్నిశై:
ఎస్. కేశి: నేణువు
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music
(For youth)
This and That
- 10-00 Western music
Light Variety
- 11-00 వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

(వివిధభారత రిలే)

- ఉ॥ 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
- మ॥ 2-00 తెర్ర అముదం
- సా॥ 5-30 మాలి ఇశై
- రా॥ 7-45 శేషస్థం
- రా॥ 9-15 పట్టచుడర్
(వివరాలు 5-వ పేజీలో)

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-15* వందేమాతరం, మంగళద్వని,
ఇందిన కార్యక్రమ
- 6-25 గీతాధాన
- 6-40 గారిది స్మృతి
- 6-55 రైతరిగ నలంపా
- 7-00 వివారణ

- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన
- 7-05 టి. శచిదేవి: గృతం
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గానమంజరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-30 హిందీ పాఠము
- 8-45 జి. వి. రంగనాయకమ్మ
జి. వి. నీల: దేవరనామ
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార సమాప్తి

ఉ॥ ప్రసారము II (బెంగళూర్ మాత్రము)

- 12-30* పనితావిహార
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 టి. శచిదేవి: గృతం
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III (బెంగళూర్, భద్రావతి)

- 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
- 3-20 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీత
- 5-45 జానపద గీత
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 జి. వి. రంగనాయకమ్మ
జి. వి. నీల: దేవరనామ
- 6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారభ
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 కె. జి. కనకలక్ష్మి: గృతం
జాగల్ బండి: విజ్ఞాన, సర్వోద్ధ
- యంగళం
- ఆర్. ఎన్. దొరైస్వామి,
నందాలలో-హెమ:
- (మైసూరులో స్వాతంత్ర్య
దినోత్సవ ఉత్సవాలునుండి
కోల్చి-మట్టాల్)
- 11-15 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

శనివారం ఆగస్టు 18
శక 1895 శ్రావణ 27
విజయవాడ

హైదరాబాద్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉా|| ప్రసారము I
6-00* సంవేదమాతరం
6-04 మంగళధూని, కార్యక్రమవివరాలు
6-10 భక్తిరంజని
6-40 వాక్యములు
6-45 వాక్యములు
6-55 పాడి-పంట
7-04 కార్యక్రమ వివరాలు
7-15 టి. ఎస్. చంద్రశేఖరన్ వేణువు
7-40 ప్రాచీన వార్తలు
7-45 చిత్రసిమీట్
తల్లి-కొడుకులు
జద్దరు మిత్రులు
బాలమిత్రుల కథ
ఈడు-జోడు
8-20 విజయవాడ వలే
9-00* ప్రసార సమాప్తి
ము|| ప్రసారము II
12-00 For Primary School Teachers
English lesson

12-25 విరామ సంగీతం
12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
(విజయవాడనుండి రిలే)
1-10 గానములు
1-30 టి. ఎస్. చంద్రశేఖరన్ వేణువు
1-59 వాక్యములు సూచన
2-10 చిత్రసిమీట్
చిలకా-గోరింక
పండ్లదొంగలు
పవిత్ర హృదయాలు
దాగుడుమూతలు
కాశీ-పరమా
2-30 పాటలు
పాటలు
గోవింద గిరిధర్
రీతియల్ రూపకం
2-వ భాగం
రమ్యుడు శ్రీ వెంకటరమణ
హరిదాసుల గుండు, మెంబర్లు
చెప్పినవారికి జేబులు
3-04 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
5-30* సెకండరీ స్కూల్
ఉపాధ్యాయులకు
ప్రసంగం
టి. ఎస్. కమలాకాంతన్
5-45 లలిత సంగీతం
"శరీరస్థ" సంగీతవాదకంనుండి గేయాలు
5-55 సుఖసంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ఉర్దూలో వార్తలు
6-25 ప్రసార విశేషాలు

6-30 గ్రామ సమీక్ష
6-55 సేవ్య సమాచారం
7-00 మాటామంతి
7-15 జ్ఞాన వాణి
7-45 వార్తలు, హిందీ
8-00 మియస్టిక్ హిందీ
8-30 Andhra Pradesh-
A Perspective
The cultural scene
Talk by
V. R Narla
8 15 టి.ఎస్. చంద్రశేఖరన్ వేణువు
9-15 కవిత్వం
(విజయవాడనుండి రిలే)
9-30 కాలిఫర్నియా నగరం
సంగీత వివరాలు
సంగీత నాటిక
11-04 వాక్యములు, ప్రసార సమాప్తి
హైదరాబాద్-బి
ఈశ్వర అల్లా తరీనాం, ఫిల్మ్ గాన
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)
ఉా|| ప్రసారము I
6-30* వందేమాతరం, మంగళధూని
కార్యక్రమ వివరాలు
6-40 ఈశ్వర అల్లా తరీనాం
యువవాణి
7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 లలిత సంగీతం
7-20 Speaking for my self
7-30 ఫిల్మ్ గాన

7-50 For University Students
8-10 చిత్రసిమీట్
8-20 Western music
9-00 కంకన్ బెనర్జీ
9-30* ప్రసార సమాప్తి
ము|| ప్రసారము I
1-45 వాక్య సంగీతం
2-00 షేక్ బాహుద్, తల్లా
2-20 పల్లెగానా
2-30 కార్యక్రమము
3 02 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
యువవాణి
5-30* ఎమ్. విజయలక్ష్మి
5-45 చిత్రసిమీట్
6-10 Play
6-40 Western music
7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 ఫిల్మ్ గాన
7-25 Straight from the
Play ground
by C Rajgopal
7-40 సాహిత్య పరిచయం
7-50 వారం వారం
8-02 కార్యక్రమ విశేషాలు
8-05 షేక్ బాహుద్, తల్లా
8-25 ప్రాదేశిక సంగీతం
9-00 నైరంగి
9-30 షేక్ బాహుద్, తల్లా
9-45 నైరంగి (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)
10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)
ఉా|| ప్రసారము I
5-55* వందేమాతరం, భువందయం,
ప్రసార విశేషాలు
6-04 భక్తిరంజని
శ్రీ వెంకటేశ్వర సుప్రభాతం
రామస్తోత్రం, భజన
6-40 సూక్తి ముక్తావళి
6-45 పాటల సమయం
6-55 ప్రబోధం
7-04 ప్రసార విశేషాలు
7-15 పాలవెల్లి
ఈశ్వర అల్లా
మీ కళ్యాణినియంకో కార్తవ్యం
డా|| వెంపటి సూర్యనారాయణ
చిలక సుకుమార్

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 సంగీత శిక్షణ, చిత్రభక్తి గేయం
8-20 ఎ. శ్యామసుందరం, వీణ
9-04 ప్రసార సమాప్తి
ము|| ప్రసారము II
11-45 చిత్రతరంగిణి
కులగౌరవం
జీవితం
వంతదంపతులు
12-00 For Primary School Teachers
(relay from Hyderabad)
12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
నాటి కళలు, నేటి విజాలు
నీలియల్ నాటిక
రచన, భద్రప్రకాశ
నమర్చణ: పి. పాండురంగారావు
కె. సుబ్బరావు
ఫిల్మ్ గేయాలు
1-10 పనితీ ఫంటలు

1-20 చిత్రతరంగిణి
శ్రీహరు-మావారు
కలం మూరింది
1-30 ధర్మ సంబోధనలు
1-59 వాక్యములు సూచన
2-10 ఎ. శ్యామసుందరం, వీణ
2-30 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
5-30* హైదరాబాద్ ఫుట్
5-55 సుఖసంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
6-20 లలిత సంగీతం
ఎమ్. బాలరమణి
6-30 నవరస (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)
6-45 కబుర్లు
6-55 సేవ్య సమాచారం
7-00 రస మాధురి

7-15 పంటసమయం
కృషివిజ్ఞానం
సమాధాన సరిశి
జానపద గేయం
బొగినారుమళ్ళు, పరిచయం
7-45 వార్తావాహిని
8-00 యువభారతి
సంగీత కదంబ కార్యక్రమం
దేశభక్తి గేయాల నాధారంగా
నమర్చణ
ఎస్. టి. శ్రీరామమూర్తి
8-30 లలిత సంగీతం
ఎమ్. బాలరమణి
9-15 గుడిగంటలు, నాటిక
రచన: ఉపశ్రీ
9-30 అఖిలభారత సంగీత
కార్యక్రమము
త్యాగరాజ ప్రవృద్ధ
భక్త విజయం (సంగీత నాటిక)
11-04 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: అంగములో వార్తలు ఉా|| 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), ము|| 2-00, రా|| 6-00, 9-00. తలుగులో వార్తలు ఉా|| 7-05, ము|| 12-30, రా|| 7-05. పాండిలో వార్తలు ఉా|| 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా|| 8-45 (రచన, విజయవాడ మాత్రం). హైద్రాబాద్, హిందీలో వార్తలు ఉా|| 7-00, ము|| 2-10, 3-00, రా|| 6-05, 7-05, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఉా|| 8-50, ము|| 1-50, రా|| 9-15.

శనివారం ఆగస్టు 18
45 1825 గ్రామం 5
మొదలైనవి

మొదలైనవి

(మొదలైనవి 2వ పేజీలో)

ప్రసారము I

- 5-55* పంచమీతరం, మంగళధ్వని
- 6-02 అంగములో వార్తలు
- 6-04 కుర్రకముదం
- 6-10 తుదిపాద్యం
- 6-30 కార్తీకము వివరణ
- 6-35 సంగీతమునకు, చెంబై వైద్యనాథ భాగవతార్
- 7-00 తమిళమునకు, ఇల్లెపాద్యం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 వాద్యసంగీతం
- 7-35 సంగీత పాఠం
- 7-45 ఎమ్. ఎస్. పద్మ, గాత్రం
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 అంగములో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార నమూనా

ప్రసారము II

11-30 For Primary School Teachers of Tamil

- 11-55 విరామ సంగీతం
- 12-00 ప్రత్యేక కార్తీకములు
- 12-02 అంగములో వార్తలు
- 12-04 సీతా నారాయణస్, గాత్రం
- 12-30 మానిల తెయిదిగళ్
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు

12-50 గీతమంబర

కా. బయ్యప్ప
రాధికా సుందరీశన్
టి. వి. రత్నం

- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 అంగములో వార్తలు
- 1-04 రాజలక్ష్మి శ్రీనివాసన్
- 1-30 చిత్రగానం
- 1-50 Export Bulletin
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 అంగములో వార్తలు
- 2-10 వాద్యగోష్ఠి
- 2-30 సీతా నారాయణన్
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 అంగములో వార్తలు
- 3-04 రాజలక్ష్మి శ్రీనివాసన్, గాత్రం
- 3-30 సీతా రాజన్, గాత్రం
- 4-00 విరామ సంగీతం

4-04 For Children Produced and Presented by Uncle Handel

- 4-45 సీతా రాజన్
- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 అంగములో వార్తలు
- 5-04 ఎల్. ఎస్. సోమయాజులు
- 6-00 అంగములో వార్తలు
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల తెయిదిగళ్
- 6-40 కార్తీకము వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయకృతి (విజయవాడనుండి రిలే)
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 అంగములో వార్తలు
- 8-04 తపాలాపెట్టి
- 8-15 మెల్లికై
- 8-20 ప్రసంగం (తమిళం)
- 8-30 ఇన్స్ట్రీ, ఎమ్. ఎల్. పనంతకుమారి
- 9-00 అంగములో వార్తలు
- 9-15 రూపకం (తమిళం)
- 9-30 అఖిలవారత సంగీత కార్తీకముము
- కార్తీకరాజు ప్రహ్లాద భక్త విజయం, సంగీత నాటక
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 అంగములో వార్తలు
- 11-04 వాతావరణ సూచన ప్రసార నమూనా

మొదలైనవి

ప్రసారము I

- 6-55* పంచమీతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 అంగములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music The Percy faith Orchestra
- 7-45 మిరా భజనలు, ఎమ్. ఎస్. సుబ్బలక్ష్మి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార నమూనా

ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music Folk songs Israel Esther ofarim

1-00 Announcements

- 1-02 అంగములో వార్తలు
- 1-04 Western music
- 1-30 ప్రసార నమూనా
- సా|| ప్రసారము III
- 4-13 కార్తీకము వివరణ అటల నమిత్
- 5-50 Interlude
- 6-00 Western music Listeners' choice
- 6-00 రసమయి సాహిత్య కార్యక్రమము అక్షర సాహిత్యంలో వైష్ణవ పరివ్రాజనం ప్రసంగం వేదం వెంకటరాయాస్థి భక్తి సంగీతం
- 7-02 అంగములో వార్తలు
- 7-04 కార్తీకము వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఇతర భారతం
- 8-15 Radio News Reel
- 8-25 విరామ సంగీతం
- 8-30 మొదటి ఎ పటి
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music (for youth) Star Show The Animals
- 10-00 Western music Listeners' choice
- 11-00 ప్రసార నమూనా

మొదలైనవి

193.5 M (1550 kHz)

వేదవేదాంతం (రిలే)

- కా|| 9-30 శ్రోతలు కొనిన పాటలు
- మ|| 2-00 తల్లి అమ్మమ్మ
- సా|| 5-30 మాల్తీ ఇల్లె
- రా|| 7-45 వేదవేదాంతం
- రా|| 9-15 వజ్రమండల నాటక (తమిళం) [వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూరు

(మొదలైనవి 2-వ పేజీలో)

ప్రసారము I

- 6-15* పంచమీతరం, మంగళధ్వని, ఇండియన్ కార్తీకము
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 లైటింగ్ నలహా
- 7-00 వివరణ
- 7-02 అంగములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన

7-05 గాత్రం

- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గాన వివర
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగములో వార్తలు
- 8-20 నిమ్మ మెచ్చిన చిత్రగీతగళు
- 8-45 హిందీగీత
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 అంగములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార నమూనా

ప్రసారము II (బెంగళూరు మూత్రము)

10-45 For Primary School Teachers of English Presented by the Regional Institute of English, Bangalore

ప్రసార నమూనా

ప్రసారము III (బెంగళూరు, భద్రావతి)

12-30* హెచ్. కె. ఆశ్విత్ నారాయణ శాస్త్రి, నయిలిన

- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 అంగములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 గాత్రం
- 2-00 అంగములో వార్తలు
- 2-10 హవామాన, బాలజగత్
- 2-40 ప్రసార నమూనా

ప్రసారము IV

- 5-30 చిత్రగీత
- 5-45 వాద్యబృందం : నిలయ విద్యార్థులు
- 6-00 అంగములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 కథానాటకం
- 6-40 ప్రదేశ నమూనా
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణవారం
- 8-30 సారథి
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగములో వార్తలు
- 9-15 స్వాతంత్ర్యయోధులు ఎమ్.వి. వెంకటప్పకవిచయం
- 9-30 డిల్లీనుండి రిలే
- 11-00 హిందీలో వార్తలు
- 11-02 అంగములో వార్తలు
- 11-04 హవామాన, ప్రసార నమూనా

అదివారం ఆగస్టు 19
శక 1895 శ్రావణ 28
విజయవాడ

హైదరాబాద్-ఎ

(మీటర్ల వినరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* వందేమాతరం
6-04 మంగళాధ్వని,
6-10 భక్తిరంజని:
ఎమ్. వీరభద్రమూర్తి
పుట్టపర్తి నారాయణా
వార్యులు కృతులు

6-40 సూక్తిముక్తావళి
6-45 వాద్యగోష్ఠి
6-55 పాడి-పంట
7-04 కార్యక్రమ వివరణ
7-15 అమరవాణి
సంస్కృత కార్యక్రమము

కవిగోష్ఠి
టి. రామచంద్రశాస్త్రి
ఎస్. బి. విజయసారధి
సన్నిధానం

సూర్యనారాయణ శాస్త్రి

7-30 లలిత సంగీతం:

కృష్ణ కట్టి
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 చిత్రసీమ

అస్మియులు
బుద్ధిమ్యా బుల్లోడు
మానవుడు-దానవుడు
ఇంటికి దీప ఇల్లాలు

8-20 స్తుతిమాల
8-30 బృహముకుందేతి
శ్రీ కృష్ణనిష్ఠ సంగీత రూపకం
9-30 నగరవాణి
9-45 గిలిగింతలు
9-50 లలిత సంగీతం: కోవెల శాంత
10-00* ప్రసార సమాప్తి
మ॥ ప్రసారము II

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
1-10 చిత్రసీమ
చిట్టతల్లి, అడవడుడు
రామాలయం, కాలం మారింది
వివాహ బంధం
1-30 రంగవల్లి
ఆహారము-అంబువ్యాధులనుండి
రక్షణ
ప్రసంగం
శుభం పూచిన శేక కథానిక
రచన: ఎ. లక్ష్మి రమణ

1-59 వాతాపరణ నూచన
2-10 బాలవిలేదం
3-04 విరామ సంగీతం
3-05 గోన గన్నారెడ్డి నాటిక
శీ॥ శీ॥ ఆశీవి బాపిరాజుగారి
నవలకు అనుసరణ:
డా॥ ఎమ్. వీరభద్రశాస్త్రి

4-05 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* శాంతా చక్రవర్తి
5-55 సుఖ సంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ఉర్దూలో వార్తలు

6-25 ప్రసార విశేషాలు
6-30 గ్రామ సీమలు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 మాటా మంతి
7-15 ఇల్లా వాకిలి
7-45 తెలుగు వెలుగు
8-00 సత్ర భోజనం-మతం నిరూపణ
అధికారులతో వెళ్ళేప్పుడు
ప్రసంగం
వి. సుబ్రహ్మణ్య శర్మ

8-10 ఈ మానవు పాలు:
ఓగిరాల నరసింహమూర్తి
8-15 చిత్రసీమ
కన్న కొడుకు
బంగారు గాజులు, జీవితం
పొందురంగ మాహాత్మ్యం
8-30 సమస్యా పూరణం
8-45 లలిత సంగీతం:
9-15 స్వరాజ్యం నా జన్మహక్కు
స్వాతంత్ర్య యోధుల
అనుభవాలు

9-30 జానపద గేయాలు
పెండ్లి పాటలు
(గోదావరి జిల్లా)

9-45 రాగం, తానం, పల్లవి
10-30 ప్రసార సమాప్తి
హైదరాబాద్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

6-30* వందేమాతరం, మంగళాధ్వని,
6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం
యువవాణి

7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 కర్ణాటక సంగీతం

7-20 Writers in the making
Case study

7-30 చిత్రసీమ
7-50 వినుపీఠాలు
8-10 ఫిల్మ్ గానే

8-20 నాటిక
9-00 మజ్జిన్
9-30 బచ్చింకేలియే

10-02 నిస్సార్ హుస్సేన్ ఖాన్: గాత్ర
11-00* ప్రసార సమాప్తి
మ॥ ప్రసారము II

1-45 వాద్య సంగీత
2-00 ఫిల్మ్ గానే
2-20 సెక్స్
2-30 బుద్ధిమ్యా
3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

యువవాణి

5-30* హిందూస్థాని సంగీతం
5-45 చిత్రసీమ
6-10 ఇంద్రధనుస్సు
6-30 ఉర్దూలో కదంబ కార్యక్రమం
7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 జానపద గేయాలు
7-20 Western music
7-50 ఫిల్మ్ గానే

8-02 కార్యక్రమావళి
8-05 సర్గం
8-35 సుగం సంగీత
9-00 వైరంగ
9-30 నిస్సార్ హుస్సేన్ ఖాన్
9-45 వైరంగ (ఉర్దూలో కార్యక్రమం
10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వినరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

5-55 వందేమాతరం, శుభోదయం,
ప్రసార విశేషాలు
6-04 భక్తిరంజని:
బావ సంక్తిర్తనలు:
వెంకట పార్వతీశ్వర కవులు:
సూర్యని మేలుకొలుపు
సూర్య దండకం
సన్నుతి గీతాలు
6-40 సూక్తి ముక్తావళి
6-45 పాలం వసులు
6-55 ప్రబోధం
7-04 ప్రసార విశేషాలు
7-15 అమరవాణి
సంస్కృత కార్యక్రమము

7-30 సుబద్ధ సంగీత
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 హిందీ పాఠము
8-20 టొమ్మరిల్లు
మనపాట
సంగీత శిక్షణ
కపాలానంద
క్విట్: నిర్వహణ: అన్నయ్య
అప్పట్లు, ముప్పట్లు
9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-45* కల్పలత
12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
1-10 పసిడి పంటలు
1-20 చిత్ర తరంగిణి
విచిత్ర వివాహం
నిండు కుటుంబం
దేవి లలితాంబ
1-30 రంగవల్లి

1-59 వాతాపరణ నూచన
2-10 ఎన్. సి. భానుమతి
వి. బి. కనకదుర్గ: వయొలిన్
వి. రత్నమాల: వ్యుదంగం
3-05 నాటిక
4-05 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* హైదరాబాద్ వరె
5-55 సుఖసంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
6-20 భజనావళి
6-50 కబుర్లు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 అనగలనగ
7-15 పంటసీమలు
కృషివిజ్ఞానం
సమదానీసర
పిర్క్ సంగీతం

వీరంకిలాక్ పాలశీతల కేంద్రము
వాస్తవ చిత్రణ
రచన: వై. హనుమంతరావు

7-45 హైదరాబాద్ వరె
8-00 యువభారతి

సంగీత కదంబ కార్యక్రమము
సమర్పణ: తాడేపల్లిగూడెం
ఎ. పి. ఎస్. ఆర్
టి. సి. మెంబర్లు

8-30 సరసవిలేడిని సమస్యాపూరణ

9-15 Spotlight

9-30 జానపద గేయాలు

9-45 రాగం, తానం, పల్లవి:
అన్నవరపు రామస్వామి:
వయొలిన్

దండమూడి రామమోహన
రావు: వ్యుదంగం
అన్నవరపు గోపాలం: ఘటం

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: ఆంగ్లములో వార్తలు ఉ॥ 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ॥ 2-00, రా॥ 6-00, 9-00, తెలుగులో వార్తలు ఉ॥ 7-05, మ॥ 12-30, రా॥ 7-05, హిందీలో వార్తలు ఉ॥ 8-00- 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా॥ 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం), హై-బి: హిందీలో 12 వార్తలు ఉ॥ 7-00, మ॥ 2-10, 3-00, రా॥ 6-05, 7-00, 8-00, 8-45, ఉర్దూలో వార్తలు ఉ॥ 8-50, మ॥ 1-50, రా॥ 9-15.

ఆదివారం ఆగస్టు 19
శక 1895 శ్రావణ 28

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

- 5-55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కుర్రాళ్ళముదం
- 6-10 తుదిపాఠశాల గళ
- 6-30 కార్యక్రమ వివరణ
- 6-35 సంగీతామృతం:
- 7-00 తమిళమునం: ఇతైపాడల్ గళ
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 వాద్య సంగీతం
- 7-45 రంగనాయకి రాజగోపాలన్:

వీణ

- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 మళ్ళీ అముదం
- 9-30 కె. శాంతి: గాత్రం
- 10-00 విరామ సంగీతం
- 10-04 మాయారం ఎస్. సెల్వి: గాత్రం
- 10-45 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 12-00 ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు
- 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 సూర్యకాంతి
- 12-30 మానిల్ కెయిడిగళ
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లశై:
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 ఇళ్ళయభారతం
- 1-30 తమిళ కార్యక్రమము
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 నిరుపకర్ సాత్రై

సమర్పణ: వానోలి అవ్వా

- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 నాటకం (కమికం)
- 4-00 విరామ సంగీతం
- 4-04 ఏరుంబి కేట్టవై
- 5-00 ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 కె. శాంతి: గాత్రం
- 5-30 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 ప్రసంగం (కమికం)

- 6-30 మానిల్ కెయిడిగళ
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయకళ
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 ఇన్నిశై:
- 8-15 సంగీతం
- 8-45 వాద్య సంగీతం
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 సంగీత రూపకం (కమికం)
- 10-30 హిందూస్థానీ సంగీతం
- ఇమాత్ హుస్సేన్: సితార్
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 వాతావరణ సూచన

ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ|| ప్రసారము I

- 6-55 పందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
- 7-45 సంగీత మంజరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 అటవిడుపు

పిలుపు పాట

విడియేడు నాటిక

రచన: కె. అన్నపూర్ణమ్మ

సమర్పణ: రుక్మిణి చిల్లూస్

లిసనింగ్ క్లబ్

మన పండుగలు: శ్రీ జయంతి

ప్రసంగం

ఎస్. రామసుబ్బయ్య

దిక్కు ప్రశ్న

ఉత్తరాలు, జవాబులు, ఖోదామా

9-05 ప్రసార సమాప్తి

ఉ|| ప్రసారము II

- 11-04 కళారంగం
- 11-32 హుమాళి
- 12-00 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము III

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music
- Listeners' choice
- 1-00 Announcements
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music
- Listeners' choice

- 1-30 పవృత్తి పెళ్ళర్సెవారి
- "కోడుకు-కోడలు"
- సంక్షిప్త కథ చిత్రం
- 2-30 ప్రసార సమాప్తి
- సా|| ప్రసారము IV
- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ
- అటల నమిక్
- 5-50 Interlude
- 6-00* Western music
- 6-30 సంగీతం
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Calling the Youth
- 8-15 Western music
- (for Youth)
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Current affairs
- 10-00 Western music
- 11-00* వాతావరణం, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

వివిధభారతి (రిలే)

ఉ|| 9-30 క్రోతులు కొరిస పాటలు

మ|| 2-00 తిరై అముదం

సా|| 5-30 మాత్రై ఇతై

రా|| 7-45 తేనకన్తం

రా|| 9-15 వణ్ణుమడర్

నాటిక (కమికం)

[వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

- 6-15* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
- జందిన కార్యక్రమ
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగె నలపా
- 7-00 విచారదిప్తి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హుమాన
- 7-05 హెచ్. క్రినివాసమూర్తి అచార్:
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 సంస్కృతప్రసారము
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-45 ఎస్. పి. గోపాలకృష్ణ:
- 9-00 హిందీలో వార్తలు

దేవరనామ

- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 నవసుమ
- ఎమ్. ప్రభాకర్
- సంగీతం: జె.ఎల్. కాశీనాథశాస్త్రి
- రచన: హెచ్. వి. శ్రీనివాసశర్మ
- 9-10 హెచ్. కె. నారాయణ: గాత్రం
- డి. సూర్యప్రభ: వయొలిన్
- ఎమ్. ఎస్. రామయ్య:
- మృదంగం
- ఎస్. శేషగిరిదాస్: కంఠం
- 10-10 Children's hour
- Presented by the
- Children of
- Bishop Cotton
- Girls High School
- 10-40 బాలజగత్
- 11-10 ప్రసార సమాప్తి
- మ|| ప్రసారము II
- (బెంగళూర్ మాత్రము)
- 12-00 Western music
- Selections from
- "My Fair Lady"
- and Nelson Riddle
- and his Orchestra

- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-40 తరంగరంగ
- 1-50 కన్నడగీత
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 సంక్షిప్త కథ చిత్రం
- (కన్నడము)
- 3-40 హుమాన, ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- (బెంగళూర్, భద్రానతి)
- 5-30* నిమ్మమెచ్చిన చిత్రగీతగళం
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 ఎస్. పి. గోపాలకృష్ణ:
- దేవరనామ
- 6-20 గానవాహిని
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 నాచుమత్తు సమ్మవరు
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 ప్రకటింపబడును
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 కన్నడ భారతి: రూపకం
- రచన: జి. ఎస్. సెట్టిలింగయ్య
- 9-45 ఉమాపరిణయ కథాకాలకేస
- కేవల సప్తయ్యూక్తి
- 10-30 హుమాన, ప్రసార సమాప్తి

సోమవారం ఆగస్టు 20
శక 1895 శ్రావణ 29

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 5-55* పండేమాతరం, మంగళగానం
- 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కురళముదం
- 6-10 తుదిప్పాడలోగళ్
- 6-35 సంగీతామృతం:
- 7-00 తమిళ్ మనం: ఇశై పాడలోగళ్
- 7-15 తమిళ్ ములో వార్తలు
- 7-25 సంగీత మంజరి:
- 7-45 హెచ్. శంకర భాగవతార్
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 11-40 ఉన్నత పాఠశాలలకు (తమిళం)
- 12-00 ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు
- 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 చిత్రగానం
- 12-30 మానిల శియిదిగళ్
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళ్ ములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లిశై:
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 పామాల్లై:
- 1-30 ఎమ్. కె. మస్తానయ్య:
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 ప్రాథమిక పాఠశాలలకు
- 2-30 ఎల్. పురుషోత్తం: విణ
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లిశై
- 3-10 ఉన్నత పాఠశాలలకు (తమిళం)
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 ఎమ్. కె. మస్తానయ్య:
- 5-30 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం

- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల శియిదిగళ్
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళ్ ములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయ కళై
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 నాటిక (తమిళం)
- 8-20 ప్రసంగం (తమిళం)
- 8-30 Talk
- 8-40 విరామ సంగీతం
- 8-45 Radio News Reel
- 8-55 రేడియో కార్టూన్ (తమిళం)
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 లాల్గుడి జి. జయరామన్:
- 10-30 చిత్రగానం
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-55* పండేమాతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
- 7-45 జానపద గేయాలు
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music
- 1-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ, అటల సమీక్ష
- 5-50 Interlude
- 6-00 Western music
- 6-30 డిటెక్టివ్ పాణి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఇళయభారతం
- 8-15 News Reel-Sports
- 8-25 గీతమాలిక
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music (for youth) 'Music spectrum'
- 10-00 Western music
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)
వివిధభారతి (రిలే)

ఉ॥ 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు

- మ॥ 2-00 తిలై అముదం
- సా॥ 5-30 మాలై ఇలై
- రా॥ 7-45 తేనీకిన్ఱం
- రా॥ 9-15 వణ్ణుమడర్

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-15* పండేమాతరం, మంగళధ్వని
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగి నలహె
- 7-00 విచారణి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామూస
- 7-05 మోహనీ హరానూరు
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గానమంజరి
- 7-00 హిందీలో వార్తలు

8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు

- 8-20 చిత్రగీతె
- 8-30 హిందీ పాఠం
- 8-45 రికార్డు సంగీతం
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 12-30* బి. ఎమ్. శివప్ప: గాత్రం
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీతె
- 1-30 గాత్రం
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామూస, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
- 3-20 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీతె
- 5-45 జానపద గీతె
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 హిందీ భజన్
- 6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీతె
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారభ
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 The times and trends of the freedom struggle (3)
- 9-30 కవి నమ్మెళ్ళనం (కన్నడం)
- 10-00 మోహనీ హరానూర్:
- 10-30 హవామూస, ప్రసార సమాప్తి

మంగవారం అగస్టు 21
శక 1895 శ్రావణ 30

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 6-55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 6-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కురళముదం
- 6-10 తుదిస్పాడలోగళే
- 6-30 కార్మికము వివరణ
- 6-35 సంగీతామృతం:
- 7-00 తమిళమనం: ఇరైపాడలోగళే
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 మెల్లిశై:
- 7-45 పాపనానం విజయలక్ష్మి
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II

- 2-00 ప్రత్యేక కార్మికమాలు
- 2-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 2-04 వి. భాగ్యలక్ష్మి: వయొలిన్
- 2-00 మానిల శియిదిగళే
- 2-35 విరామ సంగీతం
- 2-40 తమిళములో వార్తలు
- 2-50 మెల్లిశై:
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 స్త్రీలకు (తమిళం)
- 1-30 చిత్రగానం
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 వాద్యగోష్ఠి
- 2-30 పి. భాగ్యలక్ష్మి: వయొలిన్
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 కె. వి. చారుమతి
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 పద్మలోచనా నాగరాజన్
- 6-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల శియిదిగళే
- 6-40 కార్మికము వివరణ

7-00 చిత్రగానం
7-15 తమిళములో వార్తలు
7-25 గ్రామీయ కళై

(తిరుచ్చినుండి రిలే)

- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 రాగం, తానం, పల్లవి: ఎస్. బాలచందర్: వీణ

8-45 Talk

- 8-55 విరామ సంగీతం
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 శెందలిర్, కొత్త గేయాలు
- 9-30 శ్రీ కృష్ణ లీలాతరంగిణి

సంగీత నాటిక (తమిళం)

సంగీతం: శెమ్మంగుడి

ఆర్. శ్రీనివాస అయ్యర్

10-45 హిందూస్థానీ సంగీతం: మీరా భజన్

లతా మంగేష్కర్

11-00 ప్రకటనలు

11-02 అంగ్లములో వార్తలు

11-04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

సా|| ప్రసారము I

6-55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని

7-02 అంగ్లములో వార్తలు

7-04 విరామ సంగీతం

7-05 తెలుగులో వార్తలు

7-15 Western music

The Percy Faith

Orchestra

7-45 ఇరైకోలం

8-00 హిందీలో వార్తలు

8-10 అంగ్లములో వార్తలు

8-20 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II

12-30 తెలుగులో వార్తలు

12-40 Western music

A Song for Scotland

1-00 Announcements

1-02 అంగ్లములో వార్తలు

1-04 Western music

Famous Evergreens

Played by

the Sinfonia of

London

1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

4-13 కార్మికము వివరణ

అటల సమీక్ష

5-50 విరామ సంగీతం

6-00* Western music

Listeners' Choice

6-30 తాపీధర్మారావుగారి

అంధభాషా సేవ

ప్రసంగం

శ్రీ శ్రీ

జానపదగేయాలు

7-02 అంగ్లములో వార్తలు

7-04 కార్మికము వివరణ

7-05 తెలుగులో వార్తలు

7-15 ఇళయభారతం

8-15 Radio News Reel

8-25 Western music

(for youth)

Pop music

8-45 హిందీలో వార్తలు

9-00 అంగ్లములో వార్తలు

9-15 Spot light

9-30 National Programme

of Talks

9-45 వాద్య సంగీతం

10-00 Western Music

The Melachrino

Orchestra

11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

వివిధభారతి (రిలే)

సా|| 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు

సా|| 2-00 తిరై అముదం

సా|| 5-30 మాలై ఇరై

రా|| 7-45 తేనేకిన్

రా|| 9-15 వణ్ణుచుడర్

15X5 నాటిక (తమిళం)

[వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

6-15* పందేమాతరం, మంగళధ్వని

ఇండిస్ కార్మికము

6-25 గీతారాధన

6-55 రైతరిగె సలహా

7-00 వివారదీప్తి

7-02 అంగ్లములో వార్తలు

7-04 హవామాన

7-05 దేశరత్న భారత: రికార్డులతో కూర్చిన కార్మికము

7-35 కన్నడములో వార్తలు

7-45 గానముంబరి

8-00 హిందీలో వార్తలు

8-10 అంగ్లములో వార్తలు

8-20 చిత్రగీత

8-30 హిందీపాఠం

8-45 దేవరనామ

9-00 హిందీలో వార్తలు

9-02 అంగ్లములో వార్తలు

9-04* ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II

(బెంగళూర్ మాత్రము)

12-30* పనితావిపర

1-00 విరామ సంగీతం

1-02 అంగ్లములో వార్తలు

1-04 వాద్య సంగీతం

1-10 కన్నడములో వార్తలు

1-20 చిత్రగీత

1-30 గాత్రం: నిలయవిద్వాంసుడు

2-00 అంగ్లములో వార్తలు

2-10 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

(బెంగళూర్, భద్రాచలం)

3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు

3-20 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము IV

5-30* చిత్రగీత

5-45 మనయమాతు

6-00 అంగ్లములో వార్తలు

6-05 స్థానిక ప్రకటనలు

6-10 దేవరనామ

6-20 కార్మిక కార్మికము

6-40 ప్రదేశ సమాచార

6-50 గ్రామస్థల రేడియో గోష్ఠి

7-35 కన్నడములో వార్తలు

7-45 చిత్రగీత

8-00 తరుణభారతి

8-30 సారభ

8-45 హిందీలో వార్తలు

9-00 అంగ్లములో వార్తలు

9-15 సమాచార ధర్మన

9-30 ఢిల్లీనుండి రిలే

9-45 Western music

Mozart Clarinet

Concer to in 'A' Major

Bernard Balton

Clarinet with the

Philharmonia Orchestra

Conducted by

Herbert Von karajan

10-30* హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

బుధవారం ఆగస్టు 22
శక 1895 శ్రావణ 31
హైదరాబాద్-ఎ
(మీటిల్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 6-00 వందేమాతరం
6-04 మంగళార్థని, కార్యక్రమ వివరణ
6-10 భక్తరంజని: సర్వభూయ కీర్తనలు
6-40 సూక్తిముక్తావళి
6-45 వాద్యగోష్ఠి
6-55 పాడి-పంట
7-04 కార్యక్రమ వివరణ
7-15 వాద్య సంగీతం
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 గానసుధ
8-20 కామాక్షి సుబ్రహ్మణ్యం
9-00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి
మ|| ప్రసారము II
12-05 కామాక్షి సుబ్రహ్మణ్యం
12-20 హిందీ సాతం

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము

- 1-10 చిత్రసీమ+ ప్రాణమిత్రులు మిత్రబంధం మూగ మనసులు పాపం పసివాడు మనసే మందిరం అమాయకురాలు

1-30 మహిళా సమాజం శ్రీల కార్యక్రమము

3-వంశ కార్యక్రమము

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 5-30* విజయవాడ పల్లె
5-55 సుఖసంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ఉర్దూలో వార్తలు
6-25 ప్రసార విశేషాలు
6-30 గ్రామసీమలు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 మాటామంతి
7-15 ఇల్లా షాకిలి
7-45 వార్తావాహిని
8-00 చిత్రసీమ+ కథానాయకురాలు అందాలరాముడు అమాయకుడు సి. ఐ. డి. రాజు

8-15 చిత్రగించవలెను

8-30 లలితసంగీతం:

వి. సీతారత్నం గుప్త

8-45 మధురస్మృతులు: రెంటుచింతల

9-15 విజయవాడపల్లె

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం, ఫిల్మ్ గానే (వివరాలు 40-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 6-30 వందేమాతరం, మంగళార్థని
6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం

యువవాణి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 భారతీ ఘోష్: సీతార్

7-20 తరుణ తరంగిణి

7-30 ఫిల్మ్ గానే

7-50 For University Students Feature on the Project Parent-Child relation-ship by Gopal Iyengar

8-10 ఎమ్. లీల

8-25 చిత్రసీమ+

9-00 ఫిల్మ్ గానే

9-30* ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 1-45 వాద్య సంగీతం
2-00 వాద్య సంగీతం
2-20 ఫిల్మ్ గానే
2-30 రాంప్రథం
3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

యువవాణి

5-30* ఆనంద్ మోఘ

5-45 ఫిల్మ్ గానే

6-10 కదంబ కార్యక్రమము (జర్నా)

6-40 Interview

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 Western music

7-20 కల్పవల్లి

7-50 ఇతర రాష్ట్రాల పర్యటన అనుభవాలు

8-02 కార్యక్రమావళి

8-05 కన్నడ కార్యక్రమము

8-35 Today in Parliament

9-00 నైరంగి

9-30 బలరాం పాథక్, సీతార్

9-45 నైరంగి (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)

10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటిల్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 5-55 వందేమాతరం, శుభోదయం ప్రసార విశేషాలు
6-04 భక్తరంజని తరంగములు, భజన
6-40 సూక్తిముక్తావళి
6-45 పాలం పనులు
6-55 ప్రబోధం
7-04 ప్రసార విశేషాలు
7-15 లయవిన్యాసం
7-30 వార్తా వ్యాఖ్య
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 హిందీ సాతం
8-20 హైదరాబాద్ పల్లె
9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 11-45* చిత్రరంగిణి మానవుడు దానవుడు ప్రేమ సగర్ అందాలరాముడు కన్నెవయసు
12-05 పి. నత్యనారాయణ
12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
1-10 పసిడిపంటలు
1-20 చిత్రతరంగిణి జీవితం, చింతదంపతులు
1-30 మహిళా సమాజం
1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 కల్పలత+ శ్రోతలుకోరిన పాటలు+
2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 5-30 పి. నత్యనారాయణ
5-55 సుఖసంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
6-20 చిత్రరంగిణి మరపురాని తల్లి
6-30 జానపద గేయాలు
6-45 కబుర్లు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 ఆనగఅనగ
7-15 పంటసీమలు కృషివిజ్ఞానం సమాధానసరళి జానపద గేయం

నా కోళ్ళ ఫారమ్ పరిచయం ధరలు, వాతావరణము

7-45 వార్తా వాహిని

8-00 యువభారతి విద్యావసూణాలు పెరగాలంటే మాతృభాషలో బోధన అవసరమా? చర్చ

స్వీయకవిత ఎన్. ఆర్. హనుమంతరావు

8-35 Today in Parliament

9-15 డి. పశుపతి ఎన్. సి. హెచ్. కృష్ణమాచార్యులు: వయొలిన్ క్రొవ్విడి సీతారాం: మృదంగం అన్నవరపు గోపాలం: ఘటం

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: ఆంగ్లములో వార్తలు ఉ|| 6-02, 7-02, 8-10 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ|| 2-00, రా|| 6-00, 9-00, తెలుగులో వార్తలు ఉ|| 7-05, మ|| 12-30, రా|| 7-05. హిందీలో వార్తలు ఉ|| 4-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా|| 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హైద్రాబాద్ హిందీలో వార్తలు ఉ|| 7-00, మ|| 2-10, 3-00, రా|| 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఉ|| 8-50, మ|| 1-50, రా|| 9-15.

బుధవారం ఆగస్టు 22
శక 1895 గ్రావణ 31

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

- 5-55 వందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కురళముదం
- 6-10 తుదిపాడలోగళ్
- 6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ
- 6-35 సంగీతామృతం
- 7-00 తమిళమనం; ఇతైపాడలోగళ్
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 సంగీతమంజరి
- 7-45 ఆర్. లీలామణి: గాత్రం
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 11-40 ఉన్నత పాఠశాలలకు (తమిళం)
- 12-00* ప్రత్యేక కార్యక్రమము
- 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 నీలా కృష్ణమూర్తి
- 12-30 మానిల శెయిదిగళ్
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లికై
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 పెన్సిలగం ప్రీలకు (తిరుచ్చి నుండి రిలే)
- 1-30 నీలా కృష్ణమూర్తి
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 ప్రాథమిక పాఠశాలలకు
- 2-30 కె. సుబ్రహ్మణ్యం: వీణ
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లికై
- 3-10 ఉన్నతపాఠశాలలకు (తమిళం)
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 ఎస్. రఘు, ఎస్. రవి: వేణువుయుగళం

5-30 కార్మికుల కార్యక్రమము

- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల శెయిదిగళ్
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయకళై
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 నాటిక (తమిళం)
- 8-30 ఎస్. రఘు, ఎస్. రవి: వేణువు యుగళం
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 ఇకై చెల్వం
- నిర్వహణ: ఎమ్. ఎ. కల్యాణకృష్ణ భాగవతార్
- 9-45 హిందూస్థానీ సంగీతం: వినాయక్ రామ్ పట్టర్నన్
- 10-00 విరుంచి కేట్టవై
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 వాతావరణం, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ|| ప్రసారము I

- 6-55* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music Joe Cocker
- 7-45 రవీంద్ర సంగీతం
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music Sanny Davis, Junior
- 1-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music Han Froman's Atlantic Quintet
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ: ఆటల సమీక్ష
- 5-50 Interlude
- 6-00 Western music Song recital by E. J. Qinto Trevor Maxworth
- 6-30 సంఘటిని నాటిక రచన: టి. జానకిరాం
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఇళయభారతం
- 8-15 ఇన్నికై
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music (for youth) Turnover time
- 10-00 Western music Semprini Piano and the New Abbey Light Symphony Orchestra
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

వివిధభారతి (రిలే)

- ఉ|| 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
- మ|| 2-00 తిరై అమయం
- సా|| 5-30 మూలై ఇకై
- రా|| 7-45 భేనకిప్పం
- రా|| 9-15 పన్నుచూడర్ నాటిక (తమిళం) [వివరాలు 5 వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I

- 6-15* వందేమాతరం, మంగళధ్వని, ఇందిన కార్యక్రమము
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగె నటన
- 7-00 విహార దీప్తి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాస
- 7-05 ఎమ్. బి. పద్మ: వీణ

7-35 కన్నడములో వార్తలు

- 7-45 గానమంజరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-30 హిందీ పాఠం
- 8-45 జె. సి. అన్నపూర్ణ, జె. సి. సరోజమ్మ:
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార సమాప్తి
- మ|| ప్రసారము II (బెంగళూర్ మాత్రమే)
- 12-30 పయోలిన్, సెల్లీ, నితార్: నిలయవిద్వాంసులు
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20* చిత్రగీత
- 1-30 ఎమ్. బి. పద్మ: వీణ
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామాస, ప్రసారసమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- (బెంగళూర్, భద్రాపతి)
- 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
- 3-20 ప్రసారసమాప్తి

ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీత
- 5-40 ఉర్దూ కార్యక్రమం
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 జె. సి. అన్నపూర్ణ, జె. సి. సరోజమ్మ: దేవదాస్
- 6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచారం
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారథి
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 గర్బం, గుండె జబ్బులు: ప్రసంగం
- 9-30 టి. రామరత్నం: గాత్రం
- టి. ఎస్. తాతాచార్: వీణ
- టి. ఎమ్. పుట్టస్వామయ్య: మృదంగం
- 10-30 ప్రసార సమాప్తి

గురువారం ఆగస్టు 23
శక 1895 భాద్ర 1
విజయవాడ

హైదరాబాద్-ఎ

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* పంచమీతరం

6-04 మంగళద్వని,
కార్యక్రమ వివరణ

6-10 భక్తిరంజని:
త్యాగరాజ, వెంకటాద్రిస్వామి
అన్నమాచార్య, రాయణతిర్థ
శృతులు

6-40 సూక్తిముక్తావళి
వి. వి. ఎన్. రామదాస్

6-45 వాద్యగోష్ఠి

6-55 పాడి-పంట

7-04 కార్యక్రమ వివరణ

7-15 సంస్కృత పరిచయము

7-30 త్యాగరాజ కీర్తనలు

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ
(విజయవాడనుండి రిలే)

8-20 విజయవాడవతి

9-00* ప్రసార సమాప్తి

ము॥ ప్రసారము II

11-45* For Upper Primary
Schools
(relay from Vijayawada)

12-05 ఎన్. ఎల్. ఎస్. శాస్త్రి:
వయోలిన్

12-20 హిందీపాఠము

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము

1-10 చిత్రసీమ+
బ్యాలాడిజ రహస్యం
రౌడీరంగడు
ఇంటి గౌరవం; పవిత్రబంధం
జయసింహ; కులగౌరవం

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* ఎమ్. ఎన్. పద్మా రావు: పోజువు

5-55 సుఖసంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు
(హైదరాబాద్: కడప మాత్రము)

6-25 ప్రసార విశేషాలు

6-30 గ్రామలక్ష్మి

జానపదగేయాలు

శ్రోతల ఉత్తరాలు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 మాటామంతి

7-15 ఇల్లూ వాకిలి

7-45 ఇస్టాగోష్ఠి

8-00 వ్యాధులు-వైద్యుల నలహాలు
మొదడు, నరాల జబ్బులు
శ్రోతల ప్రశ్నలకు జవాబులు

డా॥ ఎమ్. చీరరాఘవరెడ్డి

8-15 భ్రమరవిన్యాసం- వాద్యకృతి
రచన: ఈమని శంకరశాస్త్రి

8-30 ఇండియాలో జనాభా
పెరుగుదల ఎంతవరకు
పెరిగియున్నది?
చర్చ

పాల్ సువాహు:
ఎన్. శారద
వి. వి. సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి
జె. వి. వి. శేషచలం

8-45 బాసవదగేయాలు

శ్రీకృష్ణునిపై గేయాలు

9-15 కర్ణాటక సంగీతం

9-30 రాగరాగిణి వాటిక

రచన: గొల్లపూడి మారుతీరావు

10-30 వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-వి

ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం, ఫిల్మ్ గానే
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-30* పంచమీతరం

6-40 ఈశ్వరఅల్లా తేరేనాం

యువవాణి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 లలిత సంగీతం

7-20 ఎ. శశికళ

7-30 ఫిల్మ్ గానే

7-50 యూనివర్సిటీ కే తల్పాకేలియే

8-10 చిత్రసీమ

8-20 Western music

9-00 ఎమ్. ఎన్. పద్మా రావు: పోజువు
9-30 ప్రసార సమాప్తి

ము॥ ప్రసారము II

1-45 వాద్యసంగీత

2-00 ఫిల్మ్ గానే

2-20 ఫిల్మ్ గానే

2-30 ఉచ్చిత ప్రాదమిక
పాఠశాలకు (ఉర్దూ)

2-50 సుగం సంగీత

కారద

3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

యువవాణి

5-30* పద్మా వసజ

5-45 చిత్రసీమ

6-10 Variety Programme

6-40 ఫిల్మ్ గానే

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 హిందూస్థానీ సంగీతం

7-20 పల్లెపట్టు

7-50 వార్తాలహరి

8-02 కార్యక్రమావళి

8-05 భజనలు

8-15 Radio News Reel

8-25 పద్మావతి గోఖలే

8-35 Today in Parliament

9-00 నైరంగి

9-30 ఎమ్. ఎన్. పద్మా రావు: పోజువు

9-45 నైరంగి (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)

10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

5-55 పంచమీతరం, శుభోదయం,
ప్రసార విశేషాలు

6-04 భక్తిరంజని:
సదాశివ బ్రహ్మేంద్ర కీర్తనలు
సన్నుతి గీతాలు

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 పాలం పనులు

6-55 ప్రబోధం

7-04 ప్రసార విశేషాలు

7-15 సంస్కృత పరిచయం

7-30 వాద్యబృందం

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ (సీనియర్లకు)

8-20 జె. నత్యనారాయణ:
నాదస్వరం

9-04 ప్రసార సమాప్తి

ము॥ ప్రసారము II

11-45* For Upper Primary
Schools

Let me learn this
poem

I keep six honest
servingmen

Lesson Conducted by
E. B. Satyam

12-05 చిట్టిబాబు: పీఠ

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
మీ సమస్య-మా సమాధానం
ఫిల్మ్ గేయాలు

1-10 పసిడిపంటలు

1-20 చిత్రతరంగిణి

జీవన తరంగాలు

బంగారు బాబు

1-30 జె. నత్యనారాయణ:
నాదస్వరం

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 చిత్రతరంగిణి

2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* హైదరాబాద్ వతి

5-55 సుఖసంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 స్థానిక ప్రకటనలు

6-20 చిత్రతరంగిణి

ఉరికి ఉపకారి

బాలమిత్రుల కథ

6-30 గ్రామలక్ష్మి

6-45 కబుర్లు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 అనగ అనగ

7-15 పంటసీమలు

కృషి విజ్ఞానం

సమాధాన సరళి

జానపద గేయం

వ్యవసాయ శిక్షణ కార్యక్రమం

రైతు తేజావళి

2-వ భాగం

ధరలు, వాతావరణము

7-45 యువభారతి

8-00 యువచేదిక

8-15 Radio News Reel

8-25 యువభారతి

8-35 Today in Parliament

9-15 Places of Tourist

interest in Andhra

Pradesh, Tirupati

9-30 అఖిలభారత నాటకం

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ, అంగమ్మలో వార్తలు ఉ॥ 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), ము॥ 2-00, రా॥ 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు ఉ॥ 7-05, ము॥ 12-30, రా॥ 7-05. హిందీలో వార్తలు ఉ॥ 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా॥ 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హై-వి: హిందీలో వార్తలు ఉ॥ 7-00, ము॥ 2-10, 3-00, రా॥ 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఉ॥ 8-50, ము॥ 1-50, రా॥ 9-15.

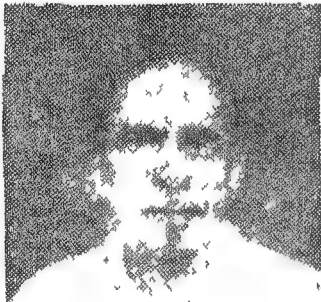
(11) યુ ઝી

పాగర సంగీతము

కొండేపూడి సుబ్బారావు

అందరితోనూ మీ కలకత్తా ద్వారా అందఁకూడ దీవులు వచ్చే
 విషయం నాకు కలిగింది. మధ్య ఈ సముద్ర ప్రయాణంలో నాకు
 తిరిగిన ఆనందాన్ని అనుభవించుకొనినందుకు నాకు
 ఆనందం అనిపిస్తోంది. సముద్ర ప్రయాణం ఈ నాటికి లభించి
 తప్పిపోయినట్లుగా భావించి ఆదరించమని సముద్రం మీ గుర్తును.
 సముద్రాన్ని చూసేవరకే నా కళ్ళలో ఆనంద భాష్యలు తిరిగి అంత
 గంట ఏ మధ్యద చూపలగను నేను మా యుద్ధానికి ఈ అనుబంధం
 నాటిదో.

ఇన్ని దినాలనుండియు ఫలించని కోరిక గూడినట్లు వా
 రన్నిది మిత్రమా, హృదయ రాజిత ప్రేమ రసానుభవం
 సన్నత స్నేహ దోహదంతో యరుదెంచితి నోయి నేడు నీ
 సన్నిధి కి సహోదరుని సాదర సౌహృద బుద్ధి జూతువే



నా కున్ నీకు పురాణవలయన బాంధవ్యంబు తానెట్టిదో
 నీకై యిన్ని దినాలు దాదితినిరా నిర్బదప్రసక్తాంత రే
 భా కోణమ్ముల మోత భాష్యములు క్షణంబుట్టి వారాన్ని ధీ
 చే కోనయ్య సుహృద్దండీ కవిక సుస్నేహరద్రీ నక్కాగముల్.

నీ యితర ఆనందం రూపమూ కన్పించటం ఒకే జలరాసి సముద్రం. నేను
 అకవి కద్దరు వస్తున్నట్లు తెలిపి పొంగిన ప్రేమలో జలంతగా కరిగి మారి
 పోయిపోదామో. తెరటాలు ఒకటి పై నొకటి నా కొరకే వరుగెత్తుకు వస్తు
 న్నట్లు కనిపిస్తుంది.

చెంగట శేను వత్తువని చెప్పిరే మీ తెనరై న నేడు న
 ర్వాంగములున్ కన్న బిడవి రాగరనైక మహావృత్తిగా
 పొంగిన ప్రేమలో కరిగిపోయితి వెంతటి యార్ద్రమూర్తి మీ
 భంగము ఎన్నియన్ యొకటి పై బిడి యొక్కటి వచ్చు నాకు నై

సముద్ర రేఖపై నాంధ్రునియము నుతో మనోహరమైన దృశ్యము. ఒక్క
 తొకటే బంగారు కిరణాలు తెరటాలమద పరువెత్తుతుంటాయి. అంత
 కంతకు సదీమంటికి వెళ్ళిన సూర్యుని కిరణాల వేడికి తాళకోలేని సముద్రపు
 నీరు ఉష్ణం తగ్గవని మార్కెట్టి ప్రార్థించడానికా అన్నట్లుగా అనిరి రూపంగా
 పైకి పోతుంటే క్రమ క్రమంగా వల్లమ దిశగా వెళ్ళిన భాషుడు సాయం
 కాలము అయ్యేవరకీ తిరిగి రంగు రంగుల కిరణాలకి సముద్రుణ్ణి తిప్పవైపు
 లొక్కని వనంతాలు ఆగుతున్నాడా అనిపిస్తుంది.

అంతన వారు డారు జారుణము లందములై, జలరాసి రేఖి కా
 ప్రాంత మహావధీవలయు రమ్యములై సెరలాడె వారి భా
 గ్యంత మహోదయ ప్రచుర భాసుర కాంచన రక్తివల్లరి
 కాంతి మనోహరమ్ములు దిగంతములన్ వికాత వాచువుర

ప్రాచీదేవత గర్భమందు దయమై బ్రహ్మంతు లంభోనిధి
 వీచి నీవిమలందు కాంచన రుచిస్విన్న ప్రభామాలికా
 రోజిన్నుల్ వెడవల్లి అంబర తలారూఢితిన్ పొందె నా
 రాచాగ్ని ప్రదమాన తీవ్రకిరణ వ్రాతంబు గుప్పించుచున్.

కూడిన దీపిరాగ్ని శిఖికోటులు. చందని దామతాపముల్
 వాడి మయాభిముల్ తరణి భాషాపు లంఠిన వార్ధిసీరముల్
 పోడిమి తప్పి అవిగపోయె వభస్థలికిన్ దినేళునిన్
 వేడిమి దాడులన్ నిలువ వేడుకొనె జనునట్లు దీనతన్

వారలు కొల్లొలించు జనె భాషుడు పల్లమనీధి ప్రొద్దు వా
 టారిస వేళకున్ వసపులాదగ హేమలతాంత కాంతి మా
 లారుచి రాచువుల్ బరపి లాగెను వారిధి నీల చేలముల్
 బారిమియై తిమాలరుచి కోమలముల్ ముని మాపు దారులన్.

■ కలలో సూర్యాస కనిపించిన ఒక చిన్న ముప్పు మహా కాదుమేఘమై
 కుంభవృష్టి కురిసింది. సముద్రపు నీటిమీద పడుకున్న వానజల్లులు వెండి
 తీగలు వ్రేలాడుతున్నట్లుగా వున్నవి ముప్పులు మాయం కాగానే వక్కని
 ఇంద్ర ధనుస్సు వజ్రమిడిమిండి తూర్పువరకు ఆక్రమించి సముద్రాన్ని
 కావలించుకుంటున్నదా అన్నట్లు ఉన్నది.

పొరమృన్నది ఆ సహోదరి దృశ్యావర్ణంత వారాన్నిధి
 దూర ప్రాంత వినిల రేఖికల ఎత్తుకు తీరి వర్షాంబుద
 శ్రీరమ్యమ్ములు కందళించి క్రుణ్ణిలో జీమాత ధూమాద్రులై
 దారావర్షము ప్రుమృరించెను తిటిక్కాంతివృత్తల్ వెంటరాన్.

వియదతలమ్ముమండి తెలివెన్నెల తీగలు సాగినట్లుగా
 నియ జలంపిపై నటన మాడెను తెల్లని వానజల్లు లా
 సము యొడ తొక్కటే వయిల వచ్చిన ముప్పులు వచ్చినట్లుగా
 వయలయై చనెన్ కుది నభస్థలి యెప్పటి యట్లు వెల్లుడున్

నీ సహాచార్యునికి కెద నిలువలేక
ప్రాక్రమించి దిశాంత పర్యంత మీకు
బాహువులు సాచి నీ పరిష్కారమునకు
వచ్చె నిదె అట్టి ఇంద్ర బాహువున
లలితమోహన కాంతి కళ్యాణరేఖ

సాయంకాల సమయంలో రంగు రంగు వెలుగు కల్పించి ఆ నైమించిన
సూర్యుడు పశ్చిమ సంద్యాదేవి ఒడిలో నిమగ్నమౌతానికి వెళ్ళడా అనిపిం
చింది. ఇంతలో దూర వల్లని తెల్లని చంద్రోదయము కన్పించింది.

మందార ద్యుతి మధుమనీ మాంజిష్ఠముల్ చిమ్మి ఆ
నందాకారుడు బాన్సరుండొడగె సంద్యాదేవి పొత్తికట్ట
సౌందర్యవృత్త నూమరీచికలతో వనెంచె నాకాక నీ
ధిం దీపించుచు దూర దూరముల కాంతి స్ఫుర కాతాంతుడున్

ఆ పౌర్ణమీ వెన్నెల రాత్రి ఒక సుందర దృశ్యము మాతృదేవియైన నము
ద్రాన్ని వెండి వెన్నెల పూల పాన్పువై ఉంది చంద్రుడు పూజిస్తు ఉన్నాడా
అనిపించింది. చంద్రుని కెంత మాతృభక్తి ఆ వెన్నెల వెలుగులో కలిసి
పోయిన నముద్రము రాత్రి సమయంలో ఒక కాంతిమయ రూపంగా
ఉన్నది.

లావణ్యామల పౌర్ణమీ మధుర రేలారమ్మ రాకానుధిర్
తీవల్ సాగిన వెండి వెన్నెలయన్ నేతెంచి నే మల్లికా
పూవుండోలల బెట్టి శీతకరుడంతోరాసి పూజించె నే
యావేళమ్మలో ఇవ్వ మాతృ పరివర్యా పుణ్య వాల్మీకీ ముత్.

వివరిన దల్వ రే వెలుగు వేలుపు సామి జిలుంగు విగ్గులో
కురిసిన మల్లెపూవు తళుకున్ జిగి వెన్నెలవాక తీపులకి
మరగి మరంగి తద్విపుల మంజుల దీప్తివాహినిన్
కరగి కరంగి అంబునిధికాయము కాంతిని కాయమై వనెన్.

ఇంత అందమైన సముద్రంలో ఉన్న రత్నాలు ముత్యాలు ఎంత మనోహర
కాంతలతో మెరుస్తాయో అన్న ఊహలు ఎన్నో నా మనస్సులో లేదాయి.
ఆ రత్నాల్ని ముత్యాల్ని చిత్రించుకుంటూ.

ఎదలో పొంగులు పొంగులై తలపు రీయన్నాళ్ళమండిన్ లన
స్వేదకాంతి స్థితార్థి రత్న రుచిర శ్రీరేఖికా మోహనా
స్వద రూపములు చెక్కికొన్నవి సహస్రముల్ శరత్ స్వప్నకౌ
ముదులంతోనిది మౌక్తిక ప్రదీత సమ్మోదైక మానోజ్ఞముల్.

యుగ యుగాలనుండి విసుగులేకుండా నీలి కెరటాలమీద తెల్లని మరుగులు
కల్పించుకుంటూ అందంగా కన్పడే సముద్రాన్ని నా చేతులతో బంధించునా
అన్నంత బావోదేకము నాలో కలిగింది.

గలగలలాడు నీటి తరగల్ వరుగెత్తు సహస్రముల్ యుగ
మ్ములువని నేటికిన్ విసుపు పుట్టని మోహన మోహనార్ద్ర రే
ఖల సిత మందహాస కళాకామ్యుడు పేన నవీన మల్లికా
కలసములల్లు ఈ జలధి కాంత గతింతునో బాహు వల్లరిన్.

సుఖాన్ని కల్గించే దల్లని నీటి తుంపురులు. సువాసనలు వింపుకునే ఈ
మందా విలము. ముత్యాల తోరణాలై ఉన్న కెరటాల మరుగులు,
నృత్యంచేసే ఈ తరంగాలు చూచి ఉప్పొంగిపోయి ఇట్టి అందమైన సము
ద్రంలో ఎప్పటికైనా ఒక నీటి విందువును అయితే చాలుగదా అనిపించింది.

ఈ శీత రాత్రిక మే ప్రేమ కేళా వి
హార మగుల క్రమంచి వనయన
ఈ శీతలానిలమ్మే వనంతారామ
కమ్ర మూదులకాంత గంధవహము
ఈ వీచికా పేనమే ధరా ద్వార క
ళ్యాణ మౌక్తిక తోరణావృ రేఖ
ఈ సముద్రంగ విన్యాసమే స్వర్గ కాం
తానట నృదుసాద దైవములు.

హృదయ మాగడు నీ కళాసృష్టి కోయ
రమ్య సౌందర్య జీవన రాసి నీవి
నీల జలముల ఇన్న జన్మలకేవి
కాగలాడనె ఒక నిందు కణలవమ్ము

ఇన్ని అందనంనాలు చూసింది నా గుండెను కదలించి వేసింది. ఈ సము
ద్రము నా కృతజ్ఞకగా సముద్రమువైపు తిరిగి భక్తితో సమస్కరించడము
కంటే ఏమీ చేయలేనివాడను. నేను పోయినస్తాను వెలవిట్టువి సముద్రాన్ని
వేడుకుంటున్నాను.

ఎందుకోయి యాట్లు కదలించితివీ నిరుపేద గుండియన్
అందము లొల్కబోసి కరుణాద్రిని నీకు కృతజ్ఞతావిధిన్
వందన మాచరింతు నిదె భక్తి విసమ్రుత వింతకన్న నే
విందులు చేయజాల వెలవీయము మిత్రమ పోయవచ్చెదన్.

(ప్రోత్సేధక కేంద్రం)

బెంగళూర్-బి

285.7 (1050 kH)

(వివిధధారల రేఖ)

ప్రసారము	I	ఉ: 7.00 నుండి 9.30
..	II	.. 10.15 నుండి 12.30
..	III	మ: 2.00 నుండి 5.30
..	IV	సా: 6.30 నుండి 10.40 వరకు
4వారం మాత్రం IV ప్రసారం రా: 11.10 గంటలవరకు		

శక్రవారం అగస్టు 24
శక 1895 భాద్ర 2

హైదరాబాద్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ప్రసారము I

6-00* వందేమాతరం

6-05 మంగళాధ్వని,
కార్యక్రమ వివరాలు

6-10 భక్తిరంజని:
యాదగిరి లక్ష్మీనరసింహ
సుప్రభాతం

కృష్ణశాస్త్రి కృతులు
రాకమచర్ల వెంకటదాస్
కృతులు

6-40 సూక్తిముక్తావళి
మహమ్మద్ జై సులయెదెన్

6-45 వాద్యగోష్ఠి

6-55 పాడిపంట

7-04 కార్యక్రమ వివరణ

7-15 గాంధీ మార్గము

7-25 లలిత సంగీతం

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ
(విజయవాడనుండి రిలే)

8-20 పచ్చతోరణం

8-25 ఎ. మృణాళిని

9-00* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

11-45* ఉచ్చతర ప్రాథమిక
పాఠశాలలకు
(విజయవాడనుండి రిలే)

12-05 వాద్య సంగీతం

12-20 హిందీ పాఠం

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
కార్మికవాణి
పాటలు

1-10 చిత్రసీమ
అంతా మన మంచికే
నా తమ్ముడు, దేశద్రోహులు
ఇల్లరిగం, నిండు సంసారం
జీవితాలు

1-30 తరుణి మండలి
శ్రీల కార్యక్రమము

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 For High Schools
English Lesson
for class IX

Presented by
the Central Institute
of English, Hyderabad

2-30* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

5-30* విజయవాడ వలె

5-55 సుఖ సంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)

6-25 ప్రసార విశేషాలు

6-30 మందార మాల
అనురాగపు ఛాయల్లో స్కెచ్
రచన: పరిమళా సామేశ్వర్

6-55 సెడ్య నమాచారం

7-00 మాటా మంతి

7-15 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి
(విజయవాడనుండి రిలే)

7-40 రైతులకు సూచనలు

7-45 కవిత్వా స్రవంతి
రామిరెడ్డి
ఉత్పల నయనారాయణ
చార్య

8-00 నడుస్తున్న చరిత్ర

8-10 విరామ సంగీతం

8-15 ఎ. మృణాళిని

9-15 భారతి భారతి
(విజయవాడనుండి రిలే)

9-30 విజయవాడ వలె

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం, ఫిల్మిగానే
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)

ప్రసారము I

6-30* వందేమాతరం, మంగళాధ్వని

6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం

యువవాణి

7-02 కార్యక్రమవళి

7-05 కల్లాటక సంగీతం

7-20 నవ్వుల పువ్వులు

7-30 ఫిల్మిగానే

7-50 రేడియో కళాశాల

8-10 కల్లాటక సంగీతం

8-25 చిత్రసీమ

9-00 కిషోరి అమోన్కర్

9-30* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

1-45 వాద్య సంగీత

2-00 జ్యోత్స్నా ఘోల
కుమార్ గంధర్వ

2-20 ఫిల్మిగానే

2-30 బహనోన్ కేలియే

3-02 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

యువవాణి

5-30* సుగం సంగీత;

బహురస్థిన్ అహమద్

5-45 ఫిల్మిగానే

6-10 Western music

6-40 చైతన్య స్రవంతి

7-02 కార్యక్రమవళి

7-05 లలిత సంగీతం;

ఎమ్. కొనల్కాదేవి

7-20 చిత్రసీమ

7-50 Bouquets and Brickbats

8-02 కార్యక్రమవళి

8-05 మరార్ కార్యక్రమము

8-35 Today in Parliament

9-00 వైరంగ్

9-30 పండిట్ జనరాజ్

9-45 వైరంగ్ (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)

10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ప్రసారము I

5-55 వందేమాతరం, శుభోదయం

ప్రసార విశేషాలు

6-04 భక్తిరంజని:
సర్వేశ్వర శతకం,
సామగాన ప్రయోధావరణం
నాటెనది

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 పాలం పనులు

6-55 ప్రబోధం

7-04 ప్రసార విశేషాలు

7-15 గాంధీ మార్గము

7-25 వయొలిన్ యుగళం

నిలయవిద్వాంసులు

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ (నీనియర్లకు)

8-20 పచ్చతోరణం

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

8-25 హైదరాబాద్ వలె

9-04 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

11-45 ఉచ్చతర ప్రాథమిక
పాఠశాలలకు
రాజపుత్ర రాజ్యాల స్థాపన:
ప్రసంగం
పి. ధర్మయ్య

12-05 షేక్ బందూసాహెబ్: వేణువు

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము

1-10 పసిడిపంటలు

1-20 చిత్రతరంగిణి
తాత మనవడు, బంగారుబాబు

1-30 తరుణిమండలి
నెల జీతంలో కుటుంబ జీవనం
ప్రసంగం
వై. మాలతి

ఇద్దరు లేక ముగ్గురు చాలు

ప్రసంగం

డా॥ ఝాన్సీ వాణి

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 For High Schools

2-30 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

5-30* షేక్ బందూ సాహెబ్:
వేణువు

5-55 సుఖసంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 స్థానిక ప్రకటనలు

6-20 చిత్రతరంగిణి
కొడుకు కొడలు, బాలభారతం

6-30 పద్యపరసం:

6-45 కబుర్లు

6-55 సెడ్య నమాచారం

7-00 అనగ అనగ

7-15 పంటసీమలు

గ్రామీణ రేడియో గోష్ఠి

ప్రశ్నోత్తర-జవాబులు

పాడివరిశ్రమలు మొలకువలు:

పరిచయం

7-40 ధరలు, వాతావరణం

7-45 యువభారతి

ఫిల్మ్ గేయాలు

8-00 నడుస్తున్న చరిత్ర

8-10 ఈ మానవుపాట
“పూవు పూవు విరిసిననాడే”
రచన: వక్రలంక లక్ష్మీపతిరావు
సంగీతం: వై. సుబ్రహ్మణ్యం
పాడినవారు: ఎ. సునందాశాస్త్రి

8-15 ఉభయకుశలోపరి

8-30 విరామ సంగీతం

8-35 Today in Parliament

9-15 భారతి భారతి

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

9-30 సితా కల్్యాణం

కథాకాలక్షేపం

డి. వి. శేషకుమారి

భాగవతారిణి

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: అంగ్లములో వార్తలు ఈ॥ 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ॥ 2-00, రా॥ 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు ఈ॥ 7-05, మ॥ 12-30, రా॥ 7-05. హిందీలో వార్తలు ఈ॥ 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా॥ 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హై-బి: హిందీలో వార్తలు ఈ॥ 7-00, మ॥ 2-10, 3-00, రా॥ 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఈ॥ 8-50, మ॥ 1-50, రా॥ 9-15.

చరిత్రాత్మకమైన ఆంధ్రప్రదేశ్
శుక్రవారం ఆగస్టు 24
శక 1895 భాద్ర 2
చరిత్రాత్మకమైన ఆంధ్రప్రదేశ్

మద్రాస్-ఎ

(హిందీ వివరాలు 2-వ పేజీలో)

- ఉ॥ ప్రసారము I
- 5-55 పంచమేశ్వరం, మంగళగానం
 - 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 6-04 కుర్రాళ్ళముదం
 - 6-10 తుదిపాఠశాల గళ
 - 6-30 కార్మికము వివరణ
 - 6-35 గాంధీ అంజలి
 - 7-00 తమిళమునం, ఇతరపాఠశాల గళ
 - 7-15 తమిళములో వార్తలు
 - 7-25 మెల్లికై
 - 7-45 విమలా కృష్ణమూర్తి
 - 9-00 ప్రకటనలు
 - 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
 - 9-04 చిత్రగానం
 - 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 11-40 మాధ్యమిక పాఠశాలలకు
- 12-00 ప్రత్యేక కార్మికమాలలు
- 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 వాద్య సంగీతం
- 12-10 మాధ్యమిక పాఠశాలలకు
- 12-30 మానిల శిష్యుడిగళ
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-40 మెల్లికై
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 స్థలకు (తమిళం)
- 1-30 ఎస్. కె. పక్కిరిస్వామి: నాదస్వరం
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 మాధ్యమిక పాఠశాలలకు
- 2-30 రుక్మిణి బాబురావు
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లికై
- 3-10 మాధ్యమిక పాఠశాలలకు
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 ఎస్. కె. పక్కిరిస్వామి: నాదస్వరం

- 5-30 కార్మికుల కార్మికము
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల శిష్యుడిగళ
- 6-40 కార్మికము వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయులకై
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 నాటిక (తమిళం)
- 8-20 పరిచయం (తమిళం)
- 8-30 Sports Review
- 8-40 విరామ సంగీతం
- 8-45 Radio News Reel
- 8-55 మెల్లికై
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 ఇన్స్ట్రై
- 9-30 సంగీత సంచిత కార్మికము (తమిళం)
- 10-30 హిందూస్థానీ సంగీతం
గజాననరావు కోపి: వయ్యాలిన్
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-55 పంచమేశ్వరం, మంగళాధ్వని
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
- 7-45 సంగీత మంజరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 పాఠశాలలకు
చెప్పకొండి చూడాలి
క్విట్

సా॥ ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 ఎస్. కె. పక్కిరిస్వామి: నాదస్వరం

- 1-04 Western music
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి
- సా॥ ప్రసారము III
- 4-13 కార్మికము వివరణ
అటల సమీక్ష
- 5-50 Interlude
- 6-00 Western music
Golden Gate Quartet
- 6-30 గాంధీ
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 కార్మికము వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Calling the Youth
- 8-15 రుక్మిణి బాబురావు
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music
(For Youth)
This and That
- 10-00 Western music
Espana
The 50 Guitars of
Tommy Garrett
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

వివిధభారతి (రిలే)

- ఉ॥ 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
- మ॥ 2-00 తిలై ఆముదం
- సా॥ 5-30 మాలై ఇతై
- రా॥ 7-45 తనకన్నం
- రా॥ 9-15 పల్లెచుడరై
నాటిక (తమిళం)
(వివరాలు 5-వ పేజీలో)

బెంగళూర్

(హిందీ వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-15* పంచమేశ్వరం, మంగళాధ్వని
- కార్మికము వివరణ
- 6-25 గీతాధార
- 6-40 గాంధీ స్మృతి

- 6-55 రైతరిగ నలహా
- 7-00 విచార దీప్తి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన
- 7-05 ఎమ్. పుట్టరాజు, బృందం: నాదస్వరం
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గానమంజరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-30 హిందీ పాఠం
- 8-45 కన్నడ గీత
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార సమాప్తి
- మ॥ ప్రసారము II
(బెంగళూర్ మాత్రము)
- 12-30* పనితావిహార
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 ఎమ్. పుట్టరాజు, బృందం: నాదస్వరం
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

(బెంగళూర్, భద్రావతి)

- 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
- 3-20 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీత
- 5-45 జానపద గీత
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 కన్నడ గీత
- 6-20 కార్మికుల కార్మికము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 గ్రామీణుల రేడియో గోష్ఠి
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారథి
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 పార్వతి మహాదేవన్: గృతం
ఎమ్. ఎన్. సుబ్రహ్మణ్యం: వయ్యాలిన్
- 10-30* హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

శనివారం అగస్టు 25
శక 1895 భాద్ర 3

హైదరాబాద్-ఎ
(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము-I
6-04 మంగళాధ్వని, కార్యక్రమ వివరణ
6-10 భక్తిరంజని:
6-40 మాక్రిముక్తావళి
డా|| బి. ఆర్. శాస్త్రి
6-45 వాద్యగోష్ఠి
6-55 పాడి-పంట
7-04 కార్యక్రమ వివరణ
7-15 పాకాల సావిత్రిదేవి
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 చిత్రసీమ+
చిన్ననాటి స్నేహితులు
వికవీర
డబ్బుకు లోకం దాసోహం
లేత మనసులు
8-20 విజయవాడ వలె
9-00* ప్రసార సమాప్తి
ము|| ప్రసారము II
12-00* For Primary School Teachers
12-25 విరామ సంగీతం

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
(విజయవాడనుండి రిలే)
1-10 వాద్య సంగీతం+
1-30 పాకాల సావిత్రిదేవి
1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 చిత్రసీమ+
బీదలపాట్లు, ఈడు-జోడు
కన్నతల్లి, గృహలక్ష్మి
కలెక్టర్ జానకి, మల్లేశ్వరి
2-30 బాలానందం
3-04 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III
5-30* లలిత సంగీతం:
కనకపల్లీ నాగేందర్
బి. చనంత
5-55 సుఖ సంతారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
(హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రం)
6-25 ప్రసార విశేషాలు
6-30 గ్రామసీమలు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 మాటా మంతి
7-15 ఇల్లూ వాకిలి
7-45 వార్తావాహిని
8-00 మీరుకోరిన పాటలు+
8-30 Andhra Pradesh-
A Perspective
Potention
Talk by
Mokkapati Shivaji

8-45 వాద్యవృంద
9-15 సిట్ మాహాత్మ్యం నాటిక
రచన: దాసుబాబు
9-30 అఖిలభారత సంగీత
కార్యక్రమము
దేవేంద్ర మర్డేశ్వర్: వేణువు
11-04* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి
ఈశ్వర అల్లా తెరెనాం, ఫిల్మిగానే
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)
ఉ|| ప్రసారము I
6-30* పంచమాతరం, మంగళాధ్వని,
కార్యక్రమ వివరణ
6-40 ఈశ్వర అల్లా తెరెనాం
యువవాణి
7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 లలిత సంగీతం
7-20 Speaking for my self
7-30 ఫిల్మిగానే
7-50 For University
Students
Music of the Masters
Passage from
the Classics
8-10 చిత్రసీమ+
8-20 Western music
9-00 వాద్య సంగీత
9-30* ప్రసార సమాప్తి

ము|| ప్రసారము II
1-45 వాద్య సంగీత
2-00 ఫిల్మిగానే
2-20 ఫిల్మిగానే
2-30 కన్నడ కార్యక్రమము
3-02 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
యువవాణి

5-30* మర్రి రాధ
5-45 చిత్రసీమ+
6-10 నాటిక
6-40 చిత్రసీమ+
7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 ఫిల్మిగానే
7-25 Review of Cultural
and other events
7-40 నాకు నచ్చిన గ్రంథం
7-50 వారం వారం
8-02 ప్రసార విశేషాలు
8-05 వాద్య సంగీత
8-15 Radio News Reel
8-25 ప్రాదేశిక సంగీత:
మానిక్ వర్మ
రాజుల్ మెహతా
హేమంత్ ముఖర్జీ
సంధ్యా ముఖర్జీ
9-00 నైరంగి
9-30 వాద్య సంగీత
9-45 నైరంగి (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)
10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)
ఉ|| ప్రసారము I
5-55* పంచమాతరం, శుభోదయం
ప్రసార విశేషాలు
6-04 భక్తిరంజని:
శ్రీ వేంకటేశ్వర స్తుతభాతం
అన్నమాచార్య కీర్తనలు
6-40 మాక్రిముక్తావళి
6-45 పాలం పనులు
6-55 ప్రబోధం
7-04 ప్రసార విశేషాలు
7-15 పాలవెల్లి
పుట్టిన రోజులు
కవివరం పాట
కుంటి కల్యాణం-ఇంటికి మోసం
నాటిక
రచన: కె. సుబ్బారావు

పాలోనువారు:
ముక్తావళి, వ్యాగరాజ
జాలదారిరా శరణారాధం
వికపలుకులు
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 సంగీత శిక్షణ: దేశభక్తి గేయం
8-20 పాలగుమ్మి నాగమణి: విజా
9-04 ప్రసార సమాప్తి
ము|| ప్రసారము II
11-45* చిత్రతరంగిణి+
కన్నకొడుకు, తల్లి కొడుకులు,
మైనర్ బాబు
12-00 For Primary School Teachers
12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
నాటి కదిల వేటి నిజాలు:
నీయిల్ నాటిక
రచన: భద్రప్రతాప
సమర్పణ: పి. పాండురంగరావు,
కె. సంజీవరావు

1-10 పసిపంటలు
1-20 చిత్రతరంగిణి
కారవ, శ్రీవారు చూవారు
1-30 పర్వ నందేహలు
1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 పాలగుమ్మి నాగమణి: విజా
2-30 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
5-30* హైదరాబాద్ వలె
5-55 సుఖసంతారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
6-20 లలిత సంగీతం:
ఎమ్. ఎమ్. ఎమ్. జి. కృష్ణ
6-30 సవరన్ ఉర్దూలో కార్యక్రమం
6-45 కబుర్లు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 అనగలనగ

7-15 పంటసీమలు
కృష్ణ విజ్ఞానం
సమాధాన సరళి
శాసనద గేయం
సార్వభౌమ చిరుధాన్యాలు:
సత్య రక్షణ
చిర్రు
7-45 వార్తావాహిని
8-00 యువభారతి
కవంబి కార్యక్రమము
సమర్పణ: మదిరీపట్నం
స్మారక కళా నిలయం, మెంబర్లు
8-30 లలిత సంగీతం:
ఎమ్. ఎమ్. ఎమ్. జి. కృష్ణ
9-15 నాటిక
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
9-30 అఖిలభారత సంగీత
కార్యక్రమము
దేవేంద్ర మర్డేశ్వర్: వేణువు
11-04 ప్రసార సమాప్తి

శనివారం ఆగస్టు 25
శత 1895 భాద్ర 3

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 5.55 పందేమాతరం, మంగళగానం
- 6.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6.04 కుర్రకముదం
- 6.10 తుదిస్వాదలోగళ్ళే
- 6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ
- 6.35 సంగీతమృతం
- 7.00 తమిళమనం, ఇన్నెపాడలోగళ్ళే
- 7.15 తమిళములో వార్తలు
- 7.25 వాద్య సంగీతం
- 7.35 సంగీత పాఠం
- 7.45 వసంతా నరవణన్: వీణ
- 9.00 ప్రకటనలు
- 9.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9.04 చిత్రగానం
- 9.30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11.30 For Primary School Teachers of English

- 11.55 విరామ సంగీతం
- 12.00 ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు
- 12.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12.04 సుగంధా వెంకట్రామన్
- 12.30 మానిల్ కెయిదిగళ్ళే
- 12.35 విరామ సంగీతం
- 12.40 తమిళములో వార్తలు
- 12.50 గీతమంజరి
- 1.00 ప్రకటనలు
- 1.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1.04 కె. పత్మల
- 1.30 చిత్రగానం
- 1.50 Export Bulletin
- 1.55 వాతావరణ సూచన
- 2.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2.10 వాద్యగోష్ఠి
- 2.30 సుగంధా వెంకట్రామన్
- 3.00 ప్రకటనలు
- 3.02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3.04 కె. పత్మల
- 3.30 మల్లికా శ్రీధరన్
- 4.00 విరామ సంగీతం
- 4.04 For Children

Produced and Presented by Uncle Handel

- 4-45 వాద్య సంగీతం
- 5-00 ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 ప్రేమా దొరై స్వామి
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల్ కెయిదిగళ్ళే
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయ గళే
- 7-30 వ్యసనాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 తపాల్ పెట్ట
- 8-15 మెల్లిశై:
- 8-20 చర్చ (తమిళం)
- 8-40 ఇన్స్ట్రై
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 రూపకం (తమిళం)
- 9-30 అఖిలభారత సంగీత కార్యక్రమము
- దేవేంద్ర మద్దేశ్వర్: వేణువు
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6.55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
- The Joseph Galicorio Orchestra

7.45 హిందూస్థానీ సంగీతం తాలత్ మహమ్మద్

- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music
- The Revellers
- 1-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music
- T. V. and Radio themes
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ ఆటల సమితి
- 5-50 Interlude
- 6-00 Western music
- Listeners' Choice
- 6-30 రసమయి సాహి్య కార్యక్రమము
- లలిత సంగీతం
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-01 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఇలయభారతం
- 8-15 Radio News Reel
- 8-25 వాద్య సంగీతం
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music (For youth)
- Star Show
- 10-00 Western music
- Listeners' Choice
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz) వివిధభారతి (రిలే)

- ఉ॥ 9-30 శ్రీతలు కోరిన పాటలు
- మ॥ 2-00 తిరై అముదం
- సా॥ 5-30 మాలై ఇన్నె
- రా॥ 7-45 తేనెకన్నం
- రా॥ 9-15 వణ్ణమడర్ నాటిక (తమిళం)
- [వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-15* పందేమాతరం, మంగళధ్వని, ఇందిన కార్యక్రమ
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగె నలహె
- 7-00 విచారదీప్తి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన
- 7-05 ఎమ్. వి. సూర్యనారాయణ: వేణువు
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గానవిహార
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు

- 8-20 నిమ్మమెచ్చిన చిత్రగీతగళం
- 8-45 హిందీ భజనలు
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార సమాప్తి

ఉ॥ ప్రసారము II (బెంగళూర్, భద్రావతి)

10-45 For Primary School Teachers

Presented by the Regional Institute of English, Bangalore

11-10 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము III (బెంగళూర్ మాత్రము)

12-30* ఎమ్. ఎస్. నరేశచారి: గాత్రం

- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 ఎమ్. వి. సూర్యనారాయణ: వేణువు

- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామాన, బాలజగత్
- 2-40 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీత
- 5-45 తాళవాద్య: నిలయవిద్వాంసులు
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 కథాకాలక్షేప
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారభ
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 కన్నడ సిని హాస్యనటుడు ద్వారకేశ్ ఠే
- వై. ఆర్. ఆశ్వత్థ సారాయణ పరిచయం (కన్నడం)
- 9-30 ఢిల్లీనుండి రిలే
- 11-00 హిందీలో వార్తలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04* హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

ఆదివారం ఆగస్టు 26
 1895 జూలై 1

హైదరాబాద్-ఎ
 (మొదటి వివరాలు 2-వ పేజీలో)
 ప్రసారము I
 6-00* పందేమాతరం, మంగళధ్వని, కార్యక్రమవివరణ
 6-10 భక్తిరంజని: ఆర్వాలు, అన్నమాచార్య పురంపూర్ వాణి కృతులు
 6-40 నూత్నముక్తావళి
 6-45 వార్తాపత్రం
 6-55 పాట-పంతు
 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
 7-15 అమరవాణి
 7-30 లలిత సంగీతం
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
 7-45 చిత్రసీమ: బాలభారతం, ఉయ్యాల జంపాల దేశ్మందరకులు, కర్ణ
 8-20 ప్రతిపదాలు
 8-30 చిత్రార్థి సుబ్రహ్మణ్యపిళ్ళై టి. లోకనాథశర్మ: గాత్ర సహాయం నేతి శ్రీరామశర్మ, పయ్యలినే యెల్లా వెంకటేశ్వరరావు: మృదంగం
 9-30 సగరవాణి
 9-45 గిలిగింతలు

9-50 లలిత సంగీతం: విజయలక్ష్మి శర్మ
 10-00* ప్రసార సమాప్తి
 ము|| ప్రసారము II
 12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
 1-10 చిత్రసీమ: లోకం మారాలి, బాటసారి, మరపురాని తల్లి జగదేవీరెడ్డి శ్రీవారు మావారు అడుగుజాడలు
 1-30 రంగపల్లి అణిమూర్తి: శ్రీలంక సమర్పణ
 1-59 వాచావరణ సూచన
 2-10 బాలసేవం
 3-04 విరాట సంగీతం
 3-05 నాటిక
 4-05 ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము III
 5-30* బి. లలిత, బి. హరిప్రియ
 5-55 సుఖసంసారం
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
 6-25 ప్రసార విశేషాలు
 6-30 గ్రామసీమలు
 6-55 సేద్య సమాచారం
 7-00 మాటామంతి
 7-15 ఇల్లా వాకిలి
 7-45 చిత్రసీమ: పూలపంగడు, బంగారుబాబు కిలుబొమ్మలు, బంగారు తల్లి

8-00 మాటామాటా-కవుల మధ్య ప్రసంగం
 8-10 ఈ మానవు పాట: ఓగిరాల సరసింహమూర్తి
 8-15 చిత్రసీమ: దేవుడమ్మ, మనుషులు-మనుషులు శారద, భట్టివిక్రమార్క
 5-30 సమస్యాపూరణం
 8-45 లలిత సంగీతం: ఎ. నరళ
 9-15 అయిదొడ్డనం
 9-30 జానపద గేయాలు
 9-45 రాగం, రాసం, పల్లవి: మారెడ్డి శేషరావు: పయ్యలినే వి. ఎస్. లక్ష్మీనారాయణన్: మృదంగం
 10-30 ప్రసార సమాప్తి
హైదరాబాద్-బి
 సా|| ప్రసారము I
 6-30* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
 6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనామ్: యువవాణి
 7-02 కార్యక్రమావళి
 7-05 కర్ణాటక సంగీతం
 7-20 Writers in the Making Where time goes Backwards talk by M. S. Vijayaraghavan
 7-30 చిత్రసీమ: వినువిధులు
 7-50 ఫిల్మ్ గానీ
 8-10 నాటిక
 8-20 నాటిక

9-00 భుజీసా
 9-30 బచ్చింకేలియే
 10-02 ప్రకటనపబడును
 11-00 ప్రసార సమాప్తి
 ము|| ప్రసారము II
 1-45 వాద్య సంగీత
 2-00 ఫిల్మ్ గానీ (ఉర్దూ)
 2-20 స్పెల్స్
 2-30 ఖవ్వాలియాన్
 సా|| ప్రసారము III
 యువవాణి
 5-30* సుగ సంగీతం: విజయకుమార్
 5-45 చిత్రసీమ: ఇంద్రధనుస్సు
 6-10 సంగీత కార్యక్రమము సమర్పణ: యూనివర్సల్ కల్చరల్ అసోసియేషన్ మెంబర్లు
 7-02 కార్యక్రమావళి
 7-05 జానపద గేయాలు
 7-20 Western music Choice Parade
 7-50 ఫిల్మ్ గానీ
 8-02 కార్యక్రమ విశేషాలు
 8-05 సర్గం
 8-35 సుగం సంగీత
 9-00 వైరంగ
 9-30 హిమన్ మ బిన్ వాస్: వేణువు
 9-45 వైరంగ (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)
 10-30 ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
 (మొదటి వివరాలు 2-వ పేజీలో)
 సా|| ప్రసారము I
 5-55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని, ప్రసార విశేషాలు
 6-04 భక్తిరంజని: తెజోలహరి అష్టపది సప్తతి గీతాలు
 6-40 నూత్నముక్తావళి
 6-45 పాలం పనులు
 6-55 ప్రబోధం
 7-04 ప్రసార విశేషాలు
 7-15 అమరవాణి: సంస్కృత కార్యక్రమము మహాభారతము-మన సాంఘిక మర్యాదలు ప్రసంగం గరికిపాటి కృష్ణమూర్తి
 7-30 'వెలుతులు' రేడియో కార్టూన్

7-35 సుబ్బ సంగీతం
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
 7-45 హిందీ పాఠము
 8-20 బొమ్మరిల్లు మన పాట సంగీత శిక్షణ నిలావనింద నాటిక రచన: ఎన్. ఎమ్. జి. రామకృష్ణ
 9-04 ప్రసార సమాప్తి
 ము|| ప్రసారము II
 11-45* కల్పలత
 12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
 1-10 పనిదీపంబులు
 1-20 చిత్రతరంగిణి నిండు కుటుంబం దేవీ లలితాంబ శ్రీవారు మావారు
 1-30 రంగపల్లి
 1-59 వాచావరణ సూచన

2-10 నాగం పసజా గుప్త ఎన్. సి హెచ్. కృష్ణమా చార్మ్యులు: పయ్యలినే కంచి మునిరాజు: మృదంగం
 3-05 నాటిక
 4-05 ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము III
 5-30* హైదరాబాద్ వతి
 5-55 సుఖ సంసారం
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
 6-20 బ్రహ్మచారీ జాత్రకథ ద్వారపురెడ్డి నన్నానిరావు, బృందం
 6-50 కబుర్లు
 6-55 సేద్య సమాచారం
 7-00 అనగలనగ (పిల్లలకు)
 7-15 పంటసీమలు కృషివిజ్ఞానం

సమాధాన సరళి
 పిల్లలకు వచ్చే అంటువ్యాధులు- తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు ప్రసంగం జి. వెంకటేశ్వరరావు మన గ్రామాల ప్రగతి రూపకం రచన: 'ఉషశ్రీ' వాతావరణము
 7-45 ఇష్టాగోష్ఠి
 8-00 యువభారతి కదంబ కార్యక్రమము
 8-30 సరసవిదేదిని-సమస్యాపూరణం
 9-15 Spotlight
 9-30 జానపద గేయాలు
 9-45 రాగం, తానం, పల్లవి (హైదరాబాద్ సుంజీ రితే)
 10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: ఆంగ్లములో వార్తలు సా|| 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), ము|| 2-00, రా|| 6-00, 9-00, తెలుగులో వార్తలు సా|| 7-05, ము|| 12-30, రా|| 7-05, హిందీలో వార్తలు సా|| 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా|| 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం). హై-బి: హిందీలో వార్తలు సా|| 7-00, ము|| 2-10, 3-00, రా|| 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు సా|| 8-50, ము|| 1-50, రా|| 9-15,

ఆదివారం ఆగస్టు 20

శక 1895 భాద్ర 4
ఆదివారం ఆగస్టు 20

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 5-55* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కుర్రాడు
- 6-10 తుదిస్పాటింగ్
- 6-30 నెటి కార్నెట్ కమిషన్ వివరణ
- 6-35 సంగీతామృతం: చిట్టూర్ సుబ్రహ్మణ్య పిళ్ళై, వి. వి. శరణ్ వన్
- 7-00 తమిళములో ఇన్వైట్ మెంట్ లోగో
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 నాదస్వరం
- 7-35 సంగీత పాఠం
- 7-45 అరియకుండి రామానుజ ఆయ్యంగార్
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 మళ్ళీ ఆముదం (సిల్లెట్)
- 9-30 వి. భాను కన్నన్
- 10-00 విరామ సంగీతం
- 10-04 సి. కె. రీత
- 10-45 ప్రసార సమాప్తి

ము॥ ప్రసారము II

- 12-00 ప్రత్యేక కార్నెట్ కమిషన్
- 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 సూర్యకాంతి
- 12-30 మానిల్ తెయిడిగళ్
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లికై: టి. ఎమ్. సాందరరాజన్
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 ఇళయ భారతం
- 1-30 తమిళ కార్నెట్ కమిషన్
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 నిరుపేద సొల్లై: విల్లెట్ (తమిళం) నమర్చు: వానీలి అస్సూ
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 నాటిక (తమిళం)
- 4-00 విరామ సంగీతం
- 4-04 పిరుమి కేట్టై
- 5-00 ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 వి. భాను కన్నన్

- 5-30 కార్నెట్ కమిషన్
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 ప్రసంగం (తమిళం)
- 6-30 మానిల్ తెయిడిగళ్
- 6-40 కార్నెట్ కమిషన్ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయ కళై
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు ప్రకటనలు
- 8-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 ఇన్వైట్ మెంట్: సీతామణి శ్రీనివాసన్
- 8-15 పరూర్ ఎస్. అనంతరామ అయ్యర్: పయ్యలన్
- 8-45 వాద్య సంగీతం
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 డి. కె. జయరామన్: గాత్రం తిరువళ్ళూర్ సుబ్రహ్మణ్యన్: పయ్యలన్
- 10-00 ఎమ్. ఎస్. శేఖర్: మృదంగం
- 10-30 హిందూస్థానీ సంగీతం: ఫయాజ్ ఖాన్
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-55* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
- 7-45 సంగీత మంజరి: కమల కొత్తమంగళం సీమ
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 అటవిధువు పిలుపు పాట ప్రముఖ సినీకార జమునా రమణారావుతో పిల్లల పరిచయం మన వండుగులు: వినాయక చతుర్థి ప్రసంగం వి. సాంబమూర్తి
- 9-00 చిక్కు ప్రశ్న ఉత్తరాలకు జవాబు, పోదామా
- 9-05 ప్రసార సమాప్తి
- ము॥ ప్రసారము II
- 11-04 కళా రంగము
- 11-32 హామళి
- 12-00 ప్రసార సమాప్తి
- ము॥ ప్రసారము III
- 12-30 తెలుగులో వార్తలు

12-40 Western Music

- 1-00 Announcements
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music
- Listeners' choice
- 1-30 అఖిలభారత నాటకం
- 2-30 ప్రసార సమాప్తి
- సా॥ ప్రసారము III
- 4-13 కార్నెట్ కమిషన్ వివరణ అటల సమితి
- 5-50 Inter'lude
- 6-00 Western music
- 6-30 పరూర్ ఎస్. అనంతరామ అయ్యర్: పయ్యలన్
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-01 కార్నెట్ కమిషన్ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Calling the Youth Variety Programme Presented by the Students of Y. M. C. A., College, Madras
- 8-15 Western music (for Youth)
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Current affairs
- 11-00 Western Music
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి
- మద్రాస్-సి
- 193.5 M (1550 kHz)
- వివిధభారతి (రిలే)
- ఉ॥ 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
- ము॥ 2-00 తిలై ఆముదం
- సా॥ 5-03 మాలై ఇల్లై
- రా॥ 7-45 తేనె కిన్నం
- రా॥ 915 పట్టుచుడర్
- నాటిక (తమిళం)
- [వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-15* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
- ఇండియన్ కార్నెట్ కమిషన్
- 6-25 గీతాధన
- 6-55 బైరతిగె నలహె
- 7-00 విచారదీప్తి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన
- 7-05 పి. శామస్వర: పయ్యలన్
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 సంస్కృత సాతం
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-45 దేవరనామ

9-00 హిందీలో వార్తలు

- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 సవనము 'బల్లిరాధ' ఎమ్. ప్రభాకర్ సంగీతం: జె. ఎల్. కాశీనాథశాస్త్రి
- రచన: హెచ్. వి. శ్రీనివాసశర్మ
- 9-10 బి. యస్. విజయరామన్: గాత్రం టి. ఎస్. తాతాచార్: పయ్యలన్
- కె. ఎస్. గోపాలరావు: మృదంగం
- 10-10 Children's hour A visit to H. A. L. Airport by Vatsala Seshadri and a group of children
- 10-10 బాలబగ్జ్
- 11-10* ప్రసార సమాప్తి
- ము॥ ప్రసారము II (బెంగళూర్ మాక్రమే)
- 12-30* Western music
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 నాటిక (కన్నడం)
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 సంసారనౌక నాటిక (కన్నడం) రచన: హెచ్. ఎల్. ఎస్. సిన్హా
- 3-10 హవామాన ప్రసార సమాప్తి
- సా॥ ప్రసారము III (బెంగళూర్, భద్రావతి)
- 5-30* నిమ్మ మెచ్చిన చిత్రగీతగళు
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 దేవరనామ
- 6-20 తెలుగు కార్నెట్ కమిషన్
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-40 నామమత్తు నమ్మవారు
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 ప్రకటనపండువు
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 రసమంజరి: సంస్కృత రూపకగల్పి విభూషక ప్రసంగం (కన్నడం) హెచ్. ఎల్. ఎస్. భారతి
- సంస్కృత నాటిక నుండి పకనర
- 9-45 బి. నాగేంద్రప్రసాద్: క్లారినెట్
- 10-30* హవామాన ప్రసార సమాప్తి

సోమవారం ఆగస్టు 27
శక 1895 భాద్ర 5

హైదరాబాద్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ|| ప్రసారము I
6-00* పందెమాత్రపు
కార్యక్రమ వివరణ
6-10 భక్తిరంజని:
సంప్రదాయ సంగీతం
6-40 సూక్తిముక్తావళి
6-45 వాద్యగోష్ఠి
6-55 పాటపంతు
7-04 కార్యక్రమ వివరణ
7-15 సంస్కృత పరిచయము
కాళిదాసు కుమార సంభవం
పంచమ నర్త
శేషవంతుల నరసింహశాస్త్రి
7-30 ఈ పాట నేర్చుకుందాం
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 చిత్రసీమ
శ్రీకృష్ణ సత్య
మహామంత్రి తిమ్మరుసు
నేను నా దేశం, మర్చియోగి
8-20 షేక్ హుస్సేన్ సాహెబ్:
క్లారిన్
9-00* ప్రసార సమాప్తి
ము|| ప్రసారము II
12-05 గానసుధ
శ్రీరంగం గోపాలరత్నం

12-20 హిందీ పాఠం
12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
1-10 చిత్రసీమ
కె.దుకు-కోడలు, స్వర్ణమంజరి
బంగారు మనసులు
తోడు-నీడ, ఇన్ స్పెక్టర్ భార్య
స్వర్ణగౌరి
1-30 గానసుధ
శిర్కాళి గోవిందరాజన్
1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
5-30* విజయవాడ వలె
5-55 సుఖ సంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ఉర్దూలో వార్తలు
6-25 ప్రసార విశేషాలు
6-30 గ్రామసీమలు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 మాటా మంతి
7-15 ఇల్లూ వాకిలి
7-45 మీరు కోరిన పాటలు
8-15 షేక్ హుస్సేన్ సాహెబ్:
క్లారిన్
9-15 నవైక్య భారతి
రచయిత డా|| రాజారావు
ప్రసంగం
డా|| హెచ్. ఎల్. ఎన్. శాస్త్రి
9-30 లలిత సంగీతం:
కాంతకుమారి
ఎమ్. ఎస్. రామారావు
రత్నం, లక్ష్మి

9-45 ధ్వని
పానుగంటివారి సాక్షి
సాహిత్య సంచికా కార్యక్రమము
సంపాదకీయం:
డా|| ఎమ్. వీరభద్రశాస్త్రి
స్వాతంత్ర్య ఉద్యమ ప్రభావం
ప్రసంగం
ఎమ్. ఎల్. నరసింహారావు
సంస్కరణోద్యమము
ప్రసంగం
కె. విజయలక్ష్మి
తైలి-భాష
ప్రసంగం
పొరంకి దక్షిణామూర్తి
హాస్యం
ప్రసంగం
ఎన్. సర్వేశ్వరరావు
10-30 ప్రసార సమాప్తి
హైదరాబాద్-బి
ఉ|| ప్రసారము I
6-30* పందెమాత్రం
6-40 ఈశ్వర ఆల్లా తేరేనాం
యువవాణి
7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 కర్ణాటక సంగీతం
7-20 ఊహలోకం
7-30 ఫిల్మిగానే
7-50 For University
Students
Do you know these
words
by Sunandini Ipe
A dialogue
with Plato IV
Daniel Behram
(UNESCO Script)

8-10 ఎన్. ఆర్. లక్ష్మి
8-25 చిత్రసీమ
9-00 పి. జె. కారేకర్
9-30* ప్రసార సమాప్తి
ము|| ప్రసారము II
1-45 వాద్య సంగీత
2-00 హిరాబాయి బరోడేకర్,
విలాయత్ హుస్సేన్
2-20 ఫిల్మిగానే
2-30 మరాఠీ కార్యక్రమము
3-02 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
యువవాణి
5-30* హిందూస్థానీ సంగీతం
5-45 Forum
6-10 Western music
6-40 చిత్రసీమ
7-02 కార్యక్రమావళి
7-05 కర్ణాటక సంగీతం
7-20 మణిమంజరి
7-50 Many facets of life
Talk by
Allaiddin Siddiqui
8-02 కార్యక్రమ విశేషాలు
8-05 రసూలన్ బాయి
8-15 News Reel-Sports
8-25 అలీ అక్బర్ ఖాన్, నరోద్
8-35 Today in Parliament
9-00 వైరంగ్
9-30 ప్రవా ఆత్మే
9-45 వైరంగ్ (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)
10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)
ఉ|| ప్రసారము I
5-55* పందెమాత్రం, కుఛోదయం
ప్రసార విశేషాలు
6-04 భక్తిరంజని
అదిభట్ల నారాయణదాస్
కీర్తనలు
నాతియా కలాం
6-40 సూక్తిముక్తావళి
6-45 పాలం పనులు
6-55 ప్రబోధం
7-04 ప్రసార విశేషాలు
7-15 సంస్కృత పరిచయం
7-30 వార్తా వ్యాఖ్య
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 సంగీత శిక్షణ (జూనియర్లకు)
8-20 హైదరాబాద్ వలె
9-04 ప్రసార సమాప్తి

ము|| ప్రసారము II
11-45* చిత్రరంగిణి
ప్రేమసగర్
పల్లెటూరిబావ
కన్నెవయస్సు
మంచినోజులోచ్చాయి
12-05 వాద్యబృందం
12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
కార్మికుల భీమా సౌకర్యాలు:
ప్రసంగం
వై. వి. సుబ్బారావు
ఫిల్మ్ గేయాలు
1-10 పసిడి పంటలు
1-20 చిత్రరంగిణి
రామరాజ్యం
దేవుడమ్మ
1-30 టి. కె. యగోదాదేవి
1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 చిత్రరంగిణి
ధనమా దైవమా
అందాల రాముడు
నీతి నిబాయతి
అబ్బాయి గారు-అమ్మాయి గారు
2-30 ప్రసార సమాప్తి
సా|| ప్రసారము III
5-30* టి. కె. యగోదాదేవి
5-55 సుఖసంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
6-20 బాలవిహార్
6-45 కబుర్లు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 అనగలనగ
7-15 పంటసీమలు
కృషి విజ్ఞానం
సమాధాన పరశి

జానపద గేయం
నా పశుసంరక్షి పెరిగింది
పరిచయం
వరలు, వాతావరణము
8-00 యువభారతి
యువ చిత్రకారిణి
కె. శేషా విశ్వభారతి
పరిచయం
8-15 News Reel-Sports
8-25 యువభారతి
8-35 Today in Parliament
9-15 వైరూప్య చిత్రకళ:
పుట్టు పూర్వోత్తరాలు
ప్రసంగం
9-30 ప్రాదేశిక సుగం సంగీత
9-45 ధ్వని
(హైదరాబాద్ నుంచి రిలే)
10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ, ఆంగ్లములో వార్తలు ఉ|| 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), ము|| 2-00, రా|| 6-00- 9-00, తెలుగులో వార్తలు ఉ|| 7-05, ము|| 12-30, రా|| 7-05. హిందీలో వార్తలు ఉ|| 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా|| 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం), హై-బి: హిందీలో 30 వార్తలు ఉ|| 7-00, ము|| 2-10, 3-00, రా|| 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఉ|| 8-50, ము|| 1-50, రా|| 9-15.

సోమవారం లగిస్టు 27
 4 1895 ఖాద్ర 5
 ముద్రాన్-ఎ
 (మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

- 6.11 ప్రసారము I
- 5.55* పందేమాతరం, మంగళోద్వని
 6-02 అంగ్లములో వార్తలు
 6-01 పాపానందం
 6-10 అంగ్లములో వార్తలు
 6-30 నేటి కార్మికము వివరాలు
 6.35 సంగీతామృతం
 లాల్లాడ డి. బిరుదామన్,
 శ్రీమతి బ్రహ్మసంధిం.
 వయొలిన్
- 7-00 తమిళోమనం: ఇతైపాదలోగళ్
 7-15 తమిళములో వార్తలు
 7-25 సంగీత మంజరి.
 సాత్తూర్ నుబహ్మణ్యం
 ఆర్. శకుంతల
 మహారాజపురం సంతానం
- 7-45 ఎమ్. కల్పకం
 9-00 ప్రకటనలు
 9-02 అంగ్లములో వార్తలు
 9-04 చిత్రగానం
 9-30* ప్రసార సమాప్తి

- ము. ప్రసారము II
- 11-40 ఉన్నత పాఠశాలలకు (రమిళం)
 12-00 ప్రత్యేక కార్మికమాటలు
 12-02 అంగ్లములో వార్తలు
 12-04 చిత్రగానం
 12-30 మానిల తెయిదిగళ్
 12-35 విరామ సంగీతం
 12-40 తమిళములో వార్తలు
 12-50 మెల్లికై:
 ఎమ్. తంగప్పన్
- 1-00 ప్రకటనలు
 1-02 అంగ్లములో వార్తలు
 1-04 పాపాలై
 కె. బి. సుందరాంబాళ్
 సులోచన మహాదేవన్
- 1-30 ఎ. గోపాలస్వామి: నాదస్వరం
 1-55 వాతావరణ సూచీ
 2-00 అంగ్లములో వార్తలు
 2-10 ప్రాథమిక పాఠశాలలకు
 2-30 వినోద గోపాలకృష్ణన్
 3-00 ప్రకటనలు
 3-02 అంగ్లములో వార్తలు
 3-04 మెల్లికై: ఎమ్. వసుంధరాదేవి
 3-10 ఉన్నత పాఠశాలలకు
 3-30 ప్రసార సమాప్తి

- సా. ప్రసారము III
- 5-00 ప్రకటనలు
 5-02 అంగ్లములో వార్తలు
 5-04 ఎ. గోపాలస్వామి: నాదస్వరం
 5-30 కార్మికుల కార్మికము
 6-00 అంగ్లములో వార్తలు
 6-05 చిత్రగానం
 6-15 వాద్యగోష్ఠి
 6-30 మానిల తెయిదిగళ్
 6-10 కార్మికము వివరాలు
 7-00 చిత్రగానం
 7-15 అమితములో వార్తలు
 7-25 గ్రామీణుల కై
 ఎమ్. సా. యదాచారి
 7-30 ప్రకటనలు
 8-02 అంగ్లములో వార్తలు
 8-04 నాటక (రమిళం)
 8-20 ప్రసంగం (రమిళం)
 8-30 Talk
 8-40 విరామ సంగీతం
 8-45 Radio News Reel
 8-55 రేడియో కార్టూన్ (రమిళం)
 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
 9-15 టి. బృంద: గాత్రం
 టి. కేశవులు. వయొలిన్
 కోయంబత్తూర్ ఎన్.
 రామస్వామి: మృదంగం
- 10-30 చిత్రగానం
 11-00 ప్రకటనలు
 11-02 అంగ్లములో వార్తలు
 11-04 ప్రసార సమాప్తి

- ముద్రాన్-వి
- సా. ప్రసారము I
- 6-55* పందేమాతరం, మంగళోద్వని
 7-02 అంగ్లములో వార్తలు
 7-04 విరామ సంగీతం
 7-05 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 Western music
 Billy Vaughan
 and his Orchestra
- 7-45 జానపద గేయాలు
 8-00 హిందీలో వార్తలు
 8-10 అంగ్లములో వార్తలు
 8-20 ప్రసార సమాప్తి
- ము. ప్రసారము II
- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
 12-40 Western music
 Bolan Boogie T, Rex
- 1-00 కార్మికము వివరాలు
 1-02 అంగ్లములో వార్తలు
 1-04 Western music
 Fenix—Cato Barlieri
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి

- సా. ప్రసారము III
- 4-13 కార్మికము వివరాలు
 ఆటల నిబంధన
 5-50 విరామ సంగీతం
 6-00 Western music
 The Glasgow
 Phoenix Choir
 6-30 కథానిక
 పిల్ల సంగీతం
 7-02 అంగ్లములో వార్తలు
 7-01 కార్మికము వివరాలు
 7-05 తెలుగులో వార్తలు
 7-15 Calling the youth
 Health Quiz Spotlight
 on youth Activities
 Sincerely yours
 Replies to Listeners' letters
- 8-15 News Reel-Sports
 8-25 గీతమాలిక
 8-35 Today in Parliament
 8-45 హిందీలో వార్తలు
 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
 9-15 Spot light
 9-30 Western music
 (for youth)
 Music Spectrum
 10-00 Western Music
 Listeners' choice
 (Classical)
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి
- ముద్రాన్-సి
- 193.5 M (1550 kHz)
 వివిధభారతి (రిలే)
- సా. 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
 ము. 2-00 తిరై అముదం
 సా. 5-30 మాలై ఇతై
 రా. 7-45 తేనెకిన్నం
 రా. 9-15 వణ్ణుచుడర్
- నాటిక (రమిళం)
 (వివరాలు 5-వ పేజీలో)
- బెంగళూర్
- (మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)
- సా. ప్రసారము I
- 6-15* పందేమాతరం, మంగళోద్వని
 ఇందిన కార్మికము
 6-25 గీతారాధన
 6-55 రైతరిగ నలపా
 7-00 వెచారడిప్ప
 7-02 అంగ్లములో వార్తలు
 7-04 హవామాన
 7-05 ఎన్. జి. పాగె
 హిందూస్థానీ గాత్రం
 హెచ్. ఆర్. సాగరాజాస్వామి
 దిలీరుబా
- సా. ప్రసారము II
- 6-15* పందేమాతరం, మంగళోద్వని
 ఇందిన కార్మికము
 6-25 గీతారాధన
 6-55 రైతరిగ నలపా
 7-00 వెచారడిప్ప
 7-02 అంగ్లములో వార్తలు
 7-04 హవామాన
 7-05 ఎన్. జి. పాగె
 హిందూస్థానీ గాత్రం
 హెచ్. ఆర్. సాగరాజాస్వామి
 దిలీరుబా

- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
 7-45 గానమంజరి
 8-00 హిందీలో వార్తలు
 8-10 అంగ్లములో వార్తలు
 8-20 చిత్రగీత
 8-30 హిందీ పాఠము
 8-45 రికార్డు సంగీతం
 9-00 హిందీలో వార్తలు
 9-02 అంగ్లములో వార్తలు
 9-04* ప్రసార సమాప్తి
- ము. ప్రసారము II
 (బెంగళూర్ మాత్రమే)
- 12-30* హెచ్. ఎస్. లక్ష్మీదేవమ్మ: వీణ
 1-00 విరామ సంగీతం
 1-02 అంగ్లములో వార్తలు
 1-04 వాద్య సంగీతం
 1-10 కన్నడములో వార్తలు
 1-20 చిత్రగీత
 1-30 హెచ్. ఎస్. లక్ష్మీదేవమ్మ: వీణ
 2-00 అంగ్లములో వార్తలు
 2-10 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి
- సా. ప్రసారము III
 (బెంగళూర్, భద్రాచలం)
- 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
 3-20 ప్రసార సమాప్తి
- సా. ప్రసారము IV
- 5-30* చిత్రగీత
 5-45 జానపద గీత
 6-00 అంగ్లములో వార్తలు
 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
 6-10 హిందీ భజనలు
 6-20 కార్మికుల కార్మికము
 6-30 ప్రదేశ సమాచార
 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
 7-45 చిత్రగీత
 8-00 తరుణభారతి
 8-30 సారథి
 8-45 హిందీలో వార్తలు
 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Bellary Raghava
 The great actor
 Tak by Dr. P. V.
 Rajamaharaj Former
 Chief Justice of
 Madras
- 9-30 మాక్ టెక్: నాటిక (కన్నడం)
 రచన: డా. డి. వి. గుండ్లపా
 10-00 ఎన్. జి. పాగె
 10-30* హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ

మంగళ ఆగస్టు 28

శక 1895 భాద్ర 6

విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ విజయవాడ

హైదరాబాద్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

4-00* పంచమాతరం
6-04 మంగళగర్భస్థి, కార్త్యకమువివరణ
6-40 భక్తిరంజని
అన్నమాచార్య, రామదాస
పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులు
కృతులు

6-40 సూక్తిముక్తావళి
6-45 వాద్యగోష్ఠి
6-55 పాడి-పంట
7-04 కార్త్యకము వివరణ
7-15 కర్పగం రంగాచారి
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 లలిత సంగీతం: బి. వనంత్
8-20 విజయవాడ వరి
9-00* వాతావరణ, సూచన
ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-45* ఉన్నత పాఠశాలలకు
విజ్ఞానశాస్త్ర పాఠం
IX-వ తరగతికి
పరస్పరాశ్రయక-వృక్షములు
జంతువులపై సంభాషణ
ఎస్. సూర్యకాంత్

12-05 టి. ఆర్. మహాలింగం: వేణువు
12-20 హిందీ పాఠము
12-40 కార్మికుల కార్త్యకముము
1-10 చిత్రసీమ
శాంతినివాసం
జీవనతరంగాలు
నత్తూరిశృంగధర
బ్రహ్మచారి
అనందనిలయం, ట్రోపి
1-30 పనితావాణి
1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 For High Schools
for class VIII
2-30 ప్రసార సమాప్తి
సా॥ ప్రసారము III
5-30* కర్పగం రంగాచారి
5-55 సుఖసంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ఉర్దూలో వార్తలు
(హైదరాబాద్, కడప మాత్రం)
6-25 ప్రసార విశేషాలు
6-30 గ్రామసీమలు
6-55 సేద్య సమాచారం
7-00 మాటామంతి
7-15 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి
7-40 రైతులకు సూచనలు
7-45 చిత్రసీమ
దత్తపుతుడు
అనే కళ్ళు
బస్తీ బుల్ బుల్
కర్పూరహరతి
8-00 నాటిక
(విజయవాడనుండి రిలే)

8-30 వికాసతరంగిణి
8-45 లలిత సంగీతం
మొహమాట
బృందగానం
రామలక్ష్మి
9-15 గీతబారతి
9-30 National Programme
of Talks
World of the Future (1)
Talk by Prof
M. G. K. Menon
(realy from Delhi)
9-45 ముచ్చి విందా
10-30 ప్రసార సమాప్తి
హైదరాబాద్-బి
ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం, ఫిల్మిగానే
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)
ఉ॥ ప్రసారము I
6-30* పంచమాతరం, మంగళగర్భస్థి
కార్త్యకము వివరణ
6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం
యువవాణి
7-02 కార్త్యకముపత్తి
7-05 లలిత సంగీతం: జి. పద్మావతి
7-20 Face to Face
7-30 ఫిల్మిగానే
7-05 విద్యార్థి లోకం
8-10 ఎమ్. స్వరూప్, సితార్
8-25 చిత్రసీమ

9-00 శాస్త్రీయ సంగీత
9-30 ప్రసార సమాప్తి
మ॥ ప్రసారము II
1-45 వాద్య సంగీత
2-00 ఫిల్మిగానే
2-20 ఫిల్మిగానే
2-30 స్త్రీలకు (హిందీ)
3-02 ప్రసార సమాప్తి
సా॥ ప్రసారము III
యువవాణి
5-30* బి. హెచ్. సరస్వతి
5-45 చిత్రసీమ
6-10 రంగుల తెర
6-40 ఫిల్మిగానే
7-02 కార్త్యకముపత్తి
7-05 కర్ణాటక సంగీతం
7-20 Appolo Sixteen;
feature
7-50 క్రిడాలోకం
8-02 కార్త్యకము విశేషాలు
8-05 ప్రాదేశిక కార్త్యకసారభ
పోతనకృత్ భాగవత్ సే
వతన: రామమూర్తి 'రేణు'
8-15 Radio News Reel
8-25 శాస్త్రీయ సంగీత
8-35 Today in Parliament
9-00 వైరంగ
9-30 శాస్త్రీయ సంగీత
9-45 వైరంగ (ఉర్దూలో కార్త్యకము
10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)
ఉ॥ ప్రసారము I
5-55* పంచమాతరం, శుభోదయం
ప్రసార విశేషాలు
6-04 భక్తిరంజని:
సీతారామదాస్ కీర్తనలు
హనుమద్వాక్యకం
6-04 సూక్తిముక్తావళి
6-45 పాలం పనులు
6-55 ప్రబోధం
7-04 ప్రసార విశేషాలు
7-15 ఎస్. బాలచందర్: పీఠ
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 సంగీత శిక్షణ:
(జూనియర్లకు)
8-20 ఎ. జి. గురుస్వామి: పయోలిన్
9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
11-45* ఉన్నత పాఠశాలలకు
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
12-05 ఎ. జి. గురుస్వామి: పయోలిన్
12-40 కార్మికుల కార్త్యకముము
(విశాఖపట్నం నుండి రిలే)
1-10 పనిదీపంతులు
1-20 చిత్రతరంగిణి
కుల గౌరవం
జీవితం
1-30 పనితావాణి
క్షమార్పణ: సీరియల్ నాటిక
I వ భాగం
మూల నవల:
బేకుమళ్ళ రామచంద్రరావు
రేడియో అనుసరణ కూర్పు:
విజయమూర్తి శివరామారావు

1-59 వాతావరణ సూచన
2-10 For High Schools
(realy from Hyderabad)
2-30 ప్రసార సమాప్తి
సా॥ ప్రసారము III
5-30* హైదరాబాద్ వరి
5-55 సుఖసంసారం
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
6-20 లలిత సంగీతం
6-30 పురాణ కాలక్షేపం
(భారతమునుండి)
6-45 కబుర్లు
6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 అనగ అనగ
7-15 పంటసీమలు
గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
7-40 మార్కెట్ ధరలు, వాతావరణం
7-45 యువభారతి
8-00 నాటిక నేడు నాటిక
రచన: విశ్వనాథ కవిరాజు
8-30 యువభారతి
8-35 Today in Parliament
9-15 Spotlight
9-30 National Programme
of talks
(relay from Delhi)
9-45 లలిత సంగీతం
10-00 అక్మిశంకర్, నిర్మలాదేవి
10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: ఆంగ్లములో వార్తలు ఉ॥ 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ॥ 2-00, రా॥ 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు ఉ॥ 7-05, మ॥ 12-30, రా॥ 7-05, హిందీలో వార్తలు ఉ॥ 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా॥ 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం), హై-బి, హిందీలో 32 వార్తలు ఉ॥ 7-00, మ॥ 2-10, 3-00, రా॥ 6-05, 7-00, 8-00, 8-45. ఉర్దూలో వార్తలు ఉ॥ 8-50, మ॥ 1-50, రా॥ 9-15,

మంగళవారం ఆగస్టు 28
శక 1895 భాద్ర 6

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-55 వందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 6-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కురళముదం
- 6-10 తుదిస్పాడలోగళే
- 6-30 కార్యక్రమ వివరణ
- 6-35 సంగీతామృతం: రాధ, జయలక్ష్మి
- 7-00 తమిళమునం: ఇన్ద్రపాదలోగళే
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 మెల్లిశై:
- 7-45 ఎస్. రాధాకృష్ణ నాయుడు: క్లారిన్ట్
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 అంగ్లంలో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 11-40 ఉన్నత పాఠశాలలకు (తమిళం)
- 12-00 ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు
- 12-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 సంగీతం
- 12-30 మానిల శియిదిగళే
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లిశై: టి. కె. రామచంద్రన్
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 స్త్రీలకు (తమిళం)
- 1-30 చిత్రగానం
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 వాద్యగోష్ఠి
- 2-30 సంగీతం
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లిశై: శకుంతలా శేషాద్రి
- 3-10 ఉన్నత పాఠశాలలకు (తమిళం)
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 సంగీతం
- 6-00 అంగ్లములో వార్తలు

6-05 చిత్రగానం

- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల శియిదిగళే
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామియన్ కళై (తిరుచ్చినుండి రిలే)
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 రాగం, లానం, వల్లవి, ఎమ్. బాలమురళీకృష్ణ
- 8-45 Talk
- 8-55 విరామ సంగీతం
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 మెల్లిశై: సి. నరేంద్ర, సి. లలిత, ఎస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం
- 9-30 సంగీత శబ్దచిత్రం: (తమిళం)
- 10-30 హిందూస్థానీ సంగీతం: బనపరాజ్ రాజేగురు
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-55* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music The Percy faith Orchestra
- 7-45 ఇన్ద్రకోలం:
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music The Morriston orpheus Choir
- 1-00 Announcements
- 1-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western Music Senprini, Piano and the new Abbeylight Symphony Orchestra
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ ఆటల సమీక్ష
- 5-50 విరామ సంగీతం
- 6-00 Western music Listeners' choice
- 6-30 కవంబ కార్యక్రమము సమర్పణ: చెన్నపురి ఆంధ్ర విద్యార్థి సమితి
- 7-00 గ్రామ లేఖలు
- 7-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఇళయభారతం
- 8-15 Radio News Reel
- 8-25 Western music (for youth) Pop music
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 National Programme of Talks (relay from Delhi)
- 9-45 వాద్య సంగీతం
- 10-00 Western music Berlipp's Big Band
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)

వివిధభారతి (రిలే)

- ఉ॥ 9-30 శ్రోతలు కొరిన పాటలు
- మ॥ 2-00 తిరై అముదం
- సా॥ 5-30 మాలై ఇన్ద్ర
- రా॥ 7-45 తేనకెన్నం
- రా॥ 9-15 వణ్ణుమడర్ నాటిక (తమిళం) [వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

- 6-15* వందేమాతరం, మంగళధ్వని, ఇండియన్ కార్యక్రమ
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగె నలపా
- 7-00 వివార దీప్తి

- 7-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన
- 7-05 రుక్మిణి సంపత్: వీణ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు

- 7-15 గానమంజరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 అంగ్లములో వార్తలు

- 8-20 చిత్రగీత
- 8-30 హిందీ హాసం
- 8-45 ఎస్. ఆర్. ఆరాధ్య: కన్నడగీత
- 9-00 హిందీలో వార్తలు

- 9-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-04* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II (బెంగళూర్ మాత్రం)

- 12-30* పనిశాచిహార
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 అంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 రుక్మిణి సంపత్: వీణ
- 2-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III (బెంగళూర్, భద్రావతి)

- 3-00* ఉన్నత పాఠశాలలకు
- 3-20 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీత
- 5-45 మానెయమాతు
- 6-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 ఎస్. ఆర్. ఆరాధ్య: కన్నడగీత
- 6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-30 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారథి
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 అంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 సమాచార దర్శన
- 9-30 ధర్మసుండి రిలే
- 9-45 Western music Featuring Ella Fitzgerald and Louis Armstrong
- 10-30* హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

బుధవారం అగస్టు 29
శక 1895 భాద్ర 7

హైదరాబాద్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

6-00* పందేమాతరం

6-04 మంగళధ్వని,
కార్యక్రమ వివరాలు

6-10 భక్తిరంజని,
రామ కర్ణామృతం
అష్టపది
వాణివాాయి రాం కృతులు

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 వాద్యగోష్ఠి

6-55 పాడిపంట

7-04 కార్యక్రమ వివరాలు

7-15 నామగిరిపేటై కృష్ణన్,
నాదస్వరం

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 గానసుధా
బి. వి. రామన్,
బి. వి. లక్ష్మణన్

8-20 అలితా పంచనధన్

9-00* వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II
11-45* ఉన్నత పాఠశాలలకు
విజ్ఞానశాస్త్ర పాఠము
X-వ తరగతికి
విజ్ఞానశాస్త్ర కథనం: ఫైర్ ఇంజన్
బావకం
రచన: ఎన్. రూపి లక్ష్మి

12-05 అలితా పంచనధన్

12-20 హిందీ పాఠము

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
సంవాస లక్ష్మి సీరియల్ నాటిక
1-వ భాగం
రచన: కౌరపాటి గంగాధరరావు

1-00 చిత్రసీమ
సి. ఐ. ఆ. రాజు
అన్న తమ్ముడు
డబ్బుకు లోకు దాసాహం
దాగుడు మూరలు
నిత నిబాయి, వారసర్వం
1-30 మహిళా సమాజం
శ్రీల కార్యక్రమము

పాట
నా చిన్నతనం-విద్యాభ్యాసం
ప్రసంగం
ఎన్. కామేశ్వరి

పాట
క్రొరల ఉత్తరాలు, మంగళం

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

5-30* విజయవాడ పత్రి

5-55 సుఖ సంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 ఉర్దూలో వార్తలు

6-25 ప్రసార విశేషాలు

6-30 గ్రామసీమలు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 మాటామంతి

7-15 ఇల్లా వాణి

7-45 వార్తావాహిని

8-00 చిత్రసీమ
అందాల రాముడు
శ్రీదేవి
మంచినాటలు వచ్చాయి
తేదీ ధోదాపు

8-15 చిత్రగిరిపాఠశాల

0 లలిత సంగీతం:

డి. పసలత

8-45 ముందు స్మృతులు:
సూరివాబు

9-15 వీణ, చేయపు, పయ్యెలినే:

వి. ఎస్. ఆనందరావు

ఎస్. ఎస్. శ్రీనివాసన్

నేతి శ్రీరామశర్మ

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం, ఫిల్మిగానే
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

6-30* పందేమాతరం, మంగళధ్వని

6-40 ఈశ్వర అల్లా తేరేనాం

యువవాణి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 ప్రభా కరలోగిరీ

7-20 తరుణతరంగిణి

7-30 ఫిల్మిగానే

7-50 For University

Students

Quiz

8-10 టి. చంద్రిక

8-25 చిత్రసీమ

9-00 ఫిల్మిగానే

9-30* ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II

1-45 వాద్య సంగీత

2-00 బిత్ గులాం అలీఖాన్

2-20 ఫిల్మిగానే

2-30 ఉన్నత పాఠశాలలకు (ఉర్దూ)

2-50 రామ నారాయణ్: సారంగి

3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

యువవాణి

5-30* బురూ టెలి

5-45 ఫిల్మిగానే

6-10 కదంబ కార్యక్రమము (ఉర్దూ)

6-40 Interview
with Suresh Chandra
Rahu

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05. Western music

7-20 కల్పవల్లి

7-50 మికు తెలుసునా?

8-02 కార్యక్రమావళి

8-05 కన్నడ కార్యక్రమము

8-35 Today in Parliament

9-00 వైరంగ

9-30 రామ నారాయణ్: సారంగి

9-45 వైరంగ (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)

10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

5-55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని,
ప్రసార విశేషాలు

6-04 భక్తిరంజని:
నామావళి
భజన్

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 పాలం పనులు

6-55 ప్రబోధం

7-04 ప్రసార విశేషాలు

7-15 అయవిన్యాసం

7-30 వార్తా వ్యాఖ్య

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 హిందీ పాఠం

8-20 హైదరాబాద్ పత్రి

9-04* ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

11-45* ఉన్నత పాఠశాలలకు
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

12-05 టి. రామానుజ సూరి

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము

1-10 పసిడిపంటలు

1-20 చిత్రతరంగిణి

జీవన తరంగాలు

బంగారు బాబు

1-30 మహిళా సమాజం

శ్రీల కార్యక్రమము

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 కల్పలత

క్రొత్తలు కోరిన పాటలు

2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

5-30* టి. రామానుజ సూరి

5-55 సుఖ సంసారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 స్థానిక ప్రవచనాలు

6-20 చిత్రతరంగిణి

ఊరికి ఉపకారి

బాలమిత్రుల కథ

6-30 మధువన్

హిందీలో కార్యక్రమము

ఆధునిక తెలుగు కవి:

బాలగంగాధర్ తిలక్

(ప్రసంగం హిందీ)

ఎ. రమా రెడ్డి

6-45 కబుర్లు

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 అనగలనగ

7-15 పంటసీమలు

రృషి విజ్ఞానం

సమాధాన సరళి

జానకమ్ గేయం

సార్వా ఎరువు పేర

ధరలు, వాతావరణము

7-45 వార్తా వాహిని

8-00 యువభారతి

కళాకారుడు పికాస్సో
ప్రసంగం

శ్రీమతి కరుణారావు
T. S. Eliot and Indian
Mysticism

Talk by
D. V. S R Murthy

8-35 Today in Parliament

9-15 హైదరాబాద్ పత్రి

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్- విజయవాడ: అంగములో వార్తలు ఉ|| 6-02, 7-02, 8-10: 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ|| 2-00, రా|| 6-00, 9-00, తెలుగులో వార్తలు
ఉ|| 7-05, మ|| 12-30, రా|| 7-05, హిందీలో వార్తలు ఉ|| 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా|| 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం), హై-బి, హిందీలో

బుధవారం ఆగస్టు 21
శక 1895 భాద్ర 7

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 5-55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 కుర్రకందుడం
- 5-10 తుదిపాఠశాల గళ
- 5-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ
- 5-35 సంగీతామృతం: ఎస్. బాలచందర్, వీణ
- 7-00 తమిళమునం: ఇరైపాడల్ గళ
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 సంగీత మంజరి: సేలం ఎస్. జయలక్ష్మి: తవారం

- 7-45 జి. శ్రీనివాసన్, ఎస్. కోమలవల్లి: పయ్యలినె యుగళం

- 5-00 ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 చిత్రగానం
- 5-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II

- 5-40 For High Schools
- For Standard IX
- Quiz Programme

- 2-00 ప్రత్యేక కార్యక్రమము
- 2-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-04 సంగీతం
- 2-30 మానిల శియిదిగళ
- 2-35 విరామ సంగీతం
- 2-40 తమిళములో వార్తలు
- 2-50 మెల్లికై: టి. ఆర్. పద్మనాభన్

- 5-00 ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 పెణ్ణులగం: త్రిలక్ష్మ (తిరుప్పినుండి రిలే)

- 5-30 సంగీతం
- 5-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 ప్రాథమిక పాఠశాలలకు
- 2-30 ఎస్. జ్ఞానస్మందన్
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లికై: మల్లిక్

- 3-10 For High Schools
- As at 11-40 A. M.
- 3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 విజయలక్ష్మి నటరాజన్
- 5-30 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల శియిదిగళ
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయ కళై: (తిరుప్పినుండి రిలే)

- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 నాటిక: (తమిళం)
- 8-30 విజయలక్ష్మి నటరాజన్
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 ఇరైచెల్వం: నిర్వహణ: ఎమ్. ఎ. కల్యాణ కృష్ణ భాగవతార్
- 9-45 హిందూస్థానీ సంగీతం: డి. ఆర్. పార్వతికర్

- 10-00 విరుంచికేట్టచై
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 వాతావరణం, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

సా|| ప్రసారము I

- 6-55* పందేమాతరం, మంగళధ్వని
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music The Jonah Jones Quartet
- 7-45 రవీంద్ర సంగీత
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music Too Young Donny Osmond
- 1-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 Western music Carnival in Percussion The Paul Smith Ensemble
- 1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ, ఆటల సమీక్ష
- 5-50 Interlude
- 6-00 Western music Rita Saldanha Soprano
- 6-30 పరోపకారి నాటిక: రచన: ఐ. జగన్నాథరావు

- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఇళయభారతం
- 8-15 ఇన్నికై: పి. సుశీల
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight

- 9-30 Western music (for youth) Turnover time

- 10-00 Western music The Copenhagen Symphony Orchestra

- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)
వివిధభారతి (రిలే)

- సా|| 9-30 క్రీతలు కోరిన పాటలు
- సా|| 2-00 ఇరై అముదం
- సా|| 5-30 మూర్తి ఇరై
- రా|| 7-15 తేనకప్పుం
- రా|| 9-15 వణ్ణుమడర్: నాటిక (తమిళం) [వివరాలు 5-వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

- సా|| ప్రసారము I
- 6-15* పందేమాతరం, మంగళధ్వని, ఇందిన కార్యక్రమము
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగ నలహ
- 7-00 విచారపిష్ట
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాస

- 7-05 బి. ఎస్. రాధమ్మ: గాత్రం
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గానమంబరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-30 హిందీ పాఠం
- 8-45 దేవరనామ
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II (బెంగళూర్ మాత్రము)

- 12-30 ఎమ్. ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం: పయ్యలినె
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 బి. ఎస్. రాధమ్మ: గాత్రం
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామాస ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III (బెంగళూర్, కడపలో)

- 3-00 ఉన్నత పాఠశాలలకు
- 3-20 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము IV

- 5-30 చిత్రగీత
- 5-40 ఉర్దూ కార్యక్రమం
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 దేవరనామ
- 6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారభ
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 స్వాతంత్ర్య సమర యోధులు: ఎస్. డి. శంకర్ తో పరిచయం
- 9-30 ఆర్. కె. సూర్యనారాయణ: వీణ
- ఎమ్.ఎస్.రామయ్య: మృదంగం
- 10-30* ప్రసార సమాప్తి

గోరంతలపల్లి పంచాయతీ కార్యక్రమము
గురువారం ఆగస్టు 30
 శక 1895 భాద్ర 8
 విజయవాడ
హైదరాబాద్ -ఎ
 (మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I
 6-00* పంచాయతీ పరిషత్తు
 6-04 మంగళాధ్వని, కార్యక్రమ వివరాలు
 6-10 భక్తిరంజని
 రామదాస్, రామరాజు వృతులు
 6-40 సూక్ష్మముక్తావళి
 వి. వి. ఎస్. రామదాస్
 6-45 వాద్యసంగీతం
 6-55 పాట-పంతు
 7-04 కార్యక్రమ వివరాలు
 7-15 సంస్కృత పరిచయం
 కాళిదాసు శుమార సంభవం
 పంచమ నర్త
 కేశవపంతుల నరసింహశాస్త్రి
 7-30 వాద్యసంగీతం
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
 7-45 సంగీత శిక్షణ
 8-20 విజయవాడవలె
 9-00* ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము II
 11-45 For Upper Primary Schools
 12-05 గానసుధ
 ఎమ్. ఎల్. వసంతకుమారి
 12-20 హిందీపాఠం

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
 1-10 చిత్రసీమ
 శ్రీకృష్ణాష్టసయుక్తుల
 అజన్మబ్రహ్మచారి
 విజయం మనవే
 ఊరికి ఉపకారి
 భార్య బిడ్డలు
 1-30 టి. వెంకట్రామయ్యర్
 గోటువాద్యం
 1-59 వాతావరణ సూచన
 2-10 ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము III
 5-30* శ్యామలాదేవి
 5-55* సుఖనంసారం
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
 (హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)
 6-25 ప్రసార విశేషాలు
 6-30 బాలవిహార
 6-55 సేవ్య సమాచారం
 7-00 మాటామంతి
 7-15 ఇల్లా వాకిలి
 7-45 చిత్రసీమ
 మాతృమూర్తి
 చివరకు మిగిలేది
 కొరడారాణి, భరి రంగడు
 8-00 మన స్వాతంత్ర్య
 ఉద్యమములు-సాంస్కృతిక
 వైశిష్ట్యము
 ప్రసంగం
 వై. వి. రమణ

8-15 లలిత సంగీతం
 ఎమ్. చిత్రరంజన్
 8-30 "స్వయంకృతం"
 కథానిక
 రచన: మోచెర్ల జయశ్యామల
 8-45 బాసవసంగీతాలు
 వినియోగించుట
 9-15 రాజవాద్య కచేరీ
 9-30 సంస్కృత నాటక
 (విజయవాడనుండి రిలే)
 10-00 టి. వెంకట్రామ అయ్యర్
 గోటువాద్యం
 10-30 వాతావరణం, ప్రసార సమాప్తి
హైదరాబాద్-బి
 ఈశ్వర అల్లా తెరనాం, ఫిల్మ్ గాన
 (వివరాలు 40-వ పేజీలో)
 సా|| ప్రసారము I
 6-30* పంచాయతీ పరిషత్తు, మంగళాధ్వని
 6-40 ఈశ్వర అల్లా తెరనాం
 యువవాణి
 7-02 కార్యక్రమ పత్రం
 7-05 లలిత సంగీతం
 బి. వైజయంతి
 7-20 ప్రసంగం (ఉర్దూ)
 గౌనుద్దీన్
 7-30 ఫిల్మ్ గాన
 7-50 యూనివర్సిటీ కే తల్పా కేలియే
 8-10 చిత్రసీమ
 8-20 Western music
 9-00 శ్యామలాదేవి
 9-30* ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II
 1-45 వాద్య సంగీత
 2-00 ఫిల్మ్ గాన
 2-20 ఫిల్మ్ గాన
 2-30 ఉచ్చిత ప్రాథమిక
 పాఠశాలలకు (ఉర్దూ)
 2-50 సుగం సంగీత
 అనిల్ తల్వార్, బృందం;
 దిన్ కర్ కైకిని
 3-02 ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము III
 యువవాణి
 5-30* కర్ణాటక సంగీతం
 5-45 చిత్రసీమ
 6-10 Variety programme
 Presented by the
 students of
 A. P. Agricultural
 University
 6-40 అప్పి పసండ్
 7-02 కార్యక్రమ పత్రం
 7-05 హిందూస్థానీ సంగీతం
 7-20 భారతదర్శిని
 7-50 వార్తాలహరి
 8-02 కార్యక్రమ వివరాలు
 8-05 రాష్ట్రీయ గీత
 8-15 Radio News Reel
 8-25 ఇమాత్ ముస్సేన్ ఖాన్: సితార్
 8-35 Today in Parliament
 9-00 నైరంగి
 9-30 శ్యామలాదేవి
 9-45 నైరంగి (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)
 10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ
 (మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)
 సా|| ప్రసారము I
 5-55* పంచాయతీ పరిషత్తు, శుభోదయం,
 ప్రసార విశేషాలు
 6-04 భక్తిరంజని
 దీక్షితదాస్ శిర్డీస్
 సన్నుతి గీతాలు
 6-40 సూక్ష్మముక్తావళి
 6-45 పాలం పనులు
 6-55 ప్రబోధం
 7-04 ప్రసార విశేషాలు
 7-15 సంస్కృత పరిచయం
 7-30 వాద్యబృందం
 7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
 7-45 సంగీత శిక్షణ (నీవియర్లకు)
 8-20 ఎల్లమంద వెంకటేశ్వర్లు
 నాదస్వరం
 9-04 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II
 11-45* For Upper Primary Schools
 Learn Good English
 Lesson for Class VII
 Conducted by
 E. B. Satyam
 12-05 డి. పాండురంగరాజు
 12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము
 మీ సమస్య-మా సమాధానం
 ఫిర్మి గేయాలు
 1-10 పసిడి పంటలు
 1-20 చిత్రతరంగిణి
 బాలభారతం
 బడిపంతులు
 1-30 ఎల్లమంద వెంకటేశ్వర్లు
 నాదస్వరం
 1-59 వాతావరణ సూచన

12-10 చిత్రతరంగిణి
 2-30 ప్రసార సమాప్తి
 సా|| ప్రసారము III
 5-30* హైదరాబాద్ వలె
 5-55 సుఖ నంసారం
 6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
 6-15 స్థానిక ప్రకటనలు
 6-20 చిత్రతరంగిణి
 బంగారు బాబు
 కొడుకు-కోడలు
 6-30 గ్రామలక్ష్మి
 6-45 కబుర్లు
 6-55 సేవ్య సమాచారం
 7-00 అనగలనగ
 7-15 పంటసేమలు
 కృషి విజ్ఞానం
 సమాధాన సరళి
 ఫిర్మి సంగీతం

వ్యవసాయ శిక్షణ కార్యక్రమము
 రైతు లేఖన
 ధరలు, వాతావరణము
 7-45 యువభారతి
 8-00 పురవేదిక
 8-15 Radio News Reel
 8-25 యువభారతి
 8-35 Today in Parliament
 9-15 The Places of Tourist
 interest in Andhra
 Pradesh: Arakuvalley
 Talk
 9-30 లవంగి సంస్కృత నాటిక
 రచన: కె. ఎ. పి. వై.
 దీక్షితులు
 సమర్పణ: భద్రవ్రత
 10-00 డి. పాండురంగరాజు
 10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: అంగములో వార్తలు సా|| 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), సా|| 2-00, సా|| 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు సా|| 7-05, సా|| 12-30, సా|| 7-05, హిందీలో వార్తలు సా|| 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), సా|| 8-45 (కడప, విజయవాడ మాత్రం), హై-బి: హిందీలో వార్తలు సా|| 7-00, సా|| 2-10, 3-00, సా|| 6-05, 7-00, 8-00, 8-45, ఉర్దూలో వార్తలు సా|| 8-50, సా|| 1-50, సా|| 9-15.

గూరువారం ఆగస్టు 10
శక 1895 భాద్ర 8

మద్రాస్-ఎ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 5-55* పందేమాతరం, మంగళగాధ
- 6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-04 కుర్రకుడు
- 6-10 తుదిపాఠశాల గళ
- 6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ
- 6-35 సంగీత మంజురి
ఎమ్. ఎన్. సుబ్బలక్ష్మి
- 7-00 తమిళమునం: ఇతరపాఠశాల గళ
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 సంగీత మంజురి
జాన్ హిగ్గిన్స్
- 7-45 జె. వెంకటరామన్
- 9-00 ప్రకటనలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 చిత్రగానం
- 9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 11-40 For Middle Schools
For Standard VIII
English lesson
- 12-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 12-04 సుబ్బలక్ష్మి సుబ్రహ్మణ్యం: వీణ
- 12-30 మానిల తెయిదిగళ
- 12-35 విరామ సంగీతం
- 12-40 తమిళములో వార్తలు
- 12-50 మెల్లిశై:
ఎ. పి. కోమల
- 1-00 ప్రకటనలు
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-04 చిత్రగానం
- 1-30 సుబ్బలక్ష్మి సుబ్రహ్మణ్యం: వీణ
- 1-55 వాతావరణ సూచన
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 వాద్యగోష్ఠి
- 2-30 సరస్వతి శ్రీనివాసన్
- 3-00 ప్రకటనలు
- 3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 3-04 మెల్లిశై:
ఎల్. కృష్ణన్

3-10 For Middle Schools
As at 11-40 A. M

3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 5-00* ప్రకటనలు
- 5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 5-04 ఎ. ఎన్. రాజలక్ష్మి
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 చిత్రగానం
- 6-15 వాద్యగోష్ఠి
- 6-30 మానిల తెయిదిగళ
- 6-40 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-00 చిత్రగానం
- 7-15 తమిళములో వార్తలు
- 7-25 గ్రామీయ కళై
(తిరుప్పవంబి రె)
- 7-30 వ్యవసాయదారులకు
- 8-00 ప్రకటనలు
- 8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-04 ఎల్. ఎన్. ప్రభావతి: వీణ
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 సంస్కృత కార్యక్రమము
- 9-30 సంగీతం
- 10-00 చిత్రగానం
- 10-30 ఇన్స్ట్రై:
- 11-00 ప్రకటనలు
- 11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 11-04 వాతావరణం, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

సా|| ప్రసారము I

- 6-55 పందేమాతరం, మంగళగాధ
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 విరామ సంగీతం
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 Western music
The London Symphony
Orchestra
- 7-45 భక్తి గేయాలు
టి. ఎ. మోతినాథ్
పి. లీల
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

- 12-30 తెలుగులో వార్తలు
- 12-40 Western music
"Folk song Jubilee"
Rory and Alex
McEwen and Isla
cameron
- 1-00 కార్యక్రమ వివరణ
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

1-04 Western music
The Central band of
the Royal Air Force

1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

- 4-13 కార్యక్రమ వివరణ
అటల సమీక్ష
- 5-50 విరామ సంగీతం
- 6-00* Western music
The Ferde Grofe
Orchestra
- 6-30 మహాకామండలి
శ్రీల కార్యక్రమము
పుస్తక పరిచయం: సమీక్షలు
మూలతి చందూర్
శ్రోతల శేఖణ
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-01 కార్యక్రమ వివరణ
- 7-05 తెలుగులో వార్తలు
- 7-15 ఇళయభారతం
- 8-15 Radio News Reel
- 8-25 అంజలి
- 8-35 Today in Parliament
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 Spotlight
- 9-30 Western music
(for youth)
Pop sounds
- 10-00 Western music
Victor Silvester and
his Silver Strings
- 11-00* ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 M (1550 kHz)
వివిధభారతి (02)

- సా|| 9-30 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
- మ|| 2-00 తిరై అముదం
- సా|| 5-30 మాలై ఇరై
- రా|| 7-45 తేనకన్టం
- రా|| 9-15 వణ్ణుడుడర్
[వివరాలు 5వ పేజీలో]

బెంగళూర్

(మీటర్ల వివరాలు 2 వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

- 6-15* పందేమాతరం, మంగళగాధ
- ఇందిన కార్యక్రమ
- 6-25 గీతారాధన
- 6-55 రైతరిగె నలహె

- 7-00 విచార దీప్తి
- 7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 7-04 హవామాన
- 7-05 వి. అనంతరాము: వీణ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 గానమంజరి
- 8-00 హిందీలో వార్తలు
- 8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 8-20 చిత్రగీత
- 8-30 హిందీ పాఠము
- 8-45 ఎమ్. ఎన్. రత్న: కన్నడగీత
- 9-00 హిందీలో వార్తలు
- 9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-04 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II
(బెంగళూర్ మాత్రము)

- 12-30* ఎస్. పి. నటరాజన్: వేణువు
- 1-00 విరామ సంగీతం
- 1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 1-01 వాద్య సంగీతం
- 1-10 కన్నడములో వార్తలు
- 1-20 చిత్రగీత
- 1-30 వి. అనంతరాము: వీణ
- 2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 2-10 హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III
(బెంగళూర్, టైదావతి)

- 3-00 ఉన్నత పాఠశాలలకు
- 3-20 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము IV

- 5-30* చిత్రగీత
- 5-45 కావ్యవాచన
- 6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 6-05 స్థానిక ప్రకటనలు
- 6-10 ఎమ్. ఎన్. రత్న: కన్నడగీత
- 6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము
- 6-40 ప్రదేశ సమాచార
- 6-50 కృషిరంగ
- 7-35 కన్నడములో వార్తలు
- 7-45 చిత్రగీత
- 8-00 తరుణభారతి
- 8-30 సారభ
- 8-45 హిందీలో వార్తలు
- 9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
- 9-15 The Stone that

breathes

(2)

The Statues of
Gomateswar
Talk by
G. P. Rajaratnan

- 9-30 నాటిక
రచన: ప్రసంత్ కవాలే
- 10-30* హవామాన, ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* పంచమోదయం

6-04 మంగళాధ్వని, కార్యక్రమవివరాలు

6-10 భక్తిరంజని:
విష్ణుశర్మ స్తోత్రం
నంప్రదాయ కీర్తనలు

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 వాద్య గోష్ఠి

6-55 పాడిపంట

7-01 కార్యక్రమ వివరాలు

7-15 గాంధీ మార్గము

7-25 లలిత సంగీతం
కారదా కృష్ణాజి

7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు

7-45 సంగీత శిక్షణ
(విజయవాడనుండి రిలే)

8-20 పచ్చతొరణం

8-25 కె. ఆర్. సుబ్రహ్మణ్యం

9-00* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12-05 ఎమ్. ఎస్. గోపాలకృష్ణన్,
వయొలిన్

12-20 హిందీ సారము

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము

1-10 చిత్రసీమ
వినాయకచవితి
అమాయకురాలు
సంగీతలక్ష్మి, ప్రేమనగర్
చదువుకున్న అమ్మాయిలు
బుల్లెమ్మా-బుల్లోడు

1-30 తరుణిమండలి
శ్రీ కార్యక్రమము

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* విజయవాడ పల్లె

5-55 సుఖనంపారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
(హైదరాబాద్: ఉడవ మాత్రం)

6-25 ప్రసార విశేషాలు

6-30 మందారమాల
మందారంలో ఉన్న శుభోదయం
రచన: సి. ఆనందారామం

6-55 సేద్య సమాచారం

7-00 మాటామృతి

7-15 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి
(విజయవాడనుండి రిలే)

7-40 రైతులకు సూచనలు

7-45 గీతమాలిక

8-00 నడుస్తున్న చరిత్ర
పి. వి. ఆర్. శర్మ

8-10 విరామ సంగీతం

8-15 కె. ఆర్. సుబ్రహ్మణ్యం

9-15 గానములో
శాలమంగళం సెన్సర్స్

9-30 విజయవాడ పల్లె

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

ఈశ్వర అల్లా రేచెనాం, ఫిల్మిగానే
(వివరాలు 40-వ పేజీలో)

మ॥ ప్రసారము I

6-30* పంచమోదయం, మంగళాధ్వని
కార్యక్రమ వివరాలు

6-40 ఈశ్వర అల్లా రేచెనాం

యువవాణి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 వి. శాంతిమణి: వయొలిన్

7-20 పువ్వుల పువ్వులు

7-30 ఫిల్మిగానే

7-50 రేడియో కళాశాల

8-10 కర్ణాటక సంగీతం

8-25 చిత్రసీమ

9-00 బిస్మిల్లాఖాన్, బృందం:
పెహనాయ్

9-30* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

1-45 వాద్య సంగీత

2-00 బిస్మిల్లాఖాన్ బృందం:
పెహనాయ్

2-20 ఫిల్మిగానే

2-30 బహిరంగకేలియే

3-02 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

యువవాణి

5-30* మంగళం సంగీత
లక్ష్మీనారాయణ

5-45 ఫిల్మిగానే

6-10 Western music

6-40 చైతన్య స్రవంతి

7-02 కార్యక్రమావళి

7-05 లలిత సంగీతం

పి. లలిత

7-20 చిత్రసీమ

7-50 Bouquets and brickbats

8-02 కార్యక్రమ విశేషాలు

8-05 మరాఠీ కార్యక్రమము

8-35 Today in Parliament

9-00 వైరంగ్

9-30 బిస్మిల్లాఖాన్, బృందం:
పెహనాయ్

9-45 వైరంగ్ (ఉర్దూలో కార్యక్రమం)

10-30* ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

(మీటర్ల వివరాలు 2-వ పేజీలో)

ఉ॥ ప్రసారము I

5-55 పంచమోదయం, శుభోదయం

ప్రసార విశేషాలు

6-04 భక్తిరంజని

వినాయకస్తుతి
నాటె-నది

6-40 సూక్తిముక్తావళి

6-45 పాలం పనులు

6-55 ప్రబోధం

7-04 ప్రసార విశేషాలు

7-15 గాంధీ మార్గము

7-25 వీణ, క్లారిన్

నిలయవిద్యంనులు
7-40 ప్రాంతీయ వార్తలు
7-45 సంగీతశిక్షణ (సీనియర్లకు)
8-20 పచ్చతొరణం
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

8-25 హైదరాబాద్ పల్లె

9-01 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-45 చిత్రరంగిణి

దేశోద్ధారకులు

బడిపంతులు

జీవితం

కన్నకొడుకు

12-05 వి. ఆర్. రోనయ్య: క్లారిన్

12-40 కార్మికుల కార్యక్రమము

(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

1-10 పసిడిపంటలు

1-20 చిత్రరంగిణి

తాత మనవడు

1-30 తరుణిమండలి

శుభమస్తు, ఆవిష్కృతమస్తు:

వినాయకస్తుతి సందర్భంగా

రచన: , రిడూరి రామకృష్ణ

1-59 వాతావరణ సూచన

2-10 చిత్రరంగిణి

పంజోద్ధారకుడు

పత్మితుడు

పండంటి కాపురం

శ్రీవారు మావారు

2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* వి. ఆర్. రోనయ్య:

5-55 సుఖనంపారం

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 స్థానిక ప్రభుత్వం

6-20 చిత్రరంగిణి

జీవనతరంగాలు

బడిపంతులు

6-30 పచ్చవరసం

శ్రీమంతకోపాఖ్యానంనుండి

యం. సుబ్రహ్మణ్యశర్మ

6-45 కటుక్కు

6-55 సేద్యసమాచారం

7-00 అసగ అసగ

7-15 పంటసేపలు

గ్రామీణ రేడియో గోష్ఠి

ప్రశ్నలూ-జవాబూ

నా ఆక ఫలించింది

రచన: 'ఉషశ్రీ'

7-45 యువభారతి

ఫిల్మి గేయాలు

8-00 నడుస్తున్న చరిత్ర

8-10 ఈ మానవు పాట

8-15 ఉభయ కుశలవరి

8-30 యువభారతి/

విరామ సంగీతం

8-35 Today in Parliament

9-15 లలిత సంగీతం

9-30 భక్త ప్రహ్లాద:

కథాకాలక్షేపం

అమ్మల విశ్వనాథభాగవతార్

10-30 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్, విజయవాడ: అంగీకారముతో వార్తలు ఉ॥ 6-02, 7-02, 8-10, 9-02 (విజయవాడ మాత్రం), మ॥ 2-00, రా॥ 6-00, 9-00. తెలుగులో వార్తలు ఉ॥ 7-05, మ॥ 12-30, రా॥ 7-05, హిందీలో వార్తలు ఉ॥ 8-00, 9-00 (విజయవాడ మాత్రం), రా॥ 8-45 (ఉడవ, విజయవాడ మాత్రం), హై-బి: హిందీలో 38 వార్తలు ఉ॥ 7-00, మ॥ 2-10, 3-00, రా॥ 6-05, 7-00, 8-00, 8-45, ఉర్దూలో వార్తలు ఉ॥ 8-50, మ॥ 1-50, రా॥ 9-15.

శుక్రవారం ఆగిష్టు 31

శక 1895 బాద్ర 9

పుష్యమాసి

(మీదగ్గ వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

5-55 మంగళాశాసనం, మంగళ గానం

6-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

6-04 సుప్రసంగం

6-10 సుప్రసంగం

6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ

6-35 గాంధీ అంజలి

7-00 తమిళములో వార్తలు

7-15 తమిళములో వార్తలు

7-25 మెల్లిశై.

డి. కె. బానగిరి ఎస్. రాజం

ఎమ్. ఎస్. పద్మ

7-45 బి.వి. రామన్, బి.వి. లక్ష్మణన్

9-00 ప్రకటనలు

9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

9-04 చిత్రగానం

9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

12-00 ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు

12-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

12-04 సంగీతం

12-30 మానిల కేయిదిగళ్

12-35 విరామ సంగీతం

12-40 తమిళములో వార్తలు

12-50 మెల్లిశై.

కా. జయశ్రీ

1-00 ప్రకటనలు

1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

1-04 స్ట్రీటుకు (కమికం)

1-30 నాదస్వరం

1-55 వాతావరణ సూచన

2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

2-10 వాద్యగోష్ఠి

2-30 ఎస్. కల్పకం, వయ్యాలిన్

3-00 ప్రకటనలు

3-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

3-04 సంగీతం

3-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

5-00 ప్రకటనలు

5-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

5-04 నామకరణం

5-30 కార్మికుల కార్యక్రమము

6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

6-05 చిత్రగానం

6-15 వాద్యగోష్ఠి

6-30 మానిల కేయిదిగళ్

6-40 కార్యక్రమ వివరణ

7-00 చిత్రగానం

7-15 సుప్రసంగం వార్తలు

7-25 గ్రామము కన్నే (రెడ్యుషన్ రిలే)

7-30 వ్యవసాయదారులకు

8-00 ప్రకటనలు

8-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

8-04 నాటిక (కమికం)

8-20 పరిచయం (కమికం)

8-30 Focus

8-40 విరామ సంగీతం

8-45 Radio News Reel

8-55 మెల్లిశై

9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

9-15 ఇన్స్ట్రై:

లయమాధురి

9-30 సంగీతోపన్యాసం (కమికం)

10-30 హిందూస్థానీ సంగీతం:

కె. సి. డే

11-00 ప్రకటనలు

11-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

11-04 ప్రసార సమాప్తి

పుష్యమాసి

సా|| ప్రసారము I

6-55* వందేమాతరం, మంగళాశాసనం

7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

7-04 విరామ సంగీతం

7-05 తెలుగులో వార్తలు

7-15 Western music

Rock and Roll Music

7-45 సంగీత మంజరి

8-00 హిందీలో వార్తలు

8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు

8-20 ప్రసార సమాప్తి

మ|| ప్రసారము II

12-30 తెలుగులో వార్తలు

12-40 Western music

1-00 Announcements

1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

1-04 Western music

Robert Casadesus

Piano

1-30 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

4-13 కార్యక్రమ వివరణ

ఆలల సమితి

5-50 Interlude

6-00 Western music

6-30 వ్యవసాయం

గానలహరి

7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

7-04 కార్యక్రమ వివరణ

7-05 తెలుగులో వార్తలు

7-15 Calling the youth

8-15 తమిళ మేర రామకథ

ప్రసంగం (హిందీ)

శేషన్

8-30 విరామ సంగీతం

8-35 Today in Parliament

8-45 హిందీలో వార్తలు

9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

9-15 Spotlight

9-30 Western music

(for youth)

This and That

10-00 Western music

Pop music

11-00* వాతావరణ సూచన,

ప్రసార సమాప్తి

పుష్యమాసి

193.5 M. (1550 kHz)

వివిధభారతి (రిలే)

సా|| 9-30 శ్రోతలుకొరిన పాటలు

మ|| 2-00 తిరై అముదం

సా|| 5-30 మాత్రై ఇరై

రా|| 7-45 తెనకెన్నం

రా|| 9-15 వణ్ణముడర్

(వివిధాం 5-వ పేజీలో)

బెంగళూర్

(మీదగ్గ వివరాలు 2-వ పేజీలో)

సా|| ప్రసారము I

6-15* వందేమాతరం, మంగళాశాసనం

ఇందిరా కార్యక్రమం

6-25 గీతాధన

6-40 గాంధీస్మృతి

6-55 రైతుగీత సలహా

7-00 విచారణ

7-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

7-04 మావామా

7-05 హెచ్. ఎస్. తమ్మయ్య

చాదస్వరం

7-35 కన్నడములో వార్తలు

7-45 గానమంజరి

8-00 హిందీలో వార్తలు

8-10 ఆంగ్లములో వార్తలు

8-20 చిత్రగీత

8-30 హిందీ వార్తలు

8-45 పుస్తకం సరస్వతి: దేవరనామ

9-00 హిందీలో వార్తలు

9-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

9-04* ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము II

(బెంగళూర్ మాత్రము)

12-30* పనితావిహార

1-00 విరామ సంగీతం

1-02 ఆంగ్లములో వార్తలు

1-04 వాద్య సంగీతం

1-10 కన్నడములో వార్తలు

1-20 చిత్రగీత

1-30 హెచ్. ఎస్. తమ్మయ్య

నాదస్వరం

2-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

2-10 మావామా, ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

(బెంగళూర్, భద్రాచలం)

3-00* ఉన్నత పాఠశాలకు

3-20 ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము IV

5-30* చిత్రగీత

5-45 జానపద గీత

6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

6-05 స్థానిక ప్రకటనలు

6-10 పుస్తకం సరస్వతి: దేవరనామ

6-20 కార్మికుల కార్యక్రమము

6-40 ప్రదేశ సమాచారం

6-50 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి

7-35 కన్నడములో వార్తలు

7-45 చిత్రగీత

8-00 తరుణభారతి

8-30 సారభ

8-45 హిందీలో వార్తలు

9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

9-15 వి. దొరై స్వామి అయ్యంగార్

విజ్ఞ

వి. వి. రంగనాథన్: మృదంగం

10-30* మావామా, ప్రసార సమాప్తి

ప్రతిరోజూ హైదరాబాద్-బి కేంద్రం నుంచి ఉపయము 6-40 గంటలకు ప్రసారమయ్యే 'ఈశ్వర ఆల్టా తేరేనాం' కార్యక్రమములో చాలోమారు:-

17-8-73 శుక్రవారం
లతా మంగేష్కర్
కసరా బెనర్జీ
మహమ్మద్ రఫి
పింగం అఖర్
18-8-73 శనివారం
కుమార్ గంగుర్రు
మన్నాడే
అర్జున్ సిన్హా, ప్రేమ్ సింగ్
రనీందర్ సింగ్, ఇస్మాయిల్ జిత్
మహేంద్ర కపూర్
19-8-73 ఆదివారం
జాతికా రాయ్, మన్నాడే,
బృందగానం
ఆషా భోన్స్లే
ఇక్బాల్ హుస్సేన్, బృందం
20-8-73 సోమవారం
కృష్ణకలే
తరీలోచన్ సింగ్ రాగి
ఎస్. ఎమ్. శశిలత
బేగం అఖర్
21-8-73 మంగళవారం
మహమ్మద్ రఫి
మోహిన్ నరోల
బృందగానం
లతా మంగేష్కర్
ఆషా భోన్స్లే
22-8-73 బుధవారం
లక్ష్మి శంకర్
భాయ్ గోపాల్ సింగ్ రాగి
ప్రేమ్ నబేర్, కవాల్ మహమ్మద్
షనియాజ్, బృందం
24-8-73 శుక్రవారం
హరి ఓం శరణ్, ఆషా భోన్స్లే
మహమ్మద్ రఫి
అబ్దు రామహమ్మద్, బృందం
25-8-73 శనివారం
కాంతా పిళ్ళే, బృందం
భాయ్ తరీలోచన్ సింగ్ రాగి
ఎస్. ఎమ్. శశిలత
లక్ష్మి శంకర్
ఇస్మాయిల్ ఆబాద్ ఖవాల్
26-8-73 ఆదివారం
అనితా తల్వార్
ఇందర్ నారాయణ్
ఎస్. కాంతా సింగ్, బృందం
మహమ్మద్ రఫి
బందే హసన్, బృందం

27-8-73 సోమవారం
బగ్జిత్ కౌర్, మహమ్మద్ రఫి
చోటే నలే మహమ్మద్ బాద్
ఖవాల్
28-8-73 మంగళవారం
సుధా మల్హిత్రా, బృందగానం
తరీలోచన్ సింగ్ రాగి
ఇక్బాల్ హుస్సేన్, బృందం
29-8-73 బుధవారం
సులక్షణా పండిట్
బి. ఎస్. జ్ఞాని, బృందం
పంపద్ బేగం
30-8-73 గురువారం
ఇగ్కార్ భాయ్
సుధన్ సింగ్ రాగి
ఇస్మాయిల్ ఆబాద్
నలమజాద్, రఫి, బృందగానం

ఫిల్మ్ గానా

16-8-73 గురువారం
మ|| 2-00 ఫిల్మ్ గానా
బహు బేగం, లూబేర్, భగవత్
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
చాండ్ బేర్ నూరజ్
బందీని, పారస్ మణి
17-8-73 శుక్రవారం
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
సాంసన్, దిల్ హిత హై
18-8-73 శనివారం
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
భక్ ప్రేమ్ కుమార్
రామ్ దూత్ హనుమాన్
19-8-73 ఆదివారం
మ|| 2-00 ఫిల్మ్ గానా
ఉపహర్, అనోకిఅడా, సంజోగ్
20-8-73 సోమవారం
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
అడ్మిన్ షాద్, అన్వేషణ్
నూరజ్
21-8-73 మంగళవారం
మ|| 2-00 ఫిల్మ్ గానా
చేత్త, ప్యార్ కారిష్ట
యేగులిసాన్ హమారా
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
యాకీన్, బాందే టు గోవా
మెహమాన్
22-8-73 బుధవారం
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
ప్యార్ కా రష్ట్ర, అమర్ ప్రేమ్
అవరాధ్

23-8-73 గురువారం
మ|| 2-00 ఫిల్మ్ గానా
గెరా బేర్ కాలా
అనోఖి ఫహదాన్
యేగులిసాన్ హమారా
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
తమస్, బలిదాన్, షోర్
24-8-73 శుక్రవారం
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
రాక, హమ్మత్ వాలే, ప్యార్ కే
25-8-73 శనివారం
మ|| 2-00 ఫిల్మ్ గానా
ప్యార్ కారిష్ట, బాస్టర్
హరే రామ హరే కృష్ణ
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
దేవకన్య
రామ్ దూత్ హనుమాన్
గుంగట్
26-8-73 ఆదివారం
మ|| 2-00 ఫిల్మ్ గానా
వల్లా ఖ్యా బాత్ హై

యె దిల్ కిసకు మాన్
జామిన్ కా తారే
27-8-73 సోమవారం
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
బహురాణి, షోహిసూర్
మొగలే ఆజమ్
28-8-73 మంగళవారం
మ|| 2-00 ఫిల్మ్ గానా
వాంటడ్, జరఖాన్
ప్యార్ కి ప్యాని
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
పక్, ప్యార్ కి పజాబి
అమ్మ బనాకే దేశ్
29-8-73 బుధవారం
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
పరిక్ష, వాసన
అమ్మ హెరా వరాయే
30-8-73 గురువారం
మ|| 2-00 ఫిల్మ్ గానా
వీరమాన్ సింగ్ రజీద్, వారిస్
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
జింగారో, అప్టా, అప్టా చప్లమ్
31-8-73 శుక్రవారం
మ|| 2-20 ఫిల్మ్ గానా
హవేలి, సింద్ హమారి
ఖాబ్ తుమారే.

ప్రసార విశేషాలు

విజ్ఞానశాస్త్ర కథనం :

మైర్ ఇంజన్

నిప్పున పుట్టిన నీరే నిప్పును ఆర్పును మళ్ళీ అని చెప్పేవారు. మైర్ ఇంజన్ ను గురించి చెప్పుకున్నప్పుడల్లా, ఆ వాక్యం జ్ఞాపం వస్తుంది. ఎక్కడైనా సరే, అగ్ని ప్రమాదాలు సంభవించినప్పుడు పెంటనే మనం చేయదగ్గవని అగ్నిమాపక దళం వారికి ఆ విషయం తెలియపరచడం. పెంటనే వారు తగిన ఏర్పాట్లతో వచ్చి మంటలను ఆర్పేస్తారు. నిప్పును ఆర్పడానికి మన మైక్రో నీళ్ళే వాడుకాము. కాని అన్ని చోట్లా నీరు వాడకూడదు. అందుచేత, వారు అవసర సమయాల్లో అగ్నిమాపక వాయువులన్నీ నిల్వంచేస్తూ, సురుగుసు యిచ్చే ప్రత్యేక రసాయనిక పదార్థాలను కూడా వాడుతారు. కేవలం ఇక్కడితోనే అగ్నిమాపక దళం పని పూర్తయిపోదు. ప్రకృతి ఖిభత్వాలు కలిగినప్పుడు, ఇళ్ల వడిపోయినప్పుడు వీరు వెళ్ళి అక్కడి శిథిలాలనుండి ఊతగాత్రులను రక్షించడం కూడా మనకు తెలుసు. విజ్ఞానశాస్త్ర పరంగా చూస్తే ఈ అగ్నిమాపక యంత్రాలు రేచక యంత్రాల నిర్మాణంపై పనిచేస్తాయి. అగ్ని మాపక యంత్రాల నిర్మాణము, పని మొదలైన వివిధ సాంకేతిక విషయాలను అగస్త్య

29-వ తేదీ ఉదయం 11-45 గంటలకు ఉన్నత పాఠశాల విద్యార్థుల కార్యక్రమములో ఎస్. రూప్సి అక్షిప్తాయిగా రచన ద్వారా తెలుసుకోవచ్చు. ఈ కార్యక్రమము ఆకాశవాణి హైదరాబాద్, విజయవాడ, విశాఖపట్నం కేంద్రాలనుంచి ప్రసారం అవుతుంది.

బృహిముకుందేతి

[శ్రీకృష్ణనిపై సంగీత కార్యక్రమము]
హైదరాబాద్ కేంద్రంనుండి ఆగస్టు 19-వ తేదీ ఆదివారం ఉ|| 8-30 గం.లకు 'బృహిముకుందేతి' సంగీత కార్యక్రమాన్ని వినవచ్చు.
సమర్పణ: మంచాక జగన్నాధరావు.
పాల్గొనువారు : కె. పుష్ప; జయ సారంగిపాణి; కె. కేహదాసు; వాసా పద్మనాభం; నేతి శ్రీరామశర్మ.

జానపదగేయాలు

వినియోగదారు సందర్భంగా హైదరాబాద్ కేంద్రంనుండి ఆగస్టు 30 వ తేదీన రా|| 8-45 గంటలకు వినియోకునిపై జానపదగేయాలను వినవచ్చు. ఇందు కె.వి.కె. మోహన్ రాజు; ఎమ్. నరసింహమూర్తి; ఎమ్. చిత్రరంజన్; పాలగుమ్మి విశ్వనాథం; బి. సీతాదేవి; ఎ. అనసూయాదేవి; పాకాల సావిత్రిదేవి; కారదా శ్రీనివాసన్; పుష్పలత శామ్మయిల్ మున్నగువారు పాల్గొంటారు.

GOVERNMENT OF INDIA

All India Radio : Madras-4

Applications are invited by the Station Director, All India Radio, Madras from Candidates for appointment as Television Scenic Designer (Contract Staff) in Television Centre, All India Radio.

2. Job requirements broadly include to paint scenic or other art work according to the plans, drawings, sketches, etc., on scenic elements and floors. To apply surfaces, textures, wall papers, photographs and other special treatments. Reproduction of architectural form on flats, panels, back drops together with 3-dimensional effects. To perform and outline art work. To perform all types of lettering, production of stamps and stencils. To procure material from stores. To prepare records of casts as required. To attend to all operational meetings connected with the work assigned to him. To work under Senior Scenic Designer.

3. Particulars regarding qualifications, age and fee scale etc., are given below :—

Qualifications Essential :

1. Diploma or Degree from a recognised Institute in Stage craft course including designing

OR

Diploma/Degree from a recognised Arts Institute ;

2. Good knowledge of English/Hindi and Proficiency in the language of the region, (Tamil)

Age : Below 40 years as on 1—1—1973. (does not apply to persons working in Communication Media Units of Central or State Governments).

Fee Scales :

Rs. 305-15-350-20-570, plus usual allowances as admissible to Contract Staff from time to time.

4. The candidates will have to appear at Madras for test/interview at their own expense.

5. Persons already in Government Service should route their applications through proper channel.

6. The selected candidates are liable to be transferred to any of the Television Centres of All India Radio

7. Selected candidates, pending completion of necessary formalities will be engaged on a monthly renewable contract in the first instance. Thereafter, they will be appointed as contract Staff in the prescribed fee scale on a three year contract with two years on probation. On successful completion of the probationary period, they will be considered for long term contract upto the age of 55 years

8. Applications on plain paper indicating full name and address, date of birth, post applied for, educational and professional qualifications, experience, present employment etc., with supporting documents (only attested copies should be furnished), particulars of post (s) applied for earlier, if any, in All India Radio, and the particulars of relatives, if any, working in All India Radio/Television Centre should be sent to the Director, All India Radio, Madras so as to reach him latest by the 30th August 1973.

9. Applications received after the last date of receipt of application will not be accepted under any circumstances. While calling candidates for test/interview, preference will be given to candidates having higher qualifications and greater experience.

(1-వ పేజీ అడవాం)

భార్యను లొంగదీసిన భర్త

అంజ: ఫీజే;
 రాయ: ఎంతయినా నరే ఎద్దాన్నగానే పారేస్తాను ముందే ఇదిగో ఈ వందా ఉంచు.
 అంజ: వందే ?
 రాయ: అఁ కవిపించటంలా వచ్చి నోటు, ఇంక కద విను — మా ఇంటా విడకి నేను విడాకు లివ్వదలుచున్నా. సుప్రింకోర్టుకు పోయానా తిరుగులేకుండా నరేపించారీ కేసు.
 అంజ: అనలేమిటి రాయడూ ఫీ రథనా నాకు తెలికడుగుతానూ. 18 ఏండ్లు కావరం చేశాక—10 నుండి పిల్లల్ని కన్నాక — ఇంక లేదు వయస్సులో; నువ్వో యిల్లలే మా చెల్లెమ్మ — విడాకులంటావేమి బోయో ఏం పోయంటు ఉందని కోర్టువా రొప్పుకుంటారు ?
 రాయ: నవలక్ష పోయంటు అన్నాయి.

అ.జ. నవలక్షక్కర్లా గట్టి పోయంటు ఒకటి చెప్పు. ఒక్కటి, గట్టి పోయంటు
 రాయ: దానికి ఏచ్చండి తెలుసా ?
 అ.జ: రాను రాను, ఏచ్చండివి నువ్వు అనగానే ఫరిపోయిందా ?
 రాయ: ఉత్తినే అంటం కాదు విరూపిస్తాను.
 అ.జ: పొజ్జో యిడాలి. నువ్వారాయడూ కోర్టువారికి.
 రాయ: పొజ్జోలా! అంటే?
 అంజ: అంటే ఉదాహరణకి నిన్ను కొరకడం, అర్థం లేకుండా మాట్లాడడం-ఇటువంటి చేష్టలు చేస్తున్నదంటావా?
 రాయ: అంతకంటే మొరంగా చేస్తున్నది, అంజనేయూలా
 అంజ: ఏమిటో ఏ వంటమీద మీ అవిడ రక్కివ కొరణంగా ఒక్క గాయం ఘమ్మకు ఒక్క గాయం ఉందా చూపించు అంటారు కోర్టువాడు.

(పేజీ 40)
 [హైదరాబాద్ కేంద్రం]

- (2) హాదవిదవవమగాగమపదవిసదాపవిసా
హా.....కతా.....సనా..
- (3) హాదవిదవవమగాగమపదవిసదాదవిశరగళి
హా.....కతా.....సనా.....
- (2) దగగేరళిగాగళశేరళిగాగళశేరళిగాగళశివిద
శో.....కమో.....హా.....య..
- (2) దగగేరళిగామగపమగా,రికళనీశిసశే,రళనిద
శో.....కమో.....హా.....య..

- చ|| : మా,మగమా,;మా,గరిగమా,
శంఖవ.క్రగ.దా.
- (2) రిగమా,మగమా,మా,మగగదా,
..శంఖవ.క్రగ.దా.
- (3) రిగమా,మగమదామామగగరిగదా
..శంఖవ..క్ర.....గదా
- :పదసాదాదాహా;మపదవిదవవమ
వే.....ఐగాన.....లోం..
- : గాగరిగమామదదమదాదవి
కం....కణకే.....యా..
- : సాశరగమగళశి,గళి,గళి,
కమ.నీ.....య.క.న.
- పదవిపాదమాపగామపదపదమసా,
పంకతాసనాదిరేవమ.హి.తం
- హా.దవిశివిదసాదవిదపమాపదపమగామమవినిసదా
మో.క.ణా...ప.నా...ద.రే...పమ.హి.తం
- రే.దమగళిగళిరళిసాశనిరళిసానిదాని
మంకతాదశన.ద..నంవ.ట.శ.యనం
- దం
దం

- హాళిగేమగా,రళిప
దివి...సు.త.
- రళిరళిపమగళిరళి
ది...వి...మ.త.
- దాదవినిససారవి
హా.ర.ణం.త..
- దగళినిదవిరవి
హా.ర.ణం.త.

- : గా,దమా
పద్యప
- : దాదవిదదమ
హా...ద్య.ప.
- : మదవిశివిదదవిదదామ
ప.....ద్య...ప.
- గా,గపమగళిరిస
లంకృ.సా...ల.
- సాహీ,గళి,గళి,సా
రమ.కు.ట
- రళినిదదవిసారవి
క.మ.య.దె..
- దాదవిదపపగహా
రీ).గురుగుహపిహి
- దం
దం

- విదవిదపమసా,ప
గురుపవసపురా.
- రళినిదవిరళివి
గురుపుననపురా.

- హాళిశివిదదవిసా;
ప.....ర.ణం
- దం
దం
- దమగాగదమగళిరిస
ప.త...ర...ణం
- దం
దం

- మాగాగదమగళిరిస
పమా.....లం
- దం
దం
- దం
దం
- రిపదిదదవిసా;
హ.....లం
- శివిరళినిదదదాదవిసా
మం.....రీ.త
- దమగమగళిరిస
..లం...
- దనిశివిదదాదవిసా
తర.మా...పిహితం
- దం
దం

- దపపమగాగపమగళిరిస
శి...శంలో.కే...శం
- దమగగదమమదగగళిరిస
శి.శంలో.కే...శం..

GOVERNMENT OF INDIA

All India Radio :: Vijayawada-520010

Advertisement for the post of Production Assistant (Staff Artist.)

Applications are invited by the Station Director, All India Radio, Vijayawada, from candidates for appointment as Production Assistant (Staff Assistant) in All India Radio.

2. Job requirements will broadly include recording, dubbing, editing and playing back programmes of all kinds and maintaining of registers of blank tapes, recorded tapes according to the system in force, assisting in the preparation of Newsreels and production of programmes of all kinds, to take part in the programmes as and when required and attend to other duties assigned from time to time.

3. Particulars regarding qualifications, age and fee scale etc., are given below:

3. Qualifications Essential:

1. Degree of a recognised University or its equivalent.
2. Knowledge about and experience of handling technical equipment like Tape recorders, playback turntables, Faders etc.
3. Good cultural background and General knowledge
4. Good knowledge or proficiency in Telugu language and its literature or Music or Dramatics
5. Some Experience of participation in or making arrangements for cultural programmes.

Desirable:

1. Good Microphone Voice.
2. Ability to record interviews spot commentaries, eyewitness accounts etc.

Age: Between 20 and 35 years as on 1-7-73.

The maximum age limit relaxable in case of Scheduled Caste candidates by 5 years.

Fee: Rs. 210/- in the fee Scale of Rs. 210-10 - 290 - 15 - 320 - EB - 15 - 425 - EB - 15 - 470 plus allowances as admissible to Staff Artists from time to time.

4. The candidates will have to appear for Interview at Vijayawada at their own expenses.

5. Personnel already in Government Service should route their applications through proper channel.

6. The selected candidates are liable to be transferred to any Station of All India Radio.

7. Selected candidates, pending completion of necessary formalities will be engaged on a monthly renewable contract in the first instance. Thereafter, they will be appointed as Staff Artists in the prescribed fee scale on a three year contract with two years on probation. On successful completion of the probationary period they will be considered for long term contract upto the age of 55 years.

8. Applications on plain paper, giving full name and address, post applied for, age with date of birth, educational and professional qualifications experience etc., with supporting documents (only attested copies should be furnished), particulars of relatives, if any, working in All India Radio and details of post(s) applied for earlier, in All India Radio, if any, Should be sent to the Station Director, All India Radio P. B. No. 710, Vijayawada-520010, so as to reach him latest by 25th August, 1973.

9. Applications received after the prescribed date will not be accepted under any circumstances. While calling candidates for test / interview, preference will be given to candidates having higher qualifications and greater experience.

తెలి ఈ త్తరం

(4వ పేజీ ఉరువాయి)

తెలి! అలా ఎన్నటికీ అపోహపడకు. ప్రయత్నించుకోని నా హృదయంలో ఏకైకమైన స్థానముండదు. నువ్వే నన్ను నవవికళలకు నడుమ వదిలి. ముద్ద మందారంపై బాణ వారే మంచుమీరువువోలే స్వచ్ఛమైనది.

అన్నట్లు మరచేను నుమా! నా పెళ్ళివాడు అతర్వాత జరిగిన వింతలు ఏకేషాలు ముహూను కూతుల వ్రాయమన్నావు కదా!

మల్లెలకా మిలో విచ్చుకున్న మధుర భావన అన్నీ నీకు మారగా నమర్చించకపోకే మరెవరికీ నమర్చించను!

తెలి! చిన్ననాటినుండి ఎంతో మండితో స్నేహం చేశాను. కానీ వారెవరూ నీ సాటి రారు నుమా! నీలాటి నిర్మల హృదయ వాడు నెచ్చెరి కావటం నా అదృష్టం. పెళ్ళి అయిన ఈ నెల రోజుల్లో కలం ముట్టుకోలేదు. నా ఆనందపు రోజులను యీ ఉత్తరంలో నీకు విప్పి చెబుతున్నాను. ఇదివరకు నీకు ఎన్నో ఉత్తరాలు రాశాను. పవిత్రం రంగరించుకొన్న చిలిపి తనంలో. బాధ్యత తెలియని అల్లరి వయస్సు. ఈ నాడు నేను జీవితానికి అర్థం తెలుసుకుని నీకు రాస్తున్నాను. పరిపూర్ణతను సంతరించుకొన్న మహిళగా ఇది నేను రాస్తున్న తొలి ఉత్తరం. ఏన్నో ఈ బాబు వ్రాసేటప్పటి నా

ఆనందాన్ని. ఈ ఉత్తరాన్నీ ఎన్నటికీ మర్చి పోలేను.

ఈ నాటి నా ఆనందం అంతలేనిది. ఇది వరలో విచ్చుకున్నాడు పరిమాణంలో ఉన్న యీ గూండె ఎంత విశాలమైనదో ఎన్నెన్ని మధుర ఉపహాసో, భావనా విచిత్రకో, ఆనంద తరంగాలతో తేలిపోతుందో నీ తెలా నివరించను!

వైవాహిక జీవితం ప్రీ కొక మరపురాని మలువనే చెప్పాలి. ఎందుకంటే విరాళ విస్మయాలతో ఏదో తెలియరాని మ్యానవ గుండెల్లో చేరుకోవటంతో కూన్యంలోకి చూస్తూ జీవితం మీద విరక్తి చెందటం నేను హర్షించను.

[మిగతా వచ్చే సంచికలో]

[విజయవాడ కేంద్రం]



ఉపశ్రీ: 'మనం మన వ్యవసాయ ప్రగతి' అన్న రూపకాన్ని స్వాతంత్ర్య దినోత్సవంనాడు విజయవాడనుండి సమర్పిస్తారు.



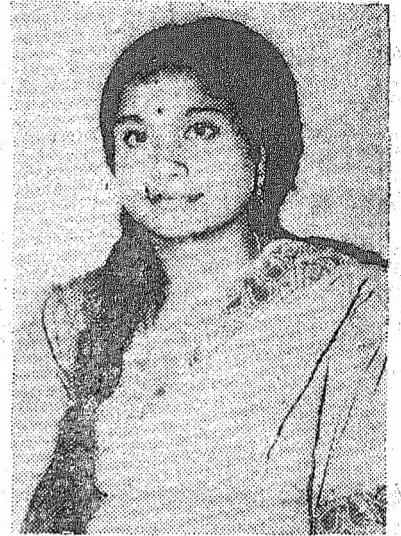
ఇటీవల విజయవాడకేంద్ర 'బొమ్మరిల్లు' కార్యక్రమములో ప్రసారమయిన "మచ్చల గుఱ్ఱం" సిరియల్ నాటకంలో పాల్గొన్న చిరంజీవులు



శ్రీనివాస బాలానంద సంఘం - భద్రాచలంవారు సమర్పించిన 'బాలవిహార' కథలను కార్యక్రమము (ఇటీవల విజయవాడకేంద్రంనుండి ప్రసారింపము)

ప్రముఖ సినీనటి శ్రీమతి నూర్యకాంతంతో పిల్లల పరిచయ కార్యక్రమము ('అటవిడుపు' తో ఇటీవల మద్రాసునుండి ప్రసారింపము)





చుచున: రచన: "శవం" నాటిక ప్రసంగం (ఇటీవల విజయవాడనుండి ప్రసారితం)

కె. కల్పకం "గృహిణీ-గృహాలంకరణ" పై ప్రసంగం (ఇటీవల విజయవాడనుండి ప్రసారితం)



ద్రవత రచన: నాటికలలు-నేటి నిజాలు (సీరియల్ నాటిక) (విజయవాడ, ఆగస్టు 18, 25)

నాటికలలు-నేటి నిజాలు సీరియల్ నాటికలో పాల్గొనువారు



టీవీల విజయవాడకేంద్రమునుండి ఉచ్చితర ప్రాథమిక పాఠశాలలకు గాను ప్రసారమైన తెలుగుపాఠాన్ని శిక్షకులకు, చాముండేశ్వరి

ఇటీవల విజయవాడకేంద్రమునుండి ఉచ్చితర ప్రాథమిక పాఠశాలలకు (అంధ్రం) గాను పాఠాన్ని నిర్వహించిన ఆర్. జనార్దన్ రావు